

RTS ASIAGO – BASSANO

# **CURRICOLO TERRITORIALE PRIMO CICLO**

Lavoro del RTS Asiago - Bassano sul curricolo predisposto dalla dott.ssa FRANCA DA RE

A Journey of thousand miles  
begin with a single step.  
you never know, what you can  
do till you try.....

## *Il perché di un lavoro*

*Lavorare nella scuola permette di seminare il futuro, di essere, come affermava don Milani, "... profeta, scrutare i segni dei tempi, individuare negli occhi dei ragazzi le cose belle che essi vedranno chiare domani", di insegnare in modo che le conoscenze non siano inerti, ma generino competenza.*

*Essere docenti significa insegnare in una scuola alla quale non importa solamente "che un alunno sappia leggere e sia un abile lettore, ma che sappia utilizzare questo strumento per apprendere a vivere come cittadino e uomo" (Petracca C.).*

*Trentacinque docenti degli istituti del primo ciclo della Rete territoriale di Asiago Bassano hanno lavorato con questo spirito al fine di elaborare, sulla base di quello predisposto dalla dott.ssa Franca Da Re, un curriculum territoriale da mettere a disposizione delle scuole.*

*Alla dott.ssa va un sentito ringraziamento per aver tenuto due momenti di formazione per la rete molto apprezzati e per aver messo a disposizione il materiale su cui riflettere.*

*Cinque sono stati i gruppi di lavoro, ognuno composto da insegnanti di ordine scolastico diverso.*

*Il primo ha curato il curriculum della scuola dell'infanzia.*

*Il secondo ha lavorato sul curriculum della lingua madre.*

*Il terzo si è concentrato sul curriculum di matematica.*

*Il quarto ha messo mano al curriculum lingue straniere.*

*Il quinto si è preso in carico di un percorso verso le competenze digitali.*

*L'indicazione è stata di partire dai traguardi di competenza di fine scuola primaria e del primo ciclo e di declinare le microabilità, per annualità, cercando di selezionare quelle ritenute essenziali.*

*I gruppi si sono ritrovati da settembre 2014 a maggio 2015 per 9 volte.*

*Una parte del tempo è stato investito per cercare un lessico comune, condividere esperienze professionali diverse (erano rappresentati 12 istituti), limare le differenze di impostazione di ordini di scuola diversi.*

*Queste, che potevano essere difficoltà e in parte lo sono state, si sono dimostrate alla fine una ricchezza.*

*I partecipanti hanno infatti colto nello scambio con colleghi, nel non restare chiusi all'interno del proprio Istituto, per quanto ricco, un valore aggiunto.*

*L'apertura, la condivisione aiutano a crescere, a cogliere e a interpretare i cambiamenti. E' stato inserito nel fascicolo anche il curriculum di scienze, elaborato dai docenti della rete di Rosà all'interno del progetto "Scienze in Rete".*

*Il lavoro naturalmente non vuole essere esaustivo, ma mette a disposizione delle scuole uno strumento che i Collegi docenti possono fare proprio o utilizzare come termine di confronto.*

*Ci auguriamo che questo cammino di collaborazione iniziato con il corso di formazione per esperti di valutazione nel 2012, continuato con i Caffè digitali, con HiTech School e con la costruzione di un curriculum territoriale possa trovare ogni anno nuovi momenti di crescita.*

*Un grazie sincero va a tutti i docenti, disponibili nonostante la mancanza di incentivi economici, a testimoniare la passione e l'interesse perché i bambini e i ragazzi delle nostre scuole possano avere una scuola di qualità.*

*I Dirigenti della rete referenti del progetto:*

*Tognon Francesco*

*Anna Segalla*

*Annarita Marchetti*

*Luisa Chenet*

*Emiliana Bonaldo*

*Bassano, febbraio 2016*



# INDICE

Curricolo per competenze scuola dell'infanzia .....	pag.	7
Madrelingua .....	pag.	37
Lingue straniere.....	pag.	73
Matematica .....	pag.	95
In cammino verso le competenze digitali.....	pag.	117
Scienze .....	pag.	125
Gruppo di lavoro.....	pag.	145







# **CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA**

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012







# CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

SEZIONE A: Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
CAMPI D'ESPERIENZA	I DISCORSI E LE PAROLE		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza</p> <p>Comprendere testi di vario tipo letti da altri</p> <p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni, avvenimenti e stati d'animo</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.</p> <p>Analizzare e commentare figure di crescente complessità.</p> <p>Formulare frasi di senso compiuto.</p> <p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Inventare storie e racconti.</p>	<p>Principali strutture della lingua italiana</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso</p> <p>Principali connettivi logici</p> <p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante</p>	<p>Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla</p> <p>A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata (es. semplice esperimento) e illustrarne le sequenze.</p> <p>Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</p> <p>A partire da una storia narrata o letta dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti e individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia, mediante una discussione di gruppo</p>

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti</p> <p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</p> <p>Riconoscere diversi tipi di scritture.</p> <p>Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p>		<p>A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.</p>

**EVIDENZE:**

*Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.*

*Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.*

*Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.*

*Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.*

**SEZIONE B: Livelli di padronanza****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA****LIVELLI DI PADRONANZA**

1	2	3	4
<p>Si esprime attraverso cenni , parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste “qui e ora”; nomina oggetti noti.</p> <p>Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell’insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite.</p> <p>Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino, ecc.</p> <p>Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.</p> <p>Ascolta racconti e storie mostrando di comprenderne il significato generale</p>	<p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell’insegnante.</p> <p>Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell’adulto e individua l’argomento generale del testo su domande stimolo dell’insegnante, così come alcune essenziali informazioni esplicite.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni, in modo comprensibile; interagisce con i pari .</p>	<p>Si esprime attraverso la lingua con frasi brevi e semplici , ma strutturate correttamente.</p> <p>Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell’insegnante; esprime sentimenti, stati d’animo, bisogni; esegue consegne semplici impartite dall’adulto o dai compagni.</p> <p>Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni e, a partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto. Recita poesie, canzoni, filastrocche.</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell’insegnante sapendo riferire l’argomento principale e le informazioni più rilevanti. Racconta per sommi capi la vicenda. Fa ipotesi sull’andamento della narrazione.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri; copia il proprio nome</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico di parole nuove</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza in situazioni concrete e frequenti</p> <p>Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana usando semplici frasi e parole</p>	<p>Ricezione orale (ascolto)</p> <p>Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Produzione orale</p> <p>Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine.</p>	<p>Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</p> <p>Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</p>	<p>Indicare e nominare gli oggetti presenti in classe, le parti del corpo, gli indumenti</p> <p>Presentarsi.</p> <p>Chiedere e porgere oggetti, dare semplici istruzioni utilizzando parole frasi in lingua straniera.</p>
<p><b>EVIDENZE:</b></p> <p><i>L'alunno comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.</i></p> <p><i>Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati.</i></p> <p><i>Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine</i></p> <p><i>Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.</i></p> <p><i>Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria</i></p>			



**SEZIONE B: Livelli di padronanza****COMPETENZA CHIAVE  
EUROPEA:****COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE****LIVELLI DI PADRONANZA**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante	Riproduce parole e brevissime frasi pronunciate dall'insegnante.  Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria  Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.	Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.  Date delle illustrazioni già note, abbina il termine straniero che ha imparato  Nomina con il termine in lingua straniera imparato oggetti noti.  Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria.  Riproduce filastrocche e canzoncine.	Il bambino comprende brevi messaggi orali, precedentemente imparati, relativi ad ambiti familiari.  Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente.  Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.  Recita brevi e semplici filastrocche; canta canzoncine imparate a memoria

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>LA CONOSCENZA DEL MONDO</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; operare con i numeri; contare</p> <p>Utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali</p> <p>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</p> <p>Individuare le trasformazioni naturali su di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.</p> <p>Osservare il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <p>Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici</p> <p>Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<p>Raggruppare e seriare secondo criteri, attributi e caratteristiche (dati o personali)</p> <p>Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà</p> <p>Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni</p> <p>Individuare la relazione fra gli oggetti</p> <p>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta</p> <p>Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche</p> <p>Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali )</p> <p>Numerare (ordinalità, cardinalità del numero) anche usando le dita</p> <p>Realizzare e operare su percorsi ritmici binari e ternari.</p> <p>Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali</p>	<p>Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di successione, contemporaneità, durata</p> <p>Linee del tempo</p> <p>Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni</p> <p>Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...)</p> <p>Raggruppamenti</p> <p>Seriazioni e ordinamenti</p> <p>Serie e ritmi</p> <p>Simboli, mappe e percorsi</p> <p>Figure e forme</p> <p>Numeri e numerazione</p> <p>Strumenti e tecniche di misura convenzionali e non</p> <p>Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi</p>	<p>Mettere sulla linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata</p> <p>Costruire un calendario settimanale facendo corrispondere attività significative; il menu della mensa, ecc.</p> <p>Costruire un calendario del mese collocandovi rilevazioni meteorologiche, le assenze, ecc; oppure attività umane tipiche del mese (es. dicembre = feste; febbraio=carnevale, ecc)</p> <p>Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane</p> <p>Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, negli abiti, nei giochi, nelle persone) portando i reperti per confronto e producendo una "mostra"</p> <p>Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte, attribuzioni biunivoche oggetti/persona, ecc.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<p>Interpretare e produrre simboli</p> <p>Comprendere e rielaborare mappe e percorsi</p> <p>Costruire modelli di rappresentazione della realtà</p> <p>Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni</p> <p>Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi</p> <p>Porre domande sulle cose e la natura Individuare l'esistenza di problemi e la possibilità di affrontarli e risolverli</p> <p>Descrivere e confrontare fatti ed eventi</p> <p>Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine</p> <p>Collocare fatti e orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni</p> <p>Elaborare previsioni ed ipotesi</p> <p>Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni</p> <p>Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati</p>		<p>Costruire modellini, oggetti, plastici, preceduti dal disegno (intenzioni progettuali)</p> <p>Eseguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni, illustrarne le sequenze e verbalizzarle</p> <p>Eseguire semplici rilevazioni statistiche (sui cibi, sulle caratteristiche fisiche in classe, sul tempo...)</p> <p>Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni</p>

## EVIDENZE

*Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.*

*Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.*

*Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.*

*Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.*

*Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.*

*Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.*

*Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.*

## SEZIONE B: Livelli di padronanza

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

### COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZA E TECNOLOGIA

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.);</p> <p>Ordina oggetti in base a macrocaratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante</p> <p>Costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni.</p> <p>Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.)</p>	<p>Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cechi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...)</p> <p>Riproduce semplici ritmi sonori e grafici su indicazioni</p> <p>Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante.</p> <p>Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.</p> <p>Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali</p>	<p>Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli...). Ordina in autonomia oggetti e sequenze.</p> <p>Esegue, su indicazione, in autonomia, le routine ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente. Colloca nel passato recente, nel presente, nel futuro, azioni abituali. Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e li riproduce graficamente, sapendone spiegare la struttura.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>



1	2	3	4
<p>Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).</p> <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p>	<p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola. Colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina; utilizza giochi meccanici</p>	<p>Individua, pone domande e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura.</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina e utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p> <p>Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10. Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p>Si orienta correttamente negli spazi della scuola; esegue percorsi noti;</p>	<p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei cambiamenti e indicandoli.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici; sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p> <p>Opera corrispondenze biunivoche con oggetti e rappresentazioni grafiche</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc)</p>

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMPETENZA DIGITALE</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>TUTTI</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante	<p>Muovere correttamente il mouse e i suoi tasti</p> <p>Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio</p> <p>Individuare e aprire icone relative a comandi, file, cartelle ...</p> <p>Individuare e utilizzare, su istruzioni dell'insegnante, il comando "salva" per un documento già predisposto e nominato dal docente stesso.</p> <p>Eeguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico, al computer</p> <p>Prendere visione di lettere e forme di scrittura attraverso il computer</p> <p>Prendere visione di numeri e realizzare numerazioni utilizzando il computer</p> <p>Utilizzare la tastiera alfabetica e numerica una volta memorizzati i simboli</p> <p>Visionare immagini, opere artistiche, documentari</p>	<p>Il computer e i suoi usi</p> <p>Mouse</p> <p>Tastiera</p> <p>Icone principali dei sistemi operativi utilizzati</p> <p>Altri strumenti di comunicazione e i suoi usi (audiovisivi, telefoni fissi e mobili....)</p>	Utilizza programmi di video scrittura e grafici per realizzare scritte, titoli, disegni ( es: trascrizione di lettere, parole, numeri e scrittura spontanea).

## EVIDENZE

*Utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche.*

*Utilizza tastiera e mouse; apre icone e file.*

*Riconosce lettere e numeri nella tastiera o in software didattici*

*Utilizza il PC per visionare immagini, documentari, testi multimediali*

## SEZIONE B: Livelli di padronanza

**COMPETENZA CHIAVE  
EUROPEA:**

**COMPETENZA DIGITALE**

### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Assiste a rappresentazioni multimediali</p> <p>Assiste in piccolo gruppo a giochi effettuati al computer da parte di compagni più grandi.</p>	<p>Esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer, utilizzando il mouse e le frecce per muoversi nello schermo.</p> <p>Visiona immagini presentate dall'insegnante.</p>	<p>Esegue giochi ed esercizi matematici, linguistici, logici; familiarizza con lettere, parole, numeri.</p> <p>Utilizza la tastiera alfabetica e numerica e individua le principali icone che gli servono per il lavoro</p> <p>Realizza semplici elaborazioni grafiche.</p> <p>Visiona immagini, documentari.</p>	<p>Da solo o in coppia utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche, utilizzando con relativa destrezza il mouse per aprire icone, file, cartelle e per salvare.</p> <p>Opera con lettere e numeri in esercizi di riconoscimento.</p> <p>Visiona immagini , documentari. cortometraggi</p>

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>IMPARARE A IMPARARE</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>TUTTI</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Acquisire ed interpretare l'informazione.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</p> <p>Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione.</p>	<p>Rispondere a domande su un testo o su un video</p> <p>Utilizzare semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti dagli adulti o filmati con l'esperienza vissuta o con conoscenze già possedute Utilizzare le informazioni possedute per risolvere semplici problemi d'esperienza quotidiana legati al vissuto diretto.</p> <p>Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare le informazioni esplicite principali di un testo narrativo o descrittivo narrato o letto dall'adulto o da un filmato; costruire sintesi di testi, racconti o filmati attraverso sequenze illustrate; riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze.</p> <p>Compilare semplici tabelle</p> <p>Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto</p>	<p>Semplici strategie di memorizzazione</p> <p>Schemi, tabelle, scalette</p> <p>Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo e del proprio lavoro</p>	<p>Recitare rime e filastrocche per memorizzare elenchi (tipo i gironi della settimana)</p> <p>Costruire cartelli per illustrare le routine, i turni, ecc. facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.</p> <p>Costruire mappe, schemi, "alberi", riempire tabelle, organizzando informazioni note (procedure, azioni, routine, osservazioni) con simboli convenzionali.</p> <p>A partire da una narrazione, da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali e verbalizzarle.</p> <p>A partire da un compito dato, disegnare tutto il materiale occorrente per svolgerlo.</p> <p>Predisporre uno "spazio" dove accogliere e valorizzare i "saperi" (esperienze, materiali, reperti...) dei bambini.</p>



## EVIDENZE

*Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti Individua problemi e formula semplici ipotesi e procedure solutive. Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati ... e altri strumenti. Utilizza strumenti predisposti per organizzare dati. Motiva le proprie scelte. Pone domande pertinenti . Utilizza strategie per memorizzare*

## SEZIONE B: Livelli di padronanza

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

### IMPARARE A IMPARARE

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante (il cucchiaino sul tavolo; il peluche mamma e il peluche cucciolo).</p> <p>Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere. Applica la risposta suggerita.</p> <p>Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta.</p>	<p>Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione.</p> <p>Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita e generalizza l'azione a procedure analoghe; se richiesto, ipotizza personali soluzioni.</p> <p>Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni, le commenta e, richiesto, riferisce le più semplici.</p>	<p>Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici e altre fonti di informazione</p> <p>Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.</p>	<p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.</p> <p>Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare, sa dire, se richiesto o autonomamente come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.</p> <p>Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p> <p>Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.</p> <p>Ripete l'attività anche se non riesce al primo tentativo</p> <p>Riconosce e corregge i propri errori di procedura dopo la spiegazione</p>

SEZIONE A: Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
CAMPI D'ESPERIENZA	IL SÉ E L'ALTRO - TUTTI		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</p> <p>Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza.</p> <p>Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p>Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</p> <p>Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</p> <p>Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</p>	<p>Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia</p> <p>Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato</p> <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni</p> <p>Rispettare i tempi degli altri</p> <p>Collaborare con gli altri</p> <p>Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili</p> <p>Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale</p> <p>Saper aspettare dal momento della richiesta alla soddisfazione del bisogno</p> <p>Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti, i ruoli.</p> <p>Partecipare alla costruzione di regole di convivenza in classe.</p>	<p>Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia....)</p> <p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Regole della vita e del lavoro in classe</p> <p>Significato della regola</p> <p>Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi)</p>	<p>A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali, per illustrare le varietà presenti in classe: caratteristiche fisiche; Paese di provenienza; abitudini alimentari ...; rilevare differenze e somiglianze presenti tra alunni.</p> <p>Costruire tabelle e cartelloni per illustrare le diverse persone presenti nella scuola e i loro ruoli e verbalizzare</p> <p>Discutere insieme e poi illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza</p> <p>Realizzare compiti e giochi di squadra e che prevedano modalità inter-dipendenti</p>

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali servizi presenti nel territorio.</p> <p>Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento; iniziare a comprenderne il valore assumendosi delle responsabilità</p> <p>Sa chiedere e prestare aiuto</p>	<p>Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni</p> <p>Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni)</p> <p>Iniziare a comprendere il significato della regola</p> <p>Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro</p> <p>Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse</p> <p>Scambiare giochi, materiali, ecc...</p> <p>Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune</p> <p>Aiutare i compagni che manifestano difficoltà o chiedono aiuto</p> <p>Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni e la conoscenza di alcuni beni culturali</p> <p>Rispettare le norme per la sicurezza e la salute date e condivise nel gioco e nel lavoro</p> <p>Rispettare i materiali propri e comuni</p> <p>Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all' oculato utilizzo delle risorse e mettere in atto quelli alla sua portata</p> <p>Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.</p>		<p>Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni della comunità di vita e delle comunità di provenienza dei bambini non nativi. Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità</p> <p>Utilizzare segnali convenzionali per il gruppo che favoriscano la convivenza e lo star bene ( es: alzare la mano per parlare, segnali per ottenere silenzio e l'attenzione, per abbassare il tono della voce...)</p> <p>Giochi e dinamiche che favoriscano un'interazione positiva all'interno del gruppo ( individuare caratteristiche positive nei compagni, giochi cooperativi, ...)</p> <p>Concordare regole d'utilizzo di giochi e materiali comuni.</p>

## EVIDENZE

*Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.*

## SEZIONE B: Livelli di padronanza

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

### COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi.</p> <p>Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.</p> <p>Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità.</p>	<p>Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.</p> <p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Racconta di se' e di esperienze vissute</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p>	<p>Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso.</p> <p>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente. Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto</p> <p>Racconta episodi della propria storia. Conosce alcune tradizioni della propria comunità.</p> <p>Collabora al lavoro di gruppo.</p> <p>Presta aiuto ai compagni su sollecitazione dell'adulto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>

1	2	3	4
	<p>Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto.</p> <p>Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e prova a modificarli.</p>	<p>Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi.</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.</p>	<p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>TUTTI</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p>Effettuare valutazioni rispetto ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</p> <p>Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</p> <p>Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</p>	<p>Sostenere la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti. Giustificare le scelte con semplici spiegazioni.</p> <p>Formulare proposte di lavoro, di gioco</p> <p>Confrontare la propria idea con quella altrui.</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco e di lavoro. Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.</p> <p>Formulare ipotesi di soluzione.</p> <p>Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza</p> <p>Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Esprimere semplici giudizi e valutazioni su un messaggio, su un avvenimento e su un vissuto...</p> <p>Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro. Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.</p>	<p>Regole della discussione, i ruoli e la loro funzione.</p> <p>Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici). Fasi di un'azione.</p> <p>Modalità per raggiungere decisioni condivise</p>	<p>Discutere su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri; spiegare e sostenere le proprie ragioni</p> <p>Di fronte ad un problema sorto nel Lavoro o nel gioco (o predisposto dall'insegnante) ipotizzare possibili soluzioni; attuarle e verificare</p> <p>Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività, ecc. e giustificare la decisione presa</p> <p>"Progettare" un'attività pratica o manipolativa attraverso un disegno preparatorio e la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione</p> <p>Individuare e illustrare le fasi di una semplice procedura</p> <p>Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di miglioramento attraverso la discussione comune o il colloquio con l'insegnante</p>

## EVIDENZE

*Prende iniziative di gioco e di lavoro. Collabora e partecipa alle attività collettive. Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi e valutazioni. Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza. Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità. Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco. Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.*

## SEZIONE B: Livelli di padronanza

### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:

### SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA

#### LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
<p>Esegue compiti impartiti dall'adulto.</p> <p>Imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p>	<p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.</p> <p>Chiede se non ha capito.</p> <p>Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</p> <p>Partecipa alle attività collettive.</p> <p>Giustifica le scelte operate con semplici motivazioni.</p> <p>Conosce i ruoli all'interno della famiglia e nella sezione.</p> <p>Riconosce i problemi incontrati in contesti di esperienza.</p> <p>Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza, pur con imperfetta coerenza, le proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito cui si accinge</p>	<p>Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.</p> <p>Si assume spontaneamente compiti nella sezione e li porta a termine.</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove o chiede aiuto.</p> <p>Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.</p> <p>Con le indicazioni dell'insegnante, utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati.</p>	<p>Esegue consegne anche complesse (almeno tre passaggi) e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli.</p> <p>Si assume spontaneamente iniziative e assume compiti nel lavoro e nel gioco.</p> <p>Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni in difficoltà.</p> <p>Durante un'esperienza individua eventuali problemi, ipotizza diverse soluzioni, chiede conferma all'adulto su quale sia la migliore, la realizza, esprime semplici valutazioni sugli esiti.</p> <p>Sa riferire come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato.</p> <p>Opera scelte tra diverse alternative, motivandole.</p>



1	2	3	4
		<p>Opera scelte tra due alternative, motivandole.</p> <p>Esprime semplici giudizi e valutazioni sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti, ecc.</p> <p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</p>	<p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista di altri.</p> <p>Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi.</p> <p>Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p>

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>			
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>CAMPI D'ESPERIENZA</b>	<b>IMMAGINI, SUONI, COLORI</b>		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)	<p>Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici...).</p> <p>Ascoltare brani musicali.</p> <p>Vedere opere d'arte e beni culturali ed esprimere proprie valutazioni.</p> <p>Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione; attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive</p> <p>Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico</p> <p>Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale</p> <p>Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli in modo personale.</p> <p>Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà</p>	<p>Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, fotografia, film, musica) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi.</p> <p>Principali forme di espressione artistica.</p> <p>Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea.</p> <p>Gioco simbolico.</p>	<p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale</p> <p>Drammatizzare situazioni, testi ascoltati</p> <p>Rappresentare oggetti, animali, situazioni, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi; descrivere il prodotto</p> <p>Copiare opere di artisti; commentare l'originale</p> <p>Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica.</p> <p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione</p> <p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante; classificare i suoni; operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine, uccelli, persone che parlano, acqua che scorre, vento ...</p>

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	<p>Usare modi diversi per stendere il colore</p> <p>Utilizzare i diversi materiali per rappresentare</p> <p>Impugnare differenti strumenti e ritagliare</p> <p>Leggere e interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti</p> <p>Formulare piani di azione, individualmente e in gruppo; scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere.</p> <p>Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato.</p> <p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo; produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti; cantare</p> <p>Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri</p> <p>Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati</p> <p>Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>		<p>Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca</p> <p>Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione spettacoli o film visti.</p> <p>Ideare semplici storie da drammatizzare, accompagnare col canto e con sequenze sonore o semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
	Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse		
<p><b>EVIDENZE:</b></p> <p><i>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</i></p> <p><i>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</i></p> <p><i>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</i></p> <p><i>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</i></p> <p><i>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</i></p> <p><i>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</i></p>			

SEZIONE B: Livelli di padronanza			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IMMAGINI, SUONI, COLORI		
LIVELLI DI PADRONANZA			
1	2	3	4
<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.</p> <p>Colora su aree estese di foglio. Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi.</p> <p>Comunica attraverso la mimica e i gesti i propri bisogni e stati d'animo.</p> <p>Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.</p> <p>Riproduce semplici ritmi sonori.</p>	<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e partecipa al gioco simbolico.</p> <p>Partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione.</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare.</p> <p>Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere... su spazi estesi di foglio e rispettando sommi</p> <p>Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi.</p> <p>Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi.</p> <p>Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati. Canta semplici canzoncine</p>	<p>Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico.</p> <p>Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici.</p> <p>Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza. Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.</p> <p>Usa diverse tecniche coloristiche.</p> <p>Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire.</p> <p>Manifesta apprezzamento per spettacoli di vario tipo, opere d'arte e musicali, ed esprime semplici giudizi, seguendo il proprio gusto personale.</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici.</p> <p>Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, esprimendo anche proprie valutazioni.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>

SEZIONE A: Traguardi formativi			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO		
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
CAMPI D'ESPERIENZA	IL CORPO E IL MOVIMENTO		
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p>Conoscere il proprio corpo; padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</p> <p>Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p> <p>Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</p> <p>Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia.</p> <p>Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé.</p> <p>Distinguere, con riferimento a esperienze vissute, comportamenti, azioni, scelte alimentari potenzialmente dannose alla sicurezza e alla salute.</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare e rotolare.</p> <p>Coordinare i movimenti in attività che implicano l'uso di attrezzi.</p> <p>Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo, rispettando la propria e altrui sicurezza. Controllare la forza del corpo, individuare potenziali rischi.</p> <p>Rispettare le regole nei giochi.</p> <p>Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere.</p> <p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti.</p> <p>Gli alimenti.</p> <p>Il movimento sicuro.</p> <p>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p> <p>Le regole dei giochi</p>	<p>Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; denominare parti e funzioni; eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzocine, ritmi) per la denominazione.</p> <p>Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminare su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un rimo con un gioco di mani, ecc.</p> <p>Eseguire esercizi e "danze" con attrezzi</p> <p>Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date</p> <p>In una discussione con i compagni, individuare nell'ambiente scolastico potenziali ed evidenti pericoli e ipotizzare comportamenti per prevenire i rischi; individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto.</p>

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
			<p>In una discussione di gruppo, individuare, con il supporto dell'insegnante, comportamenti alimentari corretti e nocivi; fare una piccola indagine sulle abitudini potenzialmente nocive presenti nel gruppo. Ipotizzare una giornata di sana alimentazione (colazione, merenda, pranzo, merenda, cena).</p>
<p><b>EVIDENZE:</b></p> <p><i>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</i></p> <p><i>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</i></p> <p><i>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</i></p> <p><i>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</i></p> <p><i>Rispetta le regole nel gioco e nel movimento, individua pericoli e rischi e li sa evitare.</i></p> <p><i>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</i></p>			



**SEZIONE B: Livelli di padronanza****COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:****CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IL CORPO E IL MOVIMENTO****LIVELLI DI PADRONANZA**

1	2	3	4
<p>Si tiene pulito; chiede di accedere ai servizi.</p> <p>Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno;</p> <p>Usa da solo di cucchiaio e forchetta.</p> <p>Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo.</p> <p>Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante.</p> <p>Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare e correre.</p> <p>Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.</p> <p>Rappresenta il proprio corpo con espressioni grafiche essenziali.</p>	<p>Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale.</p> <p>Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni o lacci; chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà.</p> <p>Mangia correttamente servendosi delle posate; esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti.</p> <p>Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità.</p> <p>Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali.</p> <p>Rappresenta in modo completo il proprio corpo, anche se schematicamente.</p> <p>Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose.</p> <p>Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare.</p> <p>Segue semplici ritmi attraverso il movimento.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie; sommarariamente nella manualità fine.</p>	<p>Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale.</p> <p>Si sveste e si riveste da solo.</p> <p>Riconosce e sa esprimere i bisogni fisiologici; i ritmi del corpo, connessi anche alle routine della giornata; distingue le differenze sessuali su di sé sui compagni, su rappresentazioni grafiche.</p> <p>Mangia correttamente e compostamente.</p> <p>Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi, prendendo accordi sulle regole da seguire e rispettandole</p> <p>Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, puntinare, colorare...).</p> <p>Si muove seguendo ritmi.</p> <p>Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita e le evita.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni da fermo e in movimento.</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli.</p> <p>Rispetta le regole nei giochi e nel movimento; individua i rischi possibili, li evita e li indica all'adulto e ai compagni.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori; li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi. È in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Muove il corpo seguendo ritmi e danze. Rappresenta il corpo fermo e in movimento</p> <p>Controlla in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine.</p>



# MADRELINGUA

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012





# MADRELINGUA

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> <li>• Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</li> <li>• Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> <li>• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</li> <li>• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</li> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>• Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> <li>• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</li> <li>• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>• Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</li> <li>• Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</li> </ul>

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</li> </ul>			
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione) intervenendo in modo pertinente.</p> <p>2. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</p> <p>3. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti con domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione) intervenendo in modo pertinente e ascoltando gli altri.</p> <p>2. Comprendere l'argomento principale di discorsi affrontati in classe.</p> <p>3. Ascoltare testi narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferire informazioni pertinenti in modo sufficientemente chiaro.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>1. Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</p> <p>2. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>3. Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...)</p> <p>3. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione durante o dopo l'ascolto.</p>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>1. Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>2. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).</p> <p>3. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p>

<b>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p>4. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>5. Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti con la guida di immagini, schemi, domande.</p>	<p>4. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>5. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico, in modo comprensibile per chi ascolta, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante. Recitare conte, filastrocche.</p> <p>6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti anche con la guida di domande dell'insegnante.</p>	<p>4. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>5. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>6. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>4. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche.</p> <p>5. Esprimere, in una discussione, la propria opinione su un argomento in modo chiaro.</p> <p>6. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico inserendo gli opportuni elementi descrittivi.</p> <p>7. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza.</p>	<p>4. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extra-scolastiche.</p> <p>5. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>6. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>7. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>



FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Lettura</b></p> <p>1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) nella modalità ad alta voce.</p> <p>2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;</p> <p>- Comprendere semplici e brevi testi di tipo diverso, continui (racconti, testi descrittivi) e non continui (tabelle con dati legati a esperienze pratiche), in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p>	<p><b>Lettura</b></p> <p>1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce sia in quella silenziosa,.</p> <p>2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole ad alta frequenza non note in base al testo, con l'aiuto di domande guida dell'insegnante.</p> <p>- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui legati ad esperienze pratiche, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago</p>	<p><b>Lettura</b></p> <p>1. Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, con sufficiente correttezza e scorrevolezza, sia in quella silenziosa.</p> <p>2. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>- Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago</p>	<p><b>Lettura</b></p> <p>1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>2. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo;</p> <p>- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>- Leggere e confrontare informazioni provenienti da semplici testi diversi per farsi un'idea di un argomento.</p>	<p><b>Lettura</b></p> <p>1. Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>2. Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare idee</p>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p>3. Leggere testi (narrativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le principali informazioni con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante</p> <p>- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi (brevi fiabe, racconti, filastrocche) mostrando di saperne cogliere il senso globale, con l'aiuto di domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>3. Leggere testi (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali anche con l'aiuto di domande guida</p> <p>- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni.</p>	<p>3. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro principali relazioni</p> <p>- Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p>- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni).</p> <p>- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività.</p> <p>3. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà</p> <p>- Leggere testi letterari narrativi semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore.</p>	<p>- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività.</p> <p>3. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>- Leggere testi letterari narrativi, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un parere personale.</p>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Scrittura</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</li> <li>2. Scrivere sotto dettatura, comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi legati all'esperienza quotidiana (scolastica o familiare).</li> </ol>	<p><b>Scrittura</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire le capacità percettive e manuali necessarie per l'ordine della scrittura nello spazio grafico.</li> <li>2. Scrivere sotto dettatura, comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione fino ad ora apprese.</li> <li>3. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> </ol>	<p><b>Scrittura</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>2. Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>3. Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</li> <li>4. Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ol>	<p><b>Scrittura</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>3. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>4. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico</li> <li>5. Esprimere per iscritto esperienze, stati d'animo sotto forma di diario.</li> </ol>	<p><b>Scrittura</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</li> <li>3. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</li> <li>4. Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti; lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico.</li> <li>5. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</li> </ol>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
			<p>6. Parafrasare semplici testi anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>7. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>8. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>9. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>10. Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta.</p>	<p>6. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>7. Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>8. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>9. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>10. Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p>

<b>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>FINE SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>
			11. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi	11. Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>	<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>
<p>1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole e attraverso domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>2. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>3. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, con domande stimolo, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>2. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>3. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>	<p>1. Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>2. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p> <p>3. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>4. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso, con la guida dell'insegnante.</p>	<p>1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>3. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>4. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p>	<p>1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>2. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>3. Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>4. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p>

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
			5. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	5. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 6. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
<p>1. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata.</p> <p>2. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare con relativa pertinenza le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta</p>	<p>1. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari) attraverso la riflessione intuitiva basata sulla conoscenza della lingua parlata.</p> <p>2. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche finora apprese, nella propria produzione scritta.</p>	<p>1. Confrontare testi, per coglierne alcune caratteristiche specifiche ( ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.)</p> <p>2. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>1. Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico.</p> <p>2. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>3. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>4. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice (predicato, soggetto).</p>	<p>1. Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, comunicativo.</p> <p>2. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>3. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)</p> <p>4. Riconoscere l'organizzazione del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p>

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
			<p>5. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando )</p> <p>6. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>5. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)</p> <p>6. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>
<p><b>CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana            Elementi di base delle funzioni della lingua            Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali            Contesto, scopo, destinatario della comunicazione            Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo            Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi            Principali connettivi logici            Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>			
<p><b>CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana            Elementi di base delle funzioni della lingua            Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali            Contesto, scopo, destinatario della comunicazione            Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale            Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo            Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi            Principali connettivi logici            Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici            Tecniche di lettura analitica e sintetica Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione            Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini            Uso dei dizionari            Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>			



SEZIONE A: Traguardi formativi		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</li> </ul>	
<b>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>ABILITÀ</b>
<p><b>Ascolto</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando argomento, informazioni principali.</li> <li>2. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</li> <li>3. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici del testo poetico.</li> </ol> <p><b>Parlato</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola.</li> </ol>	<p><b>Ascolto</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento, informazioni principali.</li> <li>2. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di semplici appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (revisione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</li> <li>3. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li> </ol> <p><b>Parlato</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un contributo personale.</li> </ol>	<p><b>Ascolto</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>2. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</li> <li>3. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li> </ol> <p><b>Parlato</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> </ol>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p>2. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio cronologico, esplicitandole in modo chiaro.</p> <p>3. Descrivere oggetti, luoghi, persone con linguaggio appropriato.</p> <p>4. Riferire oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni in modo ordinato, usare un lessico adeguato, servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p>	<p>2. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro e usando un registro adeguato alla situazione.</p> <p>3. Descrivere luoghi, persone, selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>4. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito, usare un registro adeguato all'argomento, un lessico specifico e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>5. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nel dialogo in classe con alcune motivazioni valide.</p>	<p>2. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>3. Descrivere luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>4. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, un lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>5. Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Letture</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere ad alta voce in modo scorrevole testi noti, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</li> <li>2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) seguendo le indicazioni dell'insegnante</li> <li>3. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</li> <li>4. Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</li> <li>5. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio.</li> </ol>	<p><b>Letture</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.</li> <li>2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</li> <li>3. Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</li> <li>4. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative</li> <li>5. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</li> </ol>	<p><b>Letture</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo.</li> <li>2. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).</li> <li>3. Utilizzare testi funzionali di vario tipo.</li> <li>4. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</li> <li>5. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore</li> </ol>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p>6. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, poesie...) individuando tema principale; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>1. Avviare l'applicazione di procedure legate al processo di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>2. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>3. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, dialoghi, articoli di cronaca, commenti) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario.</p>	<p>6. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva.</p> <p>2. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>3. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p>	<p>6. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p> <p>7. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p><b>Scrittura</b></p> <p>1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche</p> <p>2. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>3. Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p>4. Avviare alla sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>5. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>6. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscrittura di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).</p>	<p>4. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>5. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>6. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscrittura di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); in collaborazione con i compagni, scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>	<p>4. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>5. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>6. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscrittura di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>
<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p>
<p>1. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>2. Riconoscere il senso figurato di alcune parole.</p> <p>3. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>4. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>5. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole.</p>	<p>1. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base.</p> <p>2. Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>3. Comprendere e usare in modo appropriato termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>4. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>5. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole.</p>	<p>1. Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <p>2. Comprendere e usare parole in senso figurato.</p> <p>3. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.</p> <p>4. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>5. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p>6. Rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere dubbi linguistici.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>1. Riconoscere casi di variabilità della lingua.</p> <p>2. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici;</p> <p>3. Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).</p> <p>4. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>5. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>6. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>7. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p>	<p>6. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>1. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>2. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; forme di testo, lessico specialistico</p> <p>3. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).</p> <p>4. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione ); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>5. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>6. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>7. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica</p>	<p>6. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b></p> <p>1. Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.</p> <p>2. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra argomenti, forme di testo, lessico specialistico</p> <p>3. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).</p> <p>4. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione ); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.</p> <p>5. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.</p> <p>6. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase semplice e complessa</p> <p>7. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p>8. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>9. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>8. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>9. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>	<p>8. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>9. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.</p>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUARTA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUINTA
<p><b>COMUNICARE ORALMENTE (parlato)</b></p> <p>1. Rispondere con comportamenti adeguati a richieste verbali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una sola richiesta (per favore apri la porta)</li> <li>• Due richieste sequenziali (prendi la matita e disegna)</li> <li>• Due richieste alternative (colora con i pennarelli o le matite )</li> <li>• Una richiesta espressa in forma negativa (usa i pastelli non i pennarelli)</li> </ul> <p>Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande concrete (come ti chiami...) con l'uso di nessi logici elementari: perché, quando (ieri, oggi, domani)</li> <li>• Domande sul contenuto di conversazioni e narrazioni (chi, quando, perché, dove)</li> </ul> <p>2. Chiedere informazioni.</p>	<p><b>COMUNICARE ORALMENTE (parlato)</b></p> <p>1. Rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande con l'uso di nessi logici elementari (perché, quando) che implicano giudizi di valore (ti piace?, secondo te è meglio?)</li> <li>• ipotetiche in modo logico anche se non in forma linguisticamente corretta ( ti piacerebbe...?, se tu fossi...?)</li> <li>• domande sul contenuto di conversazioni e narrazioni (chi, quando, perché, dove)</li> </ul> <p>2. Porre domande su consegne o richieste non capite o su termini non noti.</p>	<p><b>COMUNICARE ORALMENTE (parlato)</b></p> <p>2. Porre domande su consegne o richieste non capite o su termini non noti.</p>	<p><b>COMUNICARE ORALMENTE (parlato)</b></p> <p>1. Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date</p> <p>2. Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa</p>	<p><b>COMUNICARE ORALMENTE (parlato)</b></p> <p>1. Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento e considerando le informazioni date</p> <p>2. Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa</p>



MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUARTA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUINTA
<p>3. Riferire su argomenti noti o di interesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un'esperienza personale in modo comprensibile.</li> <li>• Un'esperienza personale utilizzando gli indicatori spazio temporali (prima, dopo, ieri, oggi, domani, sopra, sotto davanti, dietro, dentro, fuori.)</li> </ul> <p>4. Intervenire nella conversazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Spontaneamente</li> <li>• Rispettando il turno</li> </ul> <p>5. Nell'esposizione orale: pronunciare le parole in modo corretto</p>	<p>3. Riferire su argomenti noti o di interesse:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un'esperienza personale utilizzando gli indicatori spazio temporali ( prima, dopo, ieri, oggi, domani, mentre; sopra, sotto davanti, dietro, dentro, fuori.</li> <li>• Un'esperienza personale usando alcuni nessi causali</li> <li>• Racconti in modo sequenzialmente corretto</li> </ul> <p>4. Intervenire nella conversazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettando il turno</li> <li>• Rispettando l'argomento</li> </ul> <p>5. Nell'esposizione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare un lessico appropriato (iniziare a usare meno parole generiche, usare sinonimi, aggettivi qualificativi e indicatori spazio temporali)</li> <li>• Usare frasi strutturalmente corrette</li> </ul>	<p>3. Riferire esperienze personali utilizzando correttamente gli indicatori spaziali, temporali e alcuni nessi logici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire racconti in modo sequenzialmente corretto, esplicitando le principali relazioni causali.</li> </ul> <p>4. Intervenire nella conversazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettando il turno</li> <li>• Rispettando l'argomento</li> <li>• Formulando domande e producendo risposte adeguate alla situazione dialogica.</li> </ul> <p>5. Nell'esposizione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare un lessico appropriato (usare sinonimi, aggettivi qualificativi e indicatori spazio temporali, ...)</li> <li>• Usare frasi strutturalmente corrette</li> </ul>	<p>3. Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici)</p> <p>4. Intervenire nelle diverse situazioni comunicative rispettando l'argomento</p>	<p>3. Organizzare l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi</p> <p>4. Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici)</p> <p>5. Esprimersi con un lessico appropriato utilizzando le opportunità offerte dalle varie discipline</p>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUARTA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUINTA
		<p><b>COMUNICARE ORALMENTE (ascolto)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni,...) selezionando le informazioni principali <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i dati essenziali espliciti in un testo narrativo</li> </ul> </li> <li>2. Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali</li> </ol>	<p><b>COMUNICARE ORALMENTE (ascolto)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni,...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo semplice (chi, dove, come, quando, perché) e di un testo espositivo: argomento, parola-chiave</li> </ul> </li> <li>2. Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare</li> <li>3. Individuare dati e fare inferenze <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista, dati sensoriali e legami spazio-temporali)</li> </ul> </li> <li>4. Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto</li> </ol>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni principali e individuando lo scopo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i dati essenziali espliciti e impliciti di un testo narrativo (chi, dove, come, quando, perché) i dati essenziali di un testo espositivo: argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e parafrasare</li> </ul> </li> <li>2. Comprendere brevi registrazioni e videoregistrazioni (fiabe, cartoni animati, documentari): individuare l'argomento, i dati essenziali, parafrasare</li> <li>3. Individuare dati e fare inferenze: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i dati di un testo descrittivo (ordine, punto di vista dati sensoriali e legami spazio-temporali)</li> </ul> </li> <li>4. Individuare il significato di nuovi termini in base al contesto</li> </ol>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUARTA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUINTA
<p><b>LETTURA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Acquisire un'adeguata strumentalità di lettura (associare in modo corretto e automatico grafemi e fonemi)</li> <li>Leggere e comprendere, ricavando informazioni esplicite in semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando, cosa fa, perché, come) e/o con risposte a scelta multipla, facilitate anche dall'inserimento di immagini.</li> <li>Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo brani di tipo <b>narrativo</b>, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito) <ul style="list-style-type: none"> <li>Mettere in corrispondenza testo scritto con immagini</li> <li>Ricostruire un breve testo narrativo riordinando le sequenze con l'aiuto di immagini.</li> <li>Comprendere il significato di semplici testi <b>regolativi</b> eseguendone le istruzioni (es. percorsi)</li> <li>Leggere e comprendere il contenuto di una <b>filastrocca</b> individuando l'argomento</li> </ul> </li> </ol>	<p><b>LETTURA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Consolidare la strumentalità di lettura in funzione della rapidità</li> <li>Leggere e comprendere semplici testi con l'aiuto di domande guida (chi, dove, quando) e/o con risposte a scelta multipla:</li> <li>Ricavare informazioni esplicite presenti in un testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>di tipo <b>narrativo</b>, di contenuto esperienziale (con frasi coordinate e soggetto esplicito)</li> <li>di tipo <b>descrittivo</b> riferiti a persone, animali e cose individuando i dati sensoriali (cosa vede, sente, tocca), le informazioni sul carattere e comportamento ( di persone e animali)</li> <li>di tipo <b>regolativo</b> eseguendone le istruzioni (percorsi, regole di gioco)</li> <li>di tipo <b>poetico</b>: una <b>filastrocca</b> individuando l'argomento e le informazioni esplicite</li> <li>leggere <b>tabelle</b>, schemi riassuntivi e ricavarne informazioni</li> </ul> </li> </ol>	<p><b>LETTURA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Leggere in modo corretto e scorrevole testi narrativi e descrittivi</li> <li>Individuare i dati essenziali espliciti</li> <li>Riconoscere i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>narrativo (realistico e fantastico)</li> <li>descrittivo, pragmatico-sociale,</li> <li>poetico, fumetto, giochi linguistici</li> </ul> </li> </ol>	<p><b>LETTURA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, poetico)</li> <li>Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo</li> <li>Riconoscere i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li>narrativo, descrittivo, espositivo, testo pratico-strumentale , poetico, fumetto, giornali, giochi linguistici</li> </ul> </li> </ol>	<p><b>LETTURA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, poetico)</li> <li>Individuare i dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo</li> <li>Riconoscere i vari tipi di testo: <ul style="list-style-type: none"> <li><b>narrativo</b>: favola, fiaba, miti e leggende, racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror, racconto umoristico</li> <li><b>descrittivo</b>: persone, animali, oggetti, ambienti , eventi</li> <li><b>espositivo</b>: storico, geografico, scientifico</li> <li><b>pragmatico-sociale</b>: testo persuasivo ( pubblicitario) testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli) testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, telegrammi, moduli vari)</li> <li><b>testo poetico</b></li> <li><b>fumetto</b></li> <li><b>giornali</b></li> <li><b>giochi linguistici</b> (cruciverba, rebus, acrostico)</li> </ul> </li> </ol>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUARTA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUINTA
<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>1. Acquisire le regole del sistema di scrittura (direzionalità, tipologia dei caratteri, segmentazione della frasi in parole)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire un'adeguata strumentalità di scrittura (aspetto fonologico e aspetto ortografico)</li> </ul> <p>2. Data una sequenza di immagini scrivere un testo didascalico</p> <p>3. • Scrivere in autonomia delle frasi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riordinare semplici frasi</li> <li>• Date alcune immagini in ordine cronologico, scrivere un semplice testo coerente</li> <li>• Inventare e scrivere la conclusione di una storia</li> </ul>	<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>2. Data una sequenza di immagini, scrivere un testo didascalico</p> <p>3. Scrivere in modo chiaro semplici testi narrativi relativi a vissuti o storie, con il supporto di una struttura facilitante</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere semplici testi descrittivi riferiti a esperienze personali e vissuti (descrizione dell'aula, del proprio animale, di una persona conosciuta), con il supporto di una struttura facilitante</li> <li>• Scrivere i testi di un fumetto, (date le immagini)</li> </ul>	<p>4. Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, poetico (versi e strofe)</p> <p>5. Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti.</p> <p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>4. Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, poetico (versi e strofe)</p> <p>5. Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti</p> <p><b>SCRITTURA</b></p>	<p>4. Individuare la struttura dei vari testi: narrativo, descrittivo, espositivo, pragmatico- sociale, poetico (versi e strofe)</p> <p>5. Individuare l'argomento generale e lo scopo principale nei vari tipi di testo proposti</p> <p><b>SCRITTURA</b></p>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUARTA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUINTA
		<p>3. Produrre <b>testi narrativi</b>, utilizzando la struttura specifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)</li> <li>• Utilizzando alcuni connettivi logici e spazio temporali</li> <li>• Produrre semplici <b>testi descrittivi di persone, animali, ambienti e paesaggi, oggetti</b></li> </ul> <p>4. Individuare gli elementi di una situazione comunicativa (emittente, destinatario, messaggio)</p>	<p>3. Produrre <b>testi narrativi</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• introducendo parti descrittive</li> <li>• utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda ), conclusione (sequenza finale)</li> <li>• utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...)</li> <li>• introducendo sequenze dialogiche</li> <li>• Produrre <b>testi descrittivi</b> di: <b>persone</b> ( età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere) <b>animali</b> (razza, aspetto fisico, comportamento, abitudini) <b>ambienti e paesaggi</b> (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo) <b>oggetti</b> (collocazione, forma, materiali, uso...) utilizzando: dati sensoriali ed aggettivazioni</li> </ul> <p>4. Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa: elementi e scopo</p>	<p>3. Produrre <b>testi narrativi</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• introducendo parti descrittive</li> <li>• utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)</li> <li>• utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...)</li> <li>• Produrre <b>testi descrittivi</b> di: <b>persone</b> ( età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere) <b>animali</b> (razza, abitudini, comportamento) <b>ambienti e paesaggi</b> (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo) <b>oggetti</b> ( collocazione, forma, materiali, uso...) <b>fenomeni, eventi</b> ( parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata) <b>utilizzando</b> - dati sensoriali dati dinamici e statici aggettivazioni termini specifici</li> </ul> <p>4. Individuare gli elementi di una situazione comunicativa:</p>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUARTA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUINTA
			<p>5. Produrre testi ortograficamente corretti</p> <p>6. Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio</p>	<p>5. Produrre testi ortograficamente corretti ed usare in modo appropriato i segni della punteggiatura</p> <p>6. Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo semplice per struttura e linguaggio</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>1. Utilizzare il dizionario</p> <p>2. Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati</p> <p>3. Individuare le modalità della costruzione del lessico</p> <p>4. Individuare la polisemia di una parola</p> <p>5. Utilizzare il lessico in rapporto alla situazione comunicativa</p>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUARTA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE QUINTA
<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente sotto dettatura i digrammi e tri-grammi: chi, che, gli. gn, ghi, ghe sci, sce, mb, mp</li> <li>• Individuare e ipotizzare le parti essenziali mancanti in una frase per avere il senso compiuto (es. mancanza del verbo; dell'espansione diretta...)</li> </ul>	<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente i digrammi e altri suoni particolari: chi,che; ghi , ghe; gn , gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb;</li> <li>• Usare correttamente le doppie sotto dettatura</li> <li>• Usare l'accento sotto dettatura</li> <li>• Usare l'apostrofo</li> <li>• Utilizzare correttamente la divisione in sillabe</li> <li>• Conoscere la funzione di alcune parole: articolo, nome, aggettivo qualificativo e verbo e le loro caratteristiche morfologiche (genere e numero)</li> <li>• Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo, virgola in un elenco)</li> </ul>	<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente, nella scrittura autonoma, i digrammi e altri suoni particolari: chi,che; ghi , ghe; gn , gl, sc, qu, cu, cqu, mp, mb</li> <li>• Usare correttamente, nella scrittura autonoma, accento, apostrofo, doppie, la lettera "h"</li> <li>• Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari</li> <li>• Conoscere la funzione di alcune parole: articolo, nome, aggettivo qualificativo e le loro caratteristiche morfologiche (genere e numero) e operare classificazioni</li> <li>• Conoscere l'ordine alfabetico e l'uso del vocabolario</li> <li>• Usare il punto fermo, la virgola in elenchi di parole o azioni, il punto di domanda e il punto esclamativo</li> <li>• Conoscere la funzione del verbo e i principali tempi semplici.</li> <li>• Individuare dentro una frase la funzione semantica dei suoi sintagmi ( il soggetto e il predicato)</li> </ul>	<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispettare le convenzioni ortografiche.</li> <li>• Classificare i nomi in base a criteri dati</li> <li>• Distinguere gli articoli e la loro funzione</li> <li>• Conoscere (e classificare) diverse tipologie di aggettivi.</li> <li>• Individuare i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati</li> <li>• Individuare nel verbo modi, tempi, persone.</li> <li>• Utilizzare il dizionario</li> <li>• Usare in modo appropriato i principali segni di punteggiatura</li> <li>• Individuare soggetto e predicato</li> </ul>	<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rispettare le convenzioni ortografiche</li> <li>2. Conoscere la funzione del nome: classificare i nomi in base a criteri dati.</li> <li>3. Distinguere gli articoli , la loro funzione e le loro particolarità.</li> <li>4. Conoscere la funzione dell'aggettivo: usare correttamente le varie classi di aggettivi</li> <li>5. Individuare i rapporti semantici e di costruzione linguistica fra le parole: (sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati).</li> <li>6. Conoscere la funzione coesiva del pronome: usare correttamente i pronomi</li> <li>7. Individuare nel verbo modi, tempi, persone.</li> <li>8. Usare correttamente le voci verbali (indicativo e infinito</li> <li>9. Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi</li> <li>10. Individuare soggetto e predicato</li> <li>11. Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale</li> <li>12. Distinguere il complemento oggetto e alcuni complementi indiretti.</li> </ol>

<p><b>CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana          Elementi di base delle funzioni della lingua          Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali          Contesto, scopo, destinatario della comunicazione          Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, informativo, regolativo          Strutture essenziali dei testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi          Principali connettivi logici          Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p>
<p><b>CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA</b></p>	<p>Principali strutture grammaticali della lingua italiana          Elementi di base delle funzioni della lingua          Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali          Contesto, scopo, destinatario della comunicazione          Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale          Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo          Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi          Principali connettivi logici          Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici          Tecniche di lettura analitica e sintetica Tecniche di lettura espressiva Denotazione e connotazione          Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini          Uso dei dizionari          Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).</p>



Microabilità per la classe I secondaria I grado	Microabilità per la classe II secondaria	Microabilità per la classe III secondaria
<p><b>ASCOLTO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento, scopo</li> <li>2. Individuare i dati essenziali espliciti di un testo (narrativo, espositivo, regolativo,...); argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica; in un testo descrittivo separare i dati oggettivi e soggettivi.</li> <li>3. Comprendere testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari): individuare l'argomento, le informazioni principali, lo scopo, parafrasare</li> <li>4. Riconoscere le tipologie testuali note</li> <li>5. Dedurre il significato di nuovi termini in base al contesto</li> </ol> <p><b>PARLATO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo ordinato, considerando le informazioni date e gli interventi altrui.</li> <li>2. Utilizzare un lessico appropriato alla situazione comunicativa</li> <li>3. Organizzare l'esposizione elaborando una mappa o uno schema</li> </ol>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere il significato del messaggio (comunicazioni, spiegazioni, conversazioni, ...) selezionando le informazioni, individuando argomento, scopo e punto di vista dell'emittente.</li> <li>2. Individuare i dati essenziali espliciti di un testo (narrativo, espositivo, regolativo,...); argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica; in un testo descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi.</li> <li>3. Comprendere testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari): individuare l'argomento, le informazioni principali, lo scopo, parafrasare</li> <li>4. Riconoscere le tipologie testuali note</li> <li>5. Dedurre il significato di nuovi termini in base al contesto</li> </ol> <p><b>PARLATO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente, considerando le informazioni date, i punti di vista e gli interventi altrui</li> <li>2. Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa</li> <li>3. Organizzare l'esposizione secondo mappe o schemi utilizzando anche strumenti di supporto informatico.</li> </ol>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere testi di vario genere, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>2. Individuare i dati essenziali espliciti di un testo (narrativo, espositivo, regolativo,...); argomento, parola-chiave, nessi logici, terminologia specifica e parafrasare; individuare la struttura essenziale del testo argomentativo; in un testo descrittivo separare i dati denotativi dai dati connotativi.</li> <li>3. Comprendere testi provenienti da registrazioni e videoregistrazioni (fiction, notiziari, documentari): individuare l'argomento, le informazioni secondo un ordine gerarchico, lo scopo, utilizzando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, parole chiave, rielaborazione degli appunti ...)</li> <li>4. Riconoscere le tipologie testuali note</li> <li>5. Dedurre il significato di nuovi termini in base al contesto</li> </ol> <p><b>PARLATO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Intervenire nelle diverse situazioni comunicative in modo pertinente, considerando le informazioni date, i punti di vista e gli interventi altrui</li> <li>2. Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa</li> <li>3. Organizzare l'esposizione secondo mappe, utilizzando anche strumenti di supporto digitale e rielaborando i contenuti con informazioni personali.</li> </ol>

Microabilità per la classe I secondaria I grado	Microabilità per la classe II secondaria	Microabilità per la classe III secondaria
<p>4. Riferire esperienze personali in modo chiaro utilizzando correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici.</p> <p>5. Esprimersi con un lessico appropriato, cominciando ad utilizzare termini specifici dei diversi ambiti in modo pertinente.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>1. Leggere in modo corretto e scorrevole testi di vario tipo</p> <p>2. Individuare dati espliciti di un testo per ricavarne informazioni su un argomento o per realizzare scopi pratici</p> <p>3. Riconoscere i vari tipi di testo e la loro struttura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>narrativo</b>: favola, fiaba, miti e leggende, racconto realistico, racconto d'avventura</li> <li>• <b>descrittivo</b>: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi</li> <li>• <b>espositivo</b>: storico, geografico, scientifico</li> <li>• <b>testo poetico</b></li> <li>• <b>giochi linguistici</b> ( cruciverba, rebus, acrostico)</li> </ul> <p>4. Individuare l'argomento, lo scopo, le informazioni nei vari tipi di testo proposti</p>	<p>4. Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici, riferire i fatti in relazione allo scopo)</p> <p>5. Esprimersi con un lessico appropriato, utilizzando termini specifici dei diversi ambiti e in modo pertinente rispetto allo scopo.</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>1. Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo</p> <p>2. Individuare dati espliciti ed impliciti di un testo per ricavarne informazioni su un argomento specifico e/o di studio</p> <p>3. Riconoscere i vari tipi di testo e la loro struttura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>narrativo</b>: racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto dell'horror.</li> <li>• <b>descrittivo</b>: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi</li> <li>• <b>espositivo</b>: storico, geografico, scientifico *</li> <li>• <b>testo poetico</b></li> <li>• <b>giornali</b></li> </ul> <p>4. Individuare l'argomento, lo scopo, le informazioni nei vari tipi di testo proposti</p>	<p>4. Riferire esperienze personali in modo esaustivo, con chiarezza e coerenza (utilizzare correttamente gli indicatori spaziali e temporali e i nessi logici, riferire i fatti in relazione allo scopo e al contesto)</p> <p>5. Esprimersi con un lessico appropriato, utilizzando termini specifici dei diversi ambiti e in modo pertinente rispetto al contesto e allo scopo</p> <p><b>LETTURA</b></p> <p>1. Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo testi di vario tipo</p> <p>2. Individuare dati espliciti ed impliciti di un testo per ricavarne informazioni su un argomento specifico e/o di studio, utilizzando gli elementi extratestuali disponibili (note, indici, didascalie, immagini...)</p> <p>3. Riconoscere i vari tipi di testo e la loro struttura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>narrativo</b>: racconto fantastico, racconto realistico, racconto umoristico, lettera, diario, cronaca, racconto d'avventura, racconto fantascientifico, racconto dell'horror</li> <li>• <b>descrittivo</b>: persone, animali, oggetti, ambienti, eventi, stati d'animo ed emozioni</li> <li>• <b>espositivo</b>: storico, geografico, scientifico</li> <li>• <b>pragmatico-sociale</b>: testo persuasivo ( pubblicitario) testo regolativo (ricette, norme, regolamenti, istruzioni varie, simboli) testo pratico-strumentale (avvisi, manifesti, moduli vari)</li> <li>• <b>argomentativo</b></li> <li>• <b>testo poetico</b></li> <li>• <b>fumetto</b></li> <li>• <b>giornali</b></li> </ul> <p>4. Individuare l'argomento, le intenzioni comunicative dell'autore, i personaggi e i loro ruoli, le ambientazioni spazio temporali.</p>

Microabilità per la classe I secondaria I grado	Microabilità per la classe II secondaria	Microabilità per la classe III secondaria
<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>2. Produrre testi di tipologie diverse, corretti, usando un lessico appropriato:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>testi narrativi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- introducendo parti descrittive</li> <li>- utilizzando la struttura specifica: introduzione (personaggi, luogo, tempo), parte centrale (sviluppo della vicenda), conclusione (sequenza finale)</li> <li>- utilizzando i connettivi logici e spazio temporali (perché, perciò, infine, allora, mentre, ...)</li> </ul> </li> <li>• <b>testi descrittivi di:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>persone</b> (età, aspetto fisico, abbigliamento, hobbies, comportamento, carattere)</li> <li>- <b>animali</b> (razza, abitudini, comportamento)</li> <li>- <b>ambienti e paesaggi</b> (parole dello spazio, ordine di presentazione, percorso dello sguardo)</li> <li>- <b>oggetti</b> (collocazione, forma, materiali, uso...)</li> <li>- <b>fenomeni, eventi</b> (parole del tempo, collocazione nel tempo, successione cronologica, durata) utilizzando - dati sensoriali</li> </ul> </li> <li>- <b>dati dinamici e statici</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aggettivazioni</li> <li>- termini specifici</li> <li>- connotazioni</li> </ul> </li> <li>• <b>testi regolativi</b> per usi di esperienza: ricette, regolamenti per i giochi o per la classe; istruzioni</li> </ul> <p>3. Operare una sintesi: ricercando, individuando e sottolineando le informazioni più importanti e significative in un testo narrativo e di un semplice testo espositivo</p>	<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>2. Scrivere testi di tipologie diverse, corretti, coesi e coerenti (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, recensioni, commenti.</li> </ul> <p>3. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p>	<p><b>SCRITTURA</b></p> <p>1. Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>2. Scrivere testi di tipologie diverse, corretti, coesi e coerenti (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni sulla base di modelli sperimentati.</li> </ul> <p>3. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p>

Microabilità per la classe I secondaria I grado	Microabilità per la classe II secondaria	Microabilità per la classe III secondaria
<p><b>LESSICO</b></p> <p>1. Utilizzare il dizionario</p> <p>2. Individuare e utilizzare nei testi e nelle comunicazioni i rapporti semantici fra le parole: sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati</p> <p>3. Individuare le modalità della costruzione del lessico (es. prefisso, suffisso) e utilizzarli nella produzione scritta</p> <p>4. Individuare la polisemia di una parola</p>	<p>4. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>5. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>1. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione</p> <p>2. Ampliare il proprio patrimonio lessicale, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (sinonimi, contrari, campo semantico) così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base.</p> <p>3. Individuare le modalità della costruzione del lessico (es. prefisso, suffisso) e utilizzarli nella produzione scritta</p> <p>4. Individuare la polisemia di una parola</p> <p>5. Comprendere le diverse accezioni delle parole per individuarne l'accezione specifica all'interno di un testo.</p> <p>6. Comprendere ed utilizzare termini specifici delle discipline di studio</p>	<p>4. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>5. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p> <p><b>LESSICO</b></p> <p>1. Utilizzare diversi tipi di dizionario come strumenti di consultazione per risolvere problemi o dubbi linguistici</p> <p>2. Ampliare il proprio patrimonio lessicale, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (sinonimi, contrari, campo semantico) così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base.</p> <p>3. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>4. Comprendere e usare parole in senso figurato</p> <p>5. Comprendere le diverse accezioni delle parole per individuarne l'accezione specifica all'interno di un testo.</p> <p>6. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale</p> <p>7. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p>

Microabilità per la classe I secondaria I grado	Microabilità per la classe II secondaria	Microabilità per la classe III secondaria
<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rispettare le convenzioni ortografiche; utilizzare la corretta organizzazione morfosintattica nella scrittura e nelle comunicazioni orali di tipo formale</li> <li>2. Classificare i nomi in base a criteri dati</li> <li>3. Distinguere gli articoli e la loro funzione</li> <li>4. Usare correttamente le varie classi di aggettivi</li> <li>5. Usare correttamente i pronomi</li> <li>6. Individuare e utilizzare correttamente nel verbo modi, tempi, persone</li> <li>7. Usare correttamente preposizioni, congiunzioni e avverbi</li> <li>8. Individuare soggetto e predicato</li> </ol>	<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare e utilizzare correttamente le diverse parti del discorso per meglio comprendere un testo</li> <li>2. Rispettare le convenzioni ortografiche; utilizzare la corretta organizzazione morfosintattica nella scrittura e nelle comunicazioni orali di tipo formale</li> <li>3. Individuare e utilizzare correttamente nel verbo modi, tempi, persone, forme (attiva, passiva, riflessiva)</li> <li>4. Individuare soggetto e predicato</li> <li>5. Distinguere tra predicato verbale e predicato nominale</li> <li>6. Distinguere il complemento oggetto e i complementi indiretti, precisandone la funzione</li> </ol>	<p><b>RIFLETTERE SULLA LINGUA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Individuare e utilizzare correttamente le diverse parti del discorso per meglio comprendere un testo</li> <li>2. Rispettare le convenzioni ortografiche; utilizzare la corretta organizzazione morfosintattica nella scrittura e nelle comunicazioni orali di tipo formale</li> <li>3. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico sintattica della frase complessa</li> </ol>

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<p><b>ABILITA' SOCIALE TRASVERSALE</b> Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari</p>	<p><b>ESEMPLI:</b> Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione (ES. ATTIVITA' SUL PREGIUDIZIO) Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione. Produrne a propria volta. (ES. SPOT SULLA COMUNICAZIONE EFFICACE/ ATTIVITA' SUI MANIFESTI DI PROPAGANDA) Realizzare tornei di argomentazione rispettando la struttura del testo e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero (ES. ROLE PLAY SULL'ADOLESCENZA) Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone (ES. REALIZZAZIONE DELLA REDAZIONE E DI UN TG, DEL GIORNALINO DELLA SCUOLA); spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo (ES. ASSEMBLEA DI CLASSE); dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui; narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani...) (ES. LABORATORIO TEATRALE/LETTURA ESPRESSIVA)</p>
<p><b>ASCOLTO E COMPrensIONE (TRASVERSALE)</b> • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato • esprime valutazioni e giudizi.</p>	<p>Ascolto, comprensione ed analisi di messaggi pubblicitari, di notizie trasmesse da emittenti diverse</p>
<p><b>PARLATO (TRASVERSALE)</b> Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p>	<p>Realizzazione di un TG dei RAGAZZI/TRASMISSIONE RADIOFONICA (possibilmente preceduta da incontro con giornalista esperto) Realizzazione di una radiocronaca di evento sportivo o altra manifestazione scolastica Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi (ES. CONVEGNO DI LIBRI)</p>
<p><b>LETTURA (TRASVERSALE)</b> • Legge testi di vario genere e tipologia ricavandone informazioni • esprime giudizi</p>	<p>Realizzazione di letture espressive, teatrali e a tema con diverse tipologie di testi (es. dato un tema presentarlo attraverso la lettura di tipologie testuali diverse: poetica, descrittiva, narrativa...) Lettura di un testo modificando il registro, il tono, il timbro</p>

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<p><b>SCRITTURA (TRASVERSALE)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>• Produce ipertesti multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> </ul> <p><b>USO DELLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</li> <li>• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</li> <li>• Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo).</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi</li> </ul>	<p>Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante (ES. PRODUZIONE DI UN VIDEO SULLA DIPENDENZA DALLA TECNOLOGIA: UTILIZZARE LA TECNOLOGIA PER RIFLETTERE SULL'USO CRITICO DELLA STES-SA- metacognizione):</p> <p>narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità)</p> <p>esposizioni, relazioni, presentazioni</p> <p>manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti</p> <p>regolamenti di giochi, della classe, della scuola</p> <p>lettere non formali e formali per scopi diversi</p> <p>lettere informali e formali</p> <p>modulistica legata all'esperienza concreta</p> <p>Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...)</p> <p>Predisporre schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche</p> <p>Organizzazione di tornei linguistici a classi parallele</p> <p>Partecipazione alle Olimpiadi della Lingua Italiana promosso dall'Ist. d'Istr. Sec. Sup. "F. D'Ovidio" di Larino e dal Centro Linguistico di Ateneo dell'Università degli studi del Molise</p> <p>Creazione di un dizionario e di schede linguistiche sulla base delle realtà specifiche della classe</p> <p>Simulazione di situazioni diverse utilizzando correttamente le scelte comunicative richieste</p>

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 dai Traguardi per la fine della scuola primaria	4	5 dai Traguardi per la fine della scuola primaria
<p><b>COMUNICAZIONE</b> Interagisce in modo pertinente nelle conversazioni ed esprime in modo coerente esperienze e vissuti, con l'aiuto di domande stimolo</p>	<p><b>COMUNICAZIONE</b> Interagisce nelle diverse comunicazioni in modo pertinente, rispettando il turno della conversazione.</p>	<p><b>COMUNICAZIONE</b> Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p><b>COMUNICAZIONE</b> -Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione. -Interagisce in modo corretto con adulti e compagni modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.</p>	<p><b>COMUNICAZIONE</b> -Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. -Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>
<p><b>ASCOLTO</b> Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendone l'argomento principale.</p>	<p><b>ASCOLTO</b> Ascolta testi di tipo diverso letti, raccontati dai media, riferendo l'argomento e le informazioni principali.</p>	<p><b>ASCOLTO</b> Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p><b>ASCOLTO</b> Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".</p>	<p><b>ASCOLTO</b> Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p>



<b>LIVELLI DI PADRONANZA</b>				
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b> dai Traguardi per la fine della scuola primaria	<b>4</b>	<b>5</b> dai Traguardi per la fine della scuola primaria
<p><b>PARLATO</b> Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze e da studio, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p><b>LETTURA</b> Legge semplici testi di vario genere ricavandone le principali informazioni esplicitate.</p> <p><b>METODO DI STUDIO</b> Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo di domande guida.</p>	<p><b>PARLATO</b> Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente e relativamente esauriente, anche con l'aiuto di domande stimolo o di scalette e schemi-guida.</p> <p><b>LETTURA</b> Legge in modo corretto e scorrevole testi di vario genere; ne comprende il significato e ne ricava informazioni che sa riferire.</p> <p>Legge semplici testi di letteratura per l'infanzia; ne sa riferire l'argomento, gli avvenimenti principali.</p> <p><b>METODO DI STUDIO</b> Utilizza alcune abilità funzionali allo studio, come le facilitazioni presenti nel testo e l'uso a scopo di rinforzo e recupero di schemi, mappe e tabelle già predisposte.</p>	<p><b>PARLATO</b> Espone oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio, in modo coerente ed esauriente, anche con l'aiuto di cartelloni, PPT, scalette e schemi-guida</p> <p><b>LETTURA</b> Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi semplici commenti personali.</p> <p><b>METODO DI STUDIO</b> Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p><b>PARLATO</b> Esprime oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come cartelloni, schemi, mappe.</p> <p><b>LETTURA</b> Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua le informazioni in modo analitico, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare, esprimendo anche giudizi personali.</p> <p><b>METODO DI STUDIO</b> Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.); ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.</p>	<p><b>PARLATO</b> Espone oralmente all'insegnante e ai compagni ed anche ad un pubblico diverso da quello della classe, argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p><b>LETTURA</b> .Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua le informazioni in modo analitico, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. -Esprime un giudizio personale sul contenuto letto. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p><b>METODO DI STUDIO</b> Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>

## LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 dai Traguardi per la fine della scuola primaria	4	5 dai Traguardi per la fine della scuola primaria
<p><b>SCRITTURA</b> Scrive semplici testi narrativi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario fondamentale relativo alla quotidianità.</p> <p>Applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi fondamentali da permettergli una comunicazione comprensibile e coerente.</p>	<p><b>SCRITTURA</b> Scrive testi coerenti relativi alla quotidianità e all'esperienza; opera semplici rielaborazioni (sintesi, completamenti, trasformazioni).</p> <p>-Utilizza e comprende il lessico d'alto uso tale da permettergli una fluente comunicazione relativa alla quotidianità. -Utilizza alcuni semplici termini specifici nei campi di studio.</p> <p>-Individua nell'uso quotidiano termini afferenti a lingue differenti. -Varia i registri a seconda del destinatario e dello scopo della comunicazione.</p> <p>-Applica nella comunicazione orale e scritta le conoscenze fondamentali della morfologia tali da consentire coerenza e coesione.</p>	<p><b>SCRITTURA</b> Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. -È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p><b>SCRITTURA</b> Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo. Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.</p> <p>Comprende e utilizza un lessico ricco, relativa ai termini d'alto uso e di alta disponibilità; utilizza termini specialistici appresi nei campi di studio.</p> <p>-Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità o ad ambiti di tipo specialistico e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.</p> <p>-Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.</p> <p>-Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.</p>	<p><b>SCRITTURA</b> Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). -Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso -Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. -Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo -Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>

# COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012





**DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUE STRANIERE  
DISCIPLINE CONCORRENTI: TUTTE**

**INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA**

**Fonti di legittimazione:**

Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012. I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa

**TRAGUARDI ALLA FINE DELLA  
SCUOLA PRIMARIA - INGLESE**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

**TRAGUARDI ALLA FINE DEL  
PRIMO CICLO - INGLESE**

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
- Auto valuta le competenze ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

**TRAGUARDI ALLA FINE DEL  
PRIMO CICLO SECONDA  
LINGUA COMUNITARIA**

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>				
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>		<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>		
<b>Fonti di legittimazione:</b>		Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012		
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</li> <li>• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> <li>• Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>		
<b>ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>	<b>ABILITA' FINE SCUOLA PRIMARIA</b>
<b>Ascolto (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, e brevi frasi di uso quotidiano (presentazione, semplici domande relative al cibo, al vestiario ...), già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<b>Ascolto (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, brevi e semplici istruzioni (giochi, attività in classe, ...), espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso..</li> </ul>	<b>Ascolto (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<b>Ascolto (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi e descrizioni, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e/con l'aiuto di domande dell'insegnante.</li> <li>• Comprendere il senso generale di brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante</li> </ul>	<b>Ascolto (comprensione orale)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>• Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.</li> </ul>

ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE SCUOLA PRIMARIA
<p><b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>Interagire per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</li> </ul>	<p><b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici frasi riferite a sé stesso ad oggetti, e a situazioni note, utilizzando vocaboli noti.</li> <li>Interagire con un compagno, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</li> </ul>	<p><b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</li> <li>Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione</li> </ul>	<p><b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>Fornire semplici informazioni personali.</li> <li>Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione..</li> </ul>	<p><b>Parlato</b> (produzione e interazione orale)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate..</li> <li>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.</li> <li>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>
<p><b>Lettura</b> (comprensione scritta)</p>	<p><b>Lettura</b> (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>	<p><b>Lettura</b> (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere, biglietti, brevi messaggi e semplici storie, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>	<p><b>Lettura</b> (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>	<p><b>Lettura</b> (comprensione scritta)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>
<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p>	<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e frasi semplici, brevi, di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe secondo un modello dato.</li> </ul>	<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e alle proprie preferenze.</li> </ul>	<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere messaggi semplici e brevi per presentarsi, per dare informazioni e fare semplici descrizioni</li> </ul>	<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare semplici descrizioni e fornire notizie, informazioni...</li> </ul>

ABILITA' FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	ABILITA' FINE SCUOLA PRIMARIA
				<b>Riflessione sulla lingua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato.</li> <li>• Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>• Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare</li> </ul>
Microabilità per la classe PRIMA	Microabilità per la classe SECONDA	Microabilità per la classe TERZA	Microabilità per la classe QUARTA	Microabilità per la classe QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare e salutarsi</li> <li>• Presentarsi</li> <li>• Dire il colore di oggetti</li> <li>• Numerare da 1 a 10</li> <li>• Identificare oggetti, le persone della famiglia e animali.</li> <li>• Rispondere alle domande poste</li> <li>• Comprendere semplici forme augurali</li> <li>• Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare</li> <li>• Presentarsi</li> <li>• Chiedere e dire il colore di oggetti</li> <li>• Numerare da 1 a 10</li> <li>• Identificare oggetti, persone, animali luoghi.</li> <li>• Rispondere alle domande poste</li> <li>• Fare gli auguri</li> <li>• Comprendere ed eseguire azioni, comandi e istruzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare nei vari momenti della giornata</li> <li>• Presentarsi.</li> <li>• Esprimere le proprie preferenze</li> <li>• Informarsi sulle preferenze altrui</li> <li>• Numerare da 1 a 100.</li> <li>• Dire il proprio numero di telefono</li> <li>• Chiedere il numero di telefono</li> <li>• Eseguire semplici somme e sottrazioni</li> <li>• Dire i giorni della settimana</li> <li>• Dire i mesi dell'anno</li> <li>• Identificare persone, animali, oggetti e luoghi.</li> <li>• Rispondere alle domande poste</li> <li>• Fornire e chiedere informazioni sul possesso.</li> <li>• Produrre semplici frasi descrittive</li> <li>• Dire che cosa si è in grado di fare</li> <li>• Informarsi sulle abilità altrui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare lo spelling</li> <li>• Identificare persone, animali e oggetti</li> <li>• Rispondere alle domande poste</li> <li>• Fornire e chiedere informazioni sul possesso</li> <li>• Esprimere preferenze</li> <li>• Comprendere e produrre semplici descrizioni</li> <li>• Localizzare persone e oggetti .</li> <li>• Quantificare oggetti persone e animali</li> <li>• Identificare i componenti della famiglia.</li> <li>• Fornire e chiedere informazioni sulla famiglia.</li> <li>• Descrivere una persona.</li> <li>• Dire il proprio paese di provenienza</li> <li>• Conoscere il lessico relativo all'abbigliamento.</li> <li>• Descrivere il vestiario proprio e altrui.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fornire e chiedere informazioni sulle condizioni atmosferiche.</li> <li>• Dire e chiedere l'ora.</li> <li>• Informarsi sulle preferenze.</li> <li>• Informarsi sulle abilità.</li> <li>• Localizzare oggetti, persone, animali in relazione a spazi</li> <li>• Parlare delle azioni di routine</li> <li>• Informarsi su azioni abituali</li> <li>• Descrivere la propria giornata</li> <li>• Comprendere la descrizione della giornata di un'altra persona.</li> <li>• Chiedere il paese di provenienza altrui.</li> <li>• Descrivere la propria città..</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sulle direzioni.</li> <li>• Conoscere monete e banconote inglesi.</li> <li>• Chiedere e dare informazioni sul costo.</li> <li>• Conoscere gli Stati dell'U.K.</li> <li>• Conoscere altri Paesi anglofoni</li> </ul>

Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE PRIMA	Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE SECONDA	Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE TERZA	Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE QUARTA	Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hello</li> <li>- Bye-bye / Bye</li> <li>- Good-bye</li> <li>- I'm ...My name's...</li> <li>- What's your name?</li> <li>- What colour is it?</li> <li>- It's...</li> <li>- What number is it?</li> <li>- It's....</li> <li>- Dog, cat, bird, bee, frog.</li> <li>- What animal is it? A ...</li> <li>- Oggetti scolastici: ruler, rubber, pencil, book, bag.</li> <li>- What is it? A ...</li> <li>- Mum, dad, grandma, grandpa, sister, brother.</li> <li>- Merry Christmas</li> <li>- Happy birthday</li> <li>- Stand up</li> <li>- Sit down</li> <li>- Stop, please.</li> <li>- Open / close</li> <li>- Clap your hands</li> <li>- Listen to</li> <li>- Pay attention</li> <li>- Draw</li> <li>- Come here</li> <li>- Point to</li> <li>- Turn around</li> <li>- Touch</li> <li>- Listen</li> <li>- Repeat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Hello</li> <li>- Bye-bye</li> <li>- Good-bye</li> <li>- I'm ...My name's...</li> <li>- What's your name?</li> <li>- What's your surname?</li> <li>- What colour is it?</li> <li>- It's...</li> <li>- What number is it?</li> <li>- It's....</li> <li>- It's a/an....</li> <li>- Is it a /an...?</li> <li>- Oggetti scolastici: ruler, rubber, pencil, book, bag, pencil, glue, scissors, ...</li> <li>- What is it? A ...</li> <li>- Mum, dad, grandma, grandpa, sister, brother.</li> <li>- Rooms of the house, animals, clothes</li> <li>- (basic vocabulary)</li> <li>- I wish you.....</li> <li>- Happy Halloween</li> <li>- Merry Christmas</li> <li>- Happy birthday</li> <li>- Stand up</li> <li>- Sit down</li> <li>- Be quiet</li> <li>- Open / close</li> <li>- Clap your hands</li> <li>- Listen</li> <li>- Pay attention</li> <li>- Draw</li> <li>- Come here</li> <li>- Point to</li> <li>- Turn the page</li> <li>- Touch</li> <li>- Repeat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Good-bye,</li> <li>- Good morning,</li> <li>- Good afternoon</li> <li>- Good evening</li> <li>- Good night</li> <li>- How old are you?</li> <li>- Where do you live?</li> <li>- Where are you from?</li> <li>- Food and drinks</li> <li>- I like ... / I don't like ...</li> <li>- Do you like ...?</li> <li>- What's your favourite ...?</li> <li>- My favourite .....is.....</li> <li>- What number is t?</li> <li>- My telephone number is .....</li> <li>- What's your telephone number?</li> <li>- Places in town</li> <li>- There is .../ there are ...</li> <li>- What's....and...?</li> <li>- It's....</li> <li>- Today's....</li> <li>- What day is it today?</li> <li>- January.....December</li> <li>- What's your favourite month?</li> <li>- My favourite month is...</li> <li>- It's a / an ...</li> <li>- Yes, it is...No,it isn't</li> <li>- I've got... / I haven't got...</li> <li>- Have you got....?</li> <li>- I can ... / I can't ...</li> <li>- Can you ...?</li> <li>- Yes, I can / No, I can't</li> <li>- Parts of the body</li> <li>- Actions and sports</li> <li>- Rooms of the house</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- How do you spell...?</li> <li>- It's a / an....</li> <li>- Is it a / an...?</li> <li>- Yes, it is. No, it isn't.</li> <li>- I'm / I'm not</li> <li>- I've got... I haven't got...</li> <li>- Have you got....?</li> <li>- He/she's got .../ he/she hasn't got ...</li> <li>- Food and drinks; meals</li> <li>- I like....I don't like... My favourite</li> <li>- Yes, it is. No, it isn't</li> <li>- School subjects</li> <li>- When do you have ...? I have ... on Mon.</li> <li>- Places in town, positions and directions</li> <li>- Where is ...?</li> <li>- It's in, on, under, in front, of, behind...</li> <li>- (one /a hundred)</li> <li>- Members of the family</li> <li>- How many...are there?</li> <li>- There is / there are</li> <li>- I can....I can't....</li> <li>- Can you...?</li> <li>- Yes, I can, No, I can't What can you do?</li> <li>- What time is it? It's ...</li> <li>- Countries and nationalities</li> <li>- Where are you from?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- It's sunny, windy, cloudy, raining....</li> <li>- What's the weather like?</li> <li>- What time is it? / What's the time?</li> <li>- It's....past...</li> <li>- It's....to....</li> <li>- Who's he / she?</li> <li>- He's / she's my....</li> <li>- Have you got....?</li> <li>- Does he / she like....?</li> <li>- Can he / she....?</li> <li>- There is....There are...</li> <li>- The environment; shops and places in town.</li> <li>- Indications and directions</li> <li>- Where is...?</li> <li>- It's next to .... / between.... / behind ...</li> <li>- I get up ... ,I go to bed...</li> <li>- Do you...?Does he /she...?</li> <li>- I get up at...</li> <li>- He / she gets up....</li> <li>- I'm from..... I live in....</li> <li>- Where are you from?</li> <li>- Where do you live?</li> <li>- Excuse me, where's the....please?</li> <li>- Go straight on / go ahead / turn left / turn right.</li> <li>- Money: penny, pence, pound</li> <li>- How much is it?</li> <li>- It's.....</li> <li>- Here you are.</li> <li>- Thank you.</li> <li>- What are you wearing?</li> <li>- I'm wearing ....</li> <li>- He / she is wearing...</li> <li>- The U.K.: England, Scotland, Wales, N. Ireland.</li> <li>- Sport, hobbies and free time activities.</li> <li>- Jobs</li> </ul>



<b>CONOSCENZE ALLA FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li> <li>• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</li> <li>• Strutture di comunicazione semplici e quotidiane</li> </ul>
<b>CONOSCENZE ALLA FINE SCUOLA PRIMARIA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li> <li>• Avvio all'utilizzo del dizionario bilingue</li> <li>• Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune</li> <li>• Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali</li> <li>• Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)</li> </ul>

<b>SEZIONE A: Traguardi formativi</b>		
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>	
<b>Fonti di legittimazione:</b>	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio in formazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.</li> <li>• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.</li> <li>• Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</li> </ul>	
<b>ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	<b>ABILITÀ FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>
<b>INGLESE</b>		
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<b>Ascolto (comprensione orale)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc.</li> <li>• Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc. .</li> <li>• Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc.</li> <li>• Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> </ul>

ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>• Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche.</li> <li>• Leggere brevi storie, semplici biografie, testi narrativi.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici risposte formulare semplici domande .</li> <li>• Raccontare per iscritto le abitudini quotidiane e i propri gusti e preferenze.</li> <li>• Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li> </ul>	<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esprimere le proprie idee in modo comprensibile.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili</li> </ul> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>• Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche.</li> <li>• Leggere semplici storie, biografie e testi narrativi via via più ampi</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi .</li> <li>• Raccontare per iscritto esperienze, avvenimenti del passato esprimendo opinioni e sensazioni con frasi semplici.</li> <li>• Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti di esperienze che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</li> </ul>	<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere una opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione.</li> <li>• Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ul> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>• Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche</li> <li>• Leggere testi articolati per trovare informazioni specifiche</li> <li>• Leggere e comprendere testi articolati di carattere storico, geografico, semplici biografie, testi narrativi, articoli.</li> <li>• Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li> </ul> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre risposte formulare semplici domande .</li> <li>• Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici</li> <li>• Scrivere brevi lettere personali, email adeguate al destinatario che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare</li> </ul>

ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici irregolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>• Avvio al riconoscimento di come si apprende e di che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici regolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>• Avvio al riconoscimento di come si apprende e di che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare semplici irregolarità e variazioni nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>• Avvio al riconoscimento di come si apprende e di che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ul>
<p><b>Microabilità per la classe PRIMA</b></p> <p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere frasi semplici che trattano argomenti con significati molto immediati, per es. nome, età, provenienza, preferenze, famiglia, possessi.</li> <li>• Capire e seguire istruzioni brevi e semplici.</li> <li>• Capire i numeri, le date e le ore.</li> <li>• Comprendere informazioni su persone, ambienti, cose ascoltando una conversazione.</li> <li>• Capire una conversazione su attività di routine, del tempo libero.</li> </ul> <p><b>Leggere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire frasi semplici che trattano argomenti con significati molto immediati, per es. nome, età, preferenze, famiglia, possessi.</li> <li>• Capire i numeri, le date e le ore.</li> <li>• Capire semplici descrizioni.</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali da brani, interviste, dialoghi scritti</li> </ul>	<p><b>Microabilità per la classe SECONDA</b></p> <p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere una conversazione all'interno di un negozio relativa ad acquisti di vari generi.</li> <li>• Capire brevi dialoghi in cui vengono ordinati cibi e bevande.</li> <li>• Capire i prezzi.</li> <li>• Capire semplici conversazioni su argomenti di carattere personale riguardanti preferenze, esperienze quotidiane ed esperienze vissute.</li> <li>• Comprendere le informazioni essenziali relative a programmi futuri.</li> <li>• Ricavare le informazioni essenziali da conversazioni in vari contesti.</li> </ul> <p><b>Leggere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capire la pagina web e una e-mail.</li> <li>• Capire e desumere informazioni importanti da articoli, testi, interviste su vari argomenti (storici, geografici, semplici biografie, alimentazione ...).</li> </ul>	<p><b>Microabilità per la classe TERZA</b></p> <p><b>Ascoltare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani come: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisti di biglietti (treni, autobus, aerei, ...)</li> <li>- le previsioni del tempo</li> <li>- Check-in in aeroporto, albergo, ostello, ....</li> </ul> </li> <li>• Ricavare informazioni da una conversazione su esperienze fatte in passato</li> <li>• Ricavare le informazioni essenziali da registrazioni audio su argomenti noti.</li> <li>• Comprendere conversazioni su attività del futuro (programmi, progetti, previsioni, ....).</li> </ul> <p><b>Leggere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desumere informazioni importanti da testi di vario genere.</li> <li>• Comprendere semplici biografie, testi di carattere storico, geografico, scientifico, artistico,....</li> </ul>

Microabilità per la classe PRIMA	Microabilità per la classe SECONDA	Microabilità per la classe TERZA
<p><b>Parlare (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chiedere e dire l'ora.</li> <li>• Porre domande semplici e rispondere su informazioni personali, preferenze, possessi.</li> <li>• Descrivere la propria routine quotidiana.</li> <li>• Parlare delle attività del tempo libero.</li> <li>• Porre domande semplici sulle abilità e rispondere</li> </ul> <p><b>Scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere espressioni semplici se trattano argomenti con significati molto immediati, per es. nome, età, provenienza, preferenze, famiglia, possessi ...</li> <li>• Scrivere frasi semplici su aspetti di vita quotidiana, attività del tempo libero e sulle abilità.</li> </ul>	<p><b>Parlare (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere l'aspetto fisico di una persona.</li> <li>• Descrivere una persona (aspetto fisico / abbigliamento).</li> <li>• Fare semplici acquisti indicando che cosa si desidera e informarsi sul prezzo.</li> <li>• Formulare richieste.</li> <li>• Esprimere preferenze in vari ambiti</li> <li>• Porre domande e parlare di avvenimenti ed esperienze passate.</li> <li>• Prendere accordi , formulando domande e risposte su semplici programmi futuri.</li> <li>• Formulare e rispondere a domande sugli obblighi.</li> <li>• Chiedere e dare il permesso di fare qualcosa.</li> <li>• Chiedere e dare semplici indicazioni stradali.</li> <li>• Fare semplici paragoni.</li> </ul> <p><b>Scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi descrittivi ( l'abbigliamento e l'aspetto fisico, abitudini alimentari, la città e i suoi luoghi, ...)</li> <li>• Scrivere una e-mail.</li> </ul>	<p><b>Parlare (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fare il check-in all'aeroporto, all'albergo, in ostello</li> <li>• Porre domande su progetti / programmi futuri e rispondere.</li> <li>• Parlare del tempo atmosferico e riferire in maniera semplice su calamità naturali.</li> <li>• Porre domande su esperienze personali fatte</li> <li>• Effettuare semplici transazioni in negozi, biglietterie, ristoranti, ...</li> <li>• Presentare informazioni basilari sulla vita e sulle opere di uno scrittore o di un personaggio storico.</li> <li>• Dare consigli su problemi personali.</li> <li>• Chiedere informazioni su attrazioni turistiche.</li> <li>• Saper fare confronti tra cose, animali, persone.</li> </ul> <p><b>Scrivere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere un'e-mail , un semplice testo per descrivere i propri progetti futuri.</li> <li>• Scrivere un'e-mail , un semplice testo per descrivere esperienze personali fatte in passato.</li> <li>• Scrivere un'e-mail dando consigli riguardo un problema personale.</li> <li>• Saper scrivere dialoghi guidati su argomenti vari</li> </ul>

Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE PRIMA	Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE SECONDA	Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chiedere e dire il nome.</li> <li>- Chiedere e dire l'età.</li> <li>- Chiedere e dire la provenienza.</li> <li>- Porre domande sulle preferenze e rispondere.</li> <li>- Fare lo spelling.</li> <li>- Parlare di se stessi e degli altri.</li> <li>- Chiedere e rispondere a domande personali.</li> <li>- Chiedere e dare il numero di telefono / indirizzo e-mail.</li> <li>- Chiedere e parlare di ciò che si possiede.</li> <li>- Descrivere la propria famiglia.</li> <li>- Descrivere la propria stanza e la casa.</li> <li>- Posizionare un oggetto o un luogo nello spazio.</li> <li>- Descrivere la propria giornata.</li> <li>- Chiedere e dire l'orario.</li> <li>- Parlare di ciò che piace e non piace.</li> <li>- Parlare delle attività del tempo libero.</li> <li>- Parlare di quello che si sa fare.</li>   <li>- I numeri 1-100</li> <li>- I colori</li> <li>- Alfabeto</li> <li>- Giorni della settimana,</li> <li>- mesi</li> <li>- Paesi e nazionalità</li> <li>- Aggettivi qualificativi</li> <li>- La famiglia</li>   <li>- La casa e i mobili</li> <li>- Routine quotidiana</li> <li>- Sports</li> <li>- Attività del tempo libero</li> <li>- Verb To Be (Present Simple): forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi.</li> <li>- Articoli: indeterminativi a / an - determinativo the</li> <li>- Pronomi personali soggetto</li> <li>- Aggettivi possessivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fare richieste/ telefonate.</li> <li>- Fare acquisti di vestiario e capire i prezzi.</li> <li>- Esprimere accordo e disaccordo.</li> <li>- Formulare e accettare delle scuse.</li> <li>- Acquistare un biglietto del cinema, treno, ...</li> <li>- Concordare un incontro o un programma.</li> <li>- Ordinare cibi e bevande.</li> <li>- Chiedere e dare informazioni stradali.</li> <li>- Chiedere il permesso di fare qualcosa.</li> <li>- Chiedere informazioni ad un ufficio turistico.</li> <li>- Chiedere e parlare dei luoghi geografici e loro caratteristiche.</li> <li>- Sapere esprimere sentimenti ed emozioni.</li>   <li>- La descrizione dell'aspetto fisico e dell'abbigliamento</li> <li>- Strumenti, generi musicali, film</li> <li>- I nomi di professioni</li> <li>- I mezzi di trasporto</li> <li>- Cibi e bevande, la piramide alimentare</li> <li>- Espressioni di quantità</li> <li>- I luoghi e le attrezzature in città</li> <li>- I negozi</li> <li>- I luoghi geografici e loro caratteristiche</li>   <li>- L'uso del Present simple e del Present continuous</li> <li>- I pronomi possessivi</li> <li>- Whose...?</li> <li>- Gli avverbi di modo: gli avverbi regolari, le variazioni ortografiche, gli avverbi irregolari.</li> <li>- Be: Past simple (tutte le forme)</li> <li>- Le espressioni di tempo al passato</li> <li>- Le parole interrogative con was/were</li> <li>- Have: past simple (la forma affermativa)</li> <li>- Past simple (tutte le forme)</li> <li>- I verbi regolari e le variazioni ortografiche</li> <li>- I verbi irregolari</li> <li>- Present continuous con significato di futuro</li> <li>- I sostantivi numerabili e non numerabili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chiedere informazioni alla stazione ferroviaria, all'aeroporto, e acquistare un biglietto.</li> <li>- Fare il check-in all'aeroporto, in un albergo, ostello</li> <li>- Chiedere informazioni su un'attrazione turistica.</li> <li>- Fare acquisti nei negozi.</li> <li>- Andare dal medico.</li>   <li>- Gli aggettivi per descrivere la personalità</li> <li>- Il tempo atmosferico e le calamità naturali</li> <li>- Esperienze emozionanti</li> <li>- I generi letterari</li> <li>- Le malattie</li>   <li>- Going to (1) per intenzioni future (tutte le forme).</li> <li>- Going to (2) per deduzioni logiche.</li> <li>- Verbi seguiti dall'infinito con il to o dalla forma in-ing.</li> <li>- Will: futuro per predizioni future (tutte le forme).</li> <li>- Will, may, might per predizioni future.</li> <li>- Will /going to</li> <li>- Present perfect (tutte le forme)</li> <li>- Past participles</li> <li>- Ever and never</li> <li>- Been/gone</li> <li>- Present perfect/ Past simple</li> <li>- Present perfect + just, yet, already, for/since</li> <li>- I pronomi relativi: who, which e that</li> <li>- Past continuous (tutte le forme).</li> <li>- While</li> <li>- Past continuous e Past simple + when/while</li> <li>- Should (tutte le forme).</li> <li>- Il periodo ipotetico di primo e secondo tipo</li> <li>- If I were you...</li> <li>- Il passivo: Present simple (tutte le forme).</li> <li>- Il passivo: Past simple (tutte le forme).</li> <li>- Discorso diretto e indiretto: cambiamenti, tempi verbali, i pronomi personali, gli aggettivi possessivi, gli avverbi e le espressioni di tempo.</li> <li>- Le question tags</li> </ul>

Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE PRIMA	Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE SECONDA	Lessico, funzioni linguistiche e strutture per la CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parole interrogative: what?, where?, when?, How?, How old?, Which?, Who?, How many?, Why?</li> <li>- Aggettivi e pronomi dimostrativi;- this / that- these / those</li> <li>- Have got (Present Simple) : forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi.</li> <li>- Genitivo sassone</li> <li>- Preposizioni di luogo</li> <li>- There is /there are : forma affermativa,negativa, interrogativa e risposte brevi;</li> <li>- Some / any</li> <li>- Their / They're / There are</li> <li>- Preposizioni di tempo in - on - at</li> <li>- Present simple :forma affermativa, forma negativa, interrogativa e risposte brevi.</li> <li>- Avverbi di frequenza ed espressioni di frequenza.</li> <li>- Pronomi personali complemento</li> <li>- Can: tutte le forme</li> <li>- Avverbi per esprimere il grado di abilità: well, quite well, very well, not ... at all</li> <li>- Imperativo affermativo e negativo</li> <li>- Let's</li> <li>- Why...? / Because...?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Some / any</li> <li>- A lot of /much / many</li> <li>- How much...? / How many...?</li> <li>- A little / a few</li> <li>- I composti di some/any/no</li> <li>- I composti di every.</li> <li>- Must - forma affermativa e negativa.</li> <li>- Have to (tutte le forme).</li> <li>- L'uso di mustn't , don't have to, had to</li> <li>- I verbi seguiti dalla forma -ing.</li> <li>- Il comparativo degli aggettivi (maggioranza, minoranza, uguaglianza).</li> <li>- Il superlativo degli aggettivi.</li> <li>- Gli aggettivi monosillabi e bisillabi.</li> <li>- Gli aggettivi plurisillabi.</li> <li>- Gli aggettivi irregolari.</li> </ul>	

## RIFERIMENTI ALLE 8 COMPETENZE CHIAVE

(competenze digitali, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità - o intraprendenza- , competenze di base in scienza e tecnologia, consapevolezza ed espressione culturale, espressione corporea, artistica, musicale)

FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<p>► Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare alcuni dispositivi multimediali, con la supervisione dell'insegnante.</li><li>• Utilizzare alcune funzioni principali dei dispositivi multimediali.</li><li>• Individuare alcuni rischi nell'utilizzo della rete Internet.</li><li>• Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento.</li><li>• Avviare alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione e studio.</li></ul>
FINE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<p>► Utilizzare le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.</p> <p>► Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione, con particolare riferimento al contesto produttivo, culturale e sociale in cui vengono applicate</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.</li><li>• Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.</li><li>• Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi.</li><li>• Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.</li><li>• Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche..</li></ul>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	IMPARARE AD IMPARARE
FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Acquisire ed interpretare l'informazione.</li> <li>▶ Trasferire informazioni in altri contesti.</li> <li>▶ Organizzare il proprio lavoro scolastico individuando tempi disponibili e strategie adeguate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a domande su un testo o su un video.</li> <li>• Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>• Individuare semplici collegamenti tra informazioni.</li> <li>• Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni. Individuare le informazioni principali di un testo.</li> <li>• Completare semplici tabelle.</li> <li>• Leggere l'orario delle lezioni giornaliero e settimanale e individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere.</li> <li>• Utilizzare il dizionario.</li> <li>• Rispondere a domande su un testo.</li> <li>• Individuare semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi, filmati con informazioni già possedute o con l'esperienza vissuta.</li> <li>• Applicare semplici strategie di studio come sottolineare parole importanti e dividere testi in sequenza.</li> </ul>
FINE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Acquisire ed interpretare l'informazione.</li> <li>▶ Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti.</li> <li>▶ Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere a domande su un testo o su un video.</li> <li>• Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet .....), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio).</li> <li>• Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti.</li> <li>• Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo.</li> <li>• Leggere, interpretare semplici grafici e tabelle; rielaborare e trasformare testi di varie tipologie partendo da materiale noto, sintetizzandoli anche in scalette e semplici mappe.</li> <li>• Utilizzare strategie di memorizzazione.</li> <li>• Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute.</li> <li>• Applicare strategie di studio, come il PQ4R: lettura globale; domande sul testo letto; lettura analitica, riflessione sul testo; ripetizione del contenuto; ripasso del testo, con l'aiuto degli insegnanti.</li> <li>• Mantenere la concentrazione sul compito per i tempi necessari.</li> <li>• Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro.</li> <li>• Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).</li> <li>• Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.</li> </ul>



COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE
FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> <li>▶ Sviluppare atteggiamenti per la convivenza civile, la consapevolezza di sé, il rispetto delle diversità, il dialogo.</li> <li>▶ Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti corretti nel gioco, nel lavoro scolastico.</li> <li>• Ascoltare e rispettare il punto di vista altrui.</li> <li>• Individuare le differenze presenti nel gruppo di appartenenza relativamente a provenienza e abitudini.</li> <li>• Prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</li> <li>• Rispettare le proprie attrezzature e quelle comuni.</li> <li>• Individuare alcuni comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente.</li> <li>• Assumere incarichi e portarli a termine con responsabilità.</li> <li>• Mettere in atto comportamenti di autocontrollo anche di fronte a insuccessi o frustrazioni.</li> <li>• Esprimere il proprio punto di vista confrontandolo con quello dei compagni.</li> <li>• Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze.</li> </ul>
FINE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Riconoscere i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.</li> <li>▶ A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.</li> <li>▶ Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti ; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà.</li> <li>• Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità.</li> <li>• Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.</li> <li>• Agire rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adottare comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.</li> <li>• Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.</li> <li>• Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce.</li> <li>• Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.</li> </ul>

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: SPIRITO D'INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA</b>	
<b>FINE SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Effettuare valutazioni rispetto al proprio lavoro scolastico.</li> <li>▶ Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</li> <li>▶ Pianificare e organizzare il proprio lavoro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare proposte di lavoro o di gioco.</li> <li>• Confrontare la propria idea con quella altrui.</li> <li>• Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>• Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro scolastico.</li> <li>• Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguita o da eseguire.</li> <li>• Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità .</li> <li>• Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura.</li> <li>• Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito.</li> </ul>
<b>FINE SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO</b>	
<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▶ Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni.</li> <li>▶ Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</li> <li>▶ Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</li> <li>▶ Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problemsolving.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valutare aspetti positivi e negativi rispetto ad un vissuto.</li> <li>• Sostenere la propria opinione con argomenti coerenti.</li> <li>• Giustificare le scelte con semplici argomentazioni.</li> <li>• Formulare proposte di lavoro, di gioco ...</li> <li>• Confrontare la propria idea con quella altrui.</li> <li>• Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco, di lavoro.</li> <li>• Formulare ipotesi di soluzione.</li> <li>• Organizzare dati su schemi e tabelle.</li> <li>• Spiegare le fasi di un esperimento, ricerca, compito ....</li> <li>• Qualificare situazioni incerte in: possibili, impossibili, probabili.</li> <li>• Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento ...</li> <li>• Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro.</li> <li>• Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.</li> <li>• Assumere gli impegni affidati e portarli a termine con diligenza e responsabilità ;assumere semplici iniziative personali di gioco e di lavoro e portarle a termine.</li> <li>• Decidere tra due alternative (in gioco; nella scelta di un libro, di un'attività) e spiegare le motivazioni.</li> </ul>

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali.</li> <li>• Descrivere le fasi di un compito o di un gioco.</li> <li>• Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna, ecc.</li> <li>• Individuare gli strumenti a propria disposizione per portare a termine un compito e quelli mancanti.</li> <li>• Collocare i propri impegni nel calendario giornaliero e settimanale.</li> <li>• Progettare in gruppo l'esecuzione di un semplice manufatto; di un piccolo evento da organizzare nella vita di classe.</li> <li>• Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.</li> </ul>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE CORPOREA
FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<p>► Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e movimento.</li> <li>• Partecipare alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.</li> </ul>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE
FINE SCUOLA PRIMARIA	
COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITÀ
<p>► Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire collettivamente semplici brani vocali.</li> <li>• Guardare, osservare e descrivere un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> </ul>

<b>SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi</b>	
<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b>
<b>INGLESE SCUOLA PRIMARIA</b>	
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno sa interagire su argomenti famigliari, di diretta esperienza e routinari.</li> <li>• L'alunno sa scrivere frasi, brevi comunicazioni e semplici descrizioni riguardo persone, luoghi e contesti di diretta esperienza.</li> <li>• L'alunno legge e comprende il significato di semplice materiale informativo, di comunicazioni scritte e di brevi descrizioni.</li> <li>• L'alunno sa operare semplici confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna e la lingua studiata.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando brevi e semplici dialoghi su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, ...</li> <li>• Comunicare in lingua straniera su argomenti di vita quotidiana in maniera semplice oralmente e per iscritto.</li> <li>• Scrivere una semplice descrizione di sé in lingua straniera.</li> <li>• Leggere e comprendere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera.</li> <li>• Ricavare informazioni da un semplice testo redatto in lingua straniera.</li> </ul>
<b>INGLESE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</b>	
<b>EVIDENZE</b>	<b>COMPITI SIGNIFICATIVI</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce verbalmente con interlocutori su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio e riguardanti programmi / progetti futuri.</li> <li>• Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi, descrizioni di oggetti e di esperienze, programmi futuri, mail).</li> <li>• Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio (brani di civiltà, semplici biografie interviste, articoli, istruzioni,... ).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In contesti simulati, interagire con coetanei in lingua straniera simulando una conversazione incentrata aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, dare e seguire semplici istruzioni, esperienze vissute, progetti futuri.</li> <li>• Interagire, anche in contesti simulati, con personale addetto ad attività commerciali, di servizi pubblici, .... (ristoranti, negozi, alberghi, ostelli, stazioni, aeroporti, uffici, segreterie ).</li> <li>• In contesti simulati, intrattenere corrispondenza con coetanei in lingua straniera via mail o lettera su di sé e su aspetti di vita quotidiana. Redigere semplici testi su argomenti di vita quotidiana, su esperienze passate e progetti futuri. Scrivere semplici testi a carattere informativo.</li> <li>• Ricavare informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche, articoli, testi di vario tipo redatti in lingua straniera.</li> </ul>

EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende comunicazioni orali, semplici conversazioni relative a contesti di esperienza e di studio; comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.</li> <li>• Opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua materna (o di apprendimento) e le lingue studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere conversazioni su argomenti di vita quotidiana, su esperienze passate e progetti futuri. Ascoltare e comprendere comunicazioni, richieste di informazioni/dati in lingua straniera. Ascoltare e comprendere semplici brani audio/video provenienti da varie fonti (TV, PC, CDs, brani registrati).</li> <li>• Esprimersi verbalmente e per iscritto usando le strutture e le funzioni linguistiche appropriate</li> </ul>

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		
INGLESE				
LIVELLI DI PADRONANZA				
SCUOLA PRIMARIA			SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
1	2	3 LIVELLO A1 QCER	4	5 LIVELLO A2 QCER
<p>Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori.</p> <p>Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.).</p>	<p>Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.</p> <p>Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).</p> <p>Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>

SCUOLA PRIMARIA			SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	
1	2	3 LIVELLO A1 QCER	4	5 LIVELLO A2 QCER
<p>Recita poesie e canzoncine imparate a memoria.</p> <p>Date delle illustrazioni o degli oggetti, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce.</p> <p>Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza</p> <p>Scrive le parole note.</p>	<p>Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce.</p> <p>Sa nominare oggetti, parti del corpo, colori, ecc. utilizzando i termini noti.</p> <p>Scrive parole e frasi note</p>	<p>Interagisce nel gioco e nelle varie attività; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>

Livello 3: atteso a partire dalla fine della scuola primaria e alla fine primo ciclo per la seconda lingua comunitaria.

Livello 4: atteso nella scuola secondaria di primo grado.

Livello 5: atteso alla fine della scuola secondaria di primo grado.



The background of the page is a close-up photograph of several wooden alphabet blocks. The blocks are arranged in a grid-like pattern. Some blocks have letters in different colors: a yellow '1', a red '0', a red '6', a green 'F', and a yellow 'C'. Other blocks have simple line drawings: a sailboat, a fish, a star, and a question mark. The wood grain is visible on the blocks.

# COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA

con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012





# MATEMATICA

## TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

## TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.
- Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
- Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.

SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</li> <li>• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;</li> <li>• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;</li> <li>• Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</li> </ul>			
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20 in notazione decimale; confrontarli e ordinarli, rappresentandoli anche sulla retta.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Eseguire le addizioni e le sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20 con gli algoritmi scritti usuali.</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo per salti di due, tre, quattro, cinque, sei, sette, otto, nove, dieci .... entro il 100</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Avviare alla memorizzazione delle tabelline. (tavola pitagorica o altri strumenti funzionali alla memorizzazione)</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ....</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.</li> <li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li> <li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di 2 cifre</li> <li>• Eseguire divisioni con dividendo intero/ decimale e divisore ad una cifra.</li> <li>• Eseguire divisioni con dividendo intero entro il mille e divisore a due cifre (procedura a scelta)</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Stimare il risultato di una operazione.</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.</li> <li>• Eseguire con sicurezza la divisione con resto fra numeri naturali con divisore a una cifra e per approssimazione con divisore a due o più cifre; individuare multipli e divisori di un numero.</li> <li>• Stimare il risultato di una operazione.</li> <li>• Operare con le frazioni (rappresentare, riconoscere frazioni equivalenti, complementari, calcolare la parte frazionaria di un intero)</li> </ul>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali, con e senza cambio, fino a 100 con l'utilizzo di algoritmi scritti.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali entro il 100 con incroci, schieramenti, in riga.</li> <li>• Avviare alla divisione come operazione inversa della moltiplicazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> <li>• Utilizzare la frazione come operatore in contesti quotidiani: metà, terzi, quarti, ottavi...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il concetto di frazione come operatore</li> <li>• Rappresentare e riconoscere frazioni equivalenti.</li> <li>• Calcolare la frazione di una quantità.</li> <li>• Individuare la frazione complementare ad una frazione data.</li> <li>• Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.</li> <li>• Riconoscere e rappresentare frazioni decimali.</li> <li>• Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente.</li> <li>• Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc.</li> <li>• Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori).</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta numerica.</li> <li>• Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</li> <li>• Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta numerica.</li> <li>• Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> </ul>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo.</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo</li> <li>• Riconoscere semplici figure geometriche solide e piane. Riconoscendole nell'ambiente circostante</li> <li>• Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze a partire dal proprio corpo.</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso e fornire istruzioni ad altri .</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche piane e solide a partire dall'ambiente circostante.</li> <li>• Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso e fornire istruzioni ad altri .</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere semplici figure geometriche.</li> <li>• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare utilizzando il linguaggio specifico figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie,</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>• Costruire e utilizzare forme solide e piane</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando strumenti e proprietà</li> <li>• Utilizzare e distinguere perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura.</li> <li>• Determinare l'area di rettangoli, triangoli e altre figure per scomposizione o utilizzando altri procedimenti.</li> </ul>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche utilizzando il linguaggio specifico, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, goniometro e compasso, squadre, software di geometria).</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>• Costruire e utilizzare forme solide e piane.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>• Utilizzare e distinguere perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.</li> <li>• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti).</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> </ul>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune indicate dall'insegnante, a seconda dei contesti e dei fini legati all'esperienza concreta.</li> <li>• Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. tabella meteorologica) con diagrammi, schemi e tabelle, su indicazione dell'insegnante..</li> </ul>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Indicare e spiegare i criteri scelti per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe.</li> <li>• Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (orologio, ecc.).</li> </ul>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</li> <li>• Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</li> <li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li> <li>• Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni, dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Usare le nozioni di frequenza e di moda.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</li> <li>• In situazioni concrete, fare esperienza di probabilità semplice</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinare l'area di rettangoli triangoli e altre figure per scomposizione, utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>• Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali; identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.)</li> </ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.</li> <li>• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</li> <li>• In situazioni concrete, fare esperienza di probabilità semplice</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</li> </ul>

Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Far corrispondere ad una quantità un numero.</li> <li>• Stabilire relazioni d'ordine tra due quantità o due numeri.</li> <li>• Confrontare e ordinare quantità e numeri fino a venti in ordine progressivo e regressivo (retta graduata). Collocarli sulla linea dei numeri.</li> <li>• Conoscere i numeri ordinali fino al 20esimo.</li> <li>• Raggruppare in base dieci.</li> <li>• Scomporre e ricomporre i numeri fino al venti.</li> <li>• Leggere e scrivere correttamente i numeri fino al venti (in cifre e in parola).</li> <li>• Eseguire addizioni entro il venti.</li> <li>• Eseguire sottrazioni entro il venti.</li> <li>• Localizzare oggetti nello spazio con diversi punti di riferimento.</li> <li>• Usare correttamente le relazioni topologiche: dentro/ fuori, sopra / sotto, davanti / dietro, vicino / lontano, destra/sinistra, alto/ basso.</li> <li>• Riconoscere e denominare figure geometriche piane e solide.</li> <li>• Eseguire spostamenti lungo percorsi assegnati con istruzioni orali.</li> <li>• Descrivere verbalmente e con rappresentazioni grafiche percorsi eseguiti da altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare raggruppamenti diversi di oggetti per quantità; far corrispondere le quantità ai rispettivi numeri.</li> <li>• Contare in senso progressivo e regressivo fino a 100.</li> <li>• Leggere scrivere i numeri fino a 100.</li> <li>• Stabilire relazioni d'ordine tra numeri (usando =, &lt;, &gt;), ordinarli e disporli sulla linea dei numeri.</li> <li>• Usare correttamente i numeri ordinali.</li> <li>• Scomporre i numeri fino a cento (nelle rispettive somme di unità, decine, centinaia) e ricomporli.</li> <li>• Raggruppare in base dieci (eventualmente anche diversa da dieci).</li> <li>• Individuare il significato e utilizzare correttamente lo zero e il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Riconoscere classi di numeri (pari/dispari)</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni, entro il 100, senza e con cambio: (in riga, colonna, tabella).</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni (con fattori a una cifra).</li> <li>• Eseguire rapidamente e correttamente calcoli mentali (addizioni e sottrazioni) usando strategie diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere, in cifre e in parola, i numeri naturali entro il mille.</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri naturali entro il mille.</li> <li>• Conoscere il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Scomporre i numeri entro il mille nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine unità e ricomporli</li> <li>• Individuare il significato e utilizzare correttamente lo zero e il valore posizionale delle cifre.</li> <li>• Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni in riga e in colonna entro il mille.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna con il moltiplicatore di una cifra.</li> <li>• Moltiplicare per 10/100 numeri naturali.</li> <li>• Eseguire divisioni con il divisore di un cifra.</li> <li>• Individuare l'unità frazionaria in un intero, in una quantità.</li> <li>• Data una frazione individuare la parte corrispondente.</li> <li>• Calcolare il reciproco di un numero (doppio/metà).</li> <li>• Utilizzare strategie per il calcolo orale (anche in riferimento alle proprietà).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere in cifre e parola i numeri naturali e/o decimali oltre il mille.</li> <li>• Scomporre numeri naturali e decimali (nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine, unità, decimi, centesimi...) e ricomporli.</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri naturali e/o decimali</li> <li>• Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa (con numeri naturali e decimali).</li> <li>• Individuare il significato e usare correttamente zero, virgola, valore posizionale delle cifre (nei numeri naturali e/o decimali)</li> <li>• Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali).</li> <li>• Calcolare la frazione di una quantità.</li> <li>• Individuare la frazione complementare ad una frazione data.</li> <li>• Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.</li> <li>• Riconoscere e rappresentare frazioni decimali.</li> <li>• Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente.</li> <li>• Calcolare il reciproco di un numero: doppio/metà, triplo/terzo, ecc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere numeri interi e decimali, oltre il mille.</li> <li>• Scomporli (nelle corrispondenti somme di migliaia, centinaia, decine, unità, decimi, centesimi,...) e ricomporli.</li> <li>• Confrontare ed ordinare i numeri naturali e/o decimali.</li> <li>• Individuare il significato e utilizzare correttamente zero, virgola, valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e/o decimali.</li> <li>• Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali).</li> <li>• Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori/).</li> <li>• Individuare successioni numeriche data una regola e viceversa con numeri naturali e/o decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni aritmetiche con numeri naturali e/o decimali (divisioni con un massimo di 2 cifre al divisore).</li> <li>• Calcolare frazioni di quantità.</li> <li>• Costruire classi di frazioni</li> <li>• Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore.</li> <li>• Usare strategie per il calcolo orale</li> </ul>

Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere linee aperte, linee chiuse, regioni interne/esterne, confini.</li> <li>• Confrontare e seriare grandezze.</li> <li>• Riconoscere ed isolare una situazione problematica (aritmetica e non).</li> <li>• Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.</li> <li>• Rappresentare e risolvere una situazione problematica: simbolicamente, con materiale, disegno, ed operazioni (addizione, sottrazione come resto).</li> <li>• Classificare elementi secondo un attributo, usando il materiale.</li> <li>• Indicare un attributo che giustifichi la classificazione.</li> <li>• Individuare regolarità di ritmi e successioni date con oggetti, immagini, suoni e, viceversa, seguire regole per costruire tali successioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare e contare oggetti per 2, per 3, per 4, ecc. (in funzione del calcolo pitagorico).</li> <li>• Memorizzare la tavola pitagorica fino al numero 10.</li> <li>• Localizzare oggetti nello spazio con diversi punti di riferimento.</li> <li>• Usare correttamente le relazioni topologiche: dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro, vicino/lontano, in alto / in basso, destra/sinistra.</li> <li>• Rilevare differenze di forme e posizioni in oggetti ed immagini.</li> <li>• Effettuare spostamenti lungo percorsi eseguiti con istruzioni orali, scritte e rappresentarli.</li> <li>• Distinguere linee aperte, linee chiuse, linee semplici ed intrecciate; riconoscere regioni interne/esterne e confini.</li> <li>• Individuare simmetrie assiali su oggetti e figure date; rappresentare simmetrie mediante piegature, ritagli, disegni...</li> <li>• Confrontare e misurare lunghezze, con unità di misura arbitrarie.</li> <li>• Riconoscere e denominare semplici figure geometriche piane e solide.</li> <li>• Riconoscere ed isolare situazioni problematiche (aritmetiche e non ).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidare la memorizzazione della tavola pitagorica fino al 10.</li> <li>• Individuare e rappresentare su reticolati, mappe, ecc. , in situazioni concrete, posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze).</li> <li>• Usare le coordinate cartesiane positive nel piano.</li> <li>• Conoscere, classificare, disegnare linee aperte/chiuso, curve/spezzate, semplici/intrecciate; riconoscere regioni interne/esterne, confini.</li> <li>• Utilizzare correttamente le espressioni retta verticale / orizzontale.</li> <li>• Individuare e creare simmetrie assiali presenti in oggetti e in figure piane date.</li> <li>• Usare il righello.</li> <li>• Confrontare grandezze.</li> <li>• Riconoscere ed isolare situazioni problematiche.</li> <li>• In un testo individuare e distinguere la richiesta e i dati.</li> <li>• Formulare il testo di un problema.</li> <li>• In un testo, individuare le informazioni utili alla risoluzione di un problema.</li> <li>• Rappresentare e risolvere una situazione problematica con una o due domande, simbolicamente: con grafici e con le quattro operazioni;</li> <li>• Risolvere problemi aritmetici a più soluzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori).</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con numeri naturali e decimali.</li> <li>• Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali (con il moltiplicatore di due cifre).</li> <li>• Eseguire divisioni con dividendo intero/ decimale e divisore a una cifra.</li> <li>• Usare strategie per il calcolo orale (anche con riferimento alle proprietà).</li> <li>• Individuare e rappresentare su reticoli, mappe ecc., in situazioni concrete posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze, angoli come rotazioni).</li> <li>• Usare le coordinate cartesiane positive, nel piano.</li> <li>• Individuare, costruire, classificare angoli; misurare ampiezze angolari.</li> <li>• Distinguere le figure geometriche in solide e piane; denominarle correttamente.</li> <li>• Classificare le figure piane in poligoni/non poligoni, poligoni convessi/concavi).</li> <li>• Calcolare il perimetro di alcune figure piane.</li> <li>• Individuare simmetrie assiali nei poligoni con disegni, piegature, ritaglio...</li> <li>• Usare righello, squadra, goniometro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e rappresentare su reticoli, mappe, ecc. in situazioni concrete, posizioni, spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze, angoli come rotazioni).</li> <li>• Usare le coordinate cartesiane positive, nel piano.</li> <li>• Riconoscere, denominare, disegnare e costruire semplici figure geometriche.</li> <li>• Descrivere alcune caratteristiche di semplici figure geometriche.</li> <li>• Scomporre e ricomporre semplici figure piane per individuare equiestensioni.</li> <li>• Misurare perimetro ed area delle principali figure piane.</li> <li>• Disegnare con riga, squadra, goniometro e compasso, rette parallele e perpendicolari, angoli e alcuni poligoni (triangoli e rettangoli).</li> <li>• Individuare eventuali simmetrie presenti in una figura piana.</li> <li>• Realizzare con materiali e disegni, una simmetria assiale, ad un ingrandimento/ rimpicciolimento in scala.</li> <li>• Conoscere, usare, confrontare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze, capacità, pesi; effettuare stime e misure.</li> <li>• Scegliere costruire e utilizzare strumenti adeguati per effettuare misurazioni.</li> </ul>



Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.</li> <li>• Rappresentare e risolvere una situazione problematica simbolicamente, con materiale, disegno, grafici ed operazioni (addizione; sottrazione come resto, differenza, negazione; , moltiplicazione).</li> <li>• Classificare elementi in base a due attributi.</li> <li>• Indicare gli attributi di una classificazione •Visualizzarli attraverso rappresentazioni grafiche</li> <li>• Stabilire semplici relazioni e rappresentarle.</li> <li>• Usare correttamente i connettivi logici: e, non.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare elementi in base a due attributi.</li> <li>• Indicare gli attributi di una classificazione.</li> <li>• Rappresentare insieme con l'uso di diagrammi (Venn, Carroll, ad albero).</li> <li>• Stabilire relazioni e rappresentarle</li> <li>• Saper utilizzare connettivi (e, non, oppure, anche) e quantificatori logici (tutti, nessuno, alcuni, almeno uno, ogni, ciascuno,...).</li> <li>• Rappresentare dati con istogrammi secondo criteri assegnati.</li> <li>• Leggere istogrammi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere, usare, confrontare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze, di volume/capacità; effettuare stime e misure.</li> <li>• Scegliere, costruire e utilizzare strumenti adeguati per effettuare misurazioni.</li> <li>• Passare da una misura, espressa in una data unità, ad un'altra ad essa equivalente.</li> <li>• Effettuare misure di durata (in ore, minuti primi e secondi, senza passaggi di unità di misura e senza calcoli).</li> <li>• Riconoscere ed isolare una situazione problematica (aritmetica e non).</li> <li>• Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.</li> <li>• Individuare le informazioni utili alla risoluzione di un problema</li> <li>• Rappresentare e risolvere una situazione problematica: <ul style="list-style-type: none"> <li>• con le quattro operazioni</li> <li>• con unità di misura</li> </ul> </li> <li>• Risolvere problemi con più operazioni e più domande esplicite /con una domanda esplicita e una implicita.</li> <li>• Classificare elementi in base a due attributi.</li> <li>• Indicare gli attributi di una classificazione.</li> <li>• Rappresentare insieme con l'uso di diagrammi (Venn, Carroll, ad albero, tabelle,...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passare da una misura in una data unità ad un'altra ad essa equivalente</li> <li>• Effettuare misure di durata (in ore, minuti primi e secondi, senza passaggi di unità di misura e calcoli).</li> <li>• Riconoscere ed isolare situazioni problematiche.</li> <li>• Individuare e distinguere la richiesta e le informazioni.</li> <li>• Individuare la mancanza, la sovrabbondanza e la contraddittorietà dei dati.</li> <li>• Risolvere problemi che offrano più soluzioni.</li> <li>• Rappresentare e risolvere una situazione problematica: <ul style="list-style-type: none"> <li>• con le quattro operazioni,</li> <li>• con frazioni,</li> <li>• con unità di misura,</li> <li>• con concetti economici (Spesa/ricavo/guadagno, convenienza, peso lordo/peso netto/tara).</li> </ul> </li> <li>• Risolvere problemi con più operazioni e almeno una domanda implicita.</li> <li>• Classificare elementi in base a due attributi.</li> <li>• Indicare gli attributi di una classificazione.</li> <li>• Rappresentare insieme con l'uso di diagrammi (Venn, Carroll, ad albero, istogrammi...).</li> <li>• Stabilire relazioni e rappresentarle.</li> </ul>



Microabilità per la classe prima	Microabilità per la classe seconda	Microabilità per la classe terza	Microabilità per la classe quarta	Microabilità per la classe quinta
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire relazioni e rappresentarle.</li> <li>• Utilizzare i connettivi e i quantificatori logici.</li> <li>• Rappresentare dati adeguatamente.</li> <li>• Leggere rappresentazioni di dati.</li> <li>• Rappresentare processi con diagrammi di flusso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare i connettivi (o, e , o/e, ) e i quantificatori logici ( non, almeno, ognuno, né, solo)</li> <li>• Rappresentare, elencare, numerare, in semplici situazioni combinatorie, tutti i casi possibili.</li> <li>• Raccogliere dati e rappresentarli adeguatamente.</li> <li>• Leggere ed interpretare rappresentazioni (tabelle, istogrammi, ecc.).</li> <li>• Effettuare semplici calcoli statistici (media, percentuale).</li> <li>• Rappresentare processi con diagrammi di flusso</li> </ul>

### **CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**

- L'insieme dei numerici naturali: rappresentazioni, operazioni, ordinamento
- Figure geometriche piane e solide
- Misure di grandezza
- Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni
- Tecniche risolutive di un problema
- Unità di misura diverse
- Elementi essenziali di logica

### **CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA**

- Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento
- I sistemi di numerazione
- Operazioni e proprietà
- Frazioni e frazioni equivalenti
- Figure geometriche piane
- Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni.
- Trasformazioni geometriche elementari
- Misurazione e rappresentazione in scala
- Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni
- Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, percentuali, proprietà geometriche
- Unità di misura diverse
- Grandezze equivalenti
- Frequenza, media, percentuale
- Elementi essenziali di logica
- Elementi essenziali di calcolo probabilistico e combinatorio

SEZIONE A: Traguardi formativi		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA	
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012	
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</li> <li>• Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali;</li> <li>• Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo;</li> <li>• Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</li> </ul>	
ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</li> <li>• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>• Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>• Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</li> <li>• Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>• In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno.</li> <li>• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>• Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</li> <li>• Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>• Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</li> <li>• Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni.</li> <li>• Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</li> </ul>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire le quattro operazioni, l'elevazione a potenza e radice quadrata di numeri razionali</li> <li>• Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</li> <li>• Rappresentare i numeri razionali sulla retta e sul piano cartesiano.</li> <li>• Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.</li> <li>• Utilizzare le percentuali in situazioni concrete</li> <li>• Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>• Utilizzare la proprietà associativa e distributiva nel calcolo algebrico e letterale. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>• Eseguire semplici espressioni di calcolo algebrico e letterale con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> </ul>

ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni.</li> <li>• Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</li> <li>• Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</li> <li>• Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>• Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>• Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</li> <li>• Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</li> <li>• Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</li> <li>• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri razionali assoluti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</li> <li>• Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari).</li> <li>• Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>• Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</li> <li>• Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</li> <li>• Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</li> </ul> <p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria).</li> <li>• Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</li> <li>• Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio).</li> <li>• Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</li> <li>• Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</li> <li>• Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete.</li> <li>• Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule.</li> </ul>

ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> </ul>	<p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>• Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math> e i loro grafici e collegandole al concetto di proporzionalità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve.</li> <li>• Conoscere il numero <math>\pi</math>, e alcuni modi per approssimarlo.</li> <li>• Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa</li> <li>• Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</li> <li>• Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</li> <li>• Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</li> <li>• Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana.</li> <li>• Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</li> </ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li> <li>• Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</li> <li>• Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math>, <math>y=ax^2</math>, <math>y=2n</math> e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità.</li> <li>• Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</li> </ul>

ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</li> <li>• Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li> </ul>	<p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni.</li> <li>• Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità.</li> <li>• Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li> </ul>	<p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</li> <li>• In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</li> <li>• Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.</li> </ul>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, anche utilizzando le proprietà</li> <li>• Eseguire semplici calcoli mentali</li> <li>• Individuare frazioni come operatori</li> <li>• Individuare frazioni come rapporto e come quoziente di numeri interi</li> <li>• Distinguere frazioni equivalenti; spiegare il significato dei numeri razionali</li> <li>• Confrontare numeri razionali rappresentandoli sulla retta</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con numeri razionali</li> <li>• Utilizzare la potenza e l'operazione inversa</li> <li>• Scomporre in fattori primi un numero intero</li> <li>• Determinare multipli e divisori di un numero intero e multipli e divisori comuni a più numeri</li> <li>• Risolvere problemi e modellizzare situazioni in campi di esperienza diversi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere numeri naturali e decimali finiti in base 10, usando la notazione polinomiale e quella scientifica</li> <li>• Distinguere e usare scritture diverse per lo stesso numero razionale (decimale, frazionaria, percentuale ove possibile)</li> <li>• Estrarre radici ed effettuare la corrispondenza con il relativo elevamento a potenza (radice come operazione inversa dell'elevamento a potenza)</li> <li>• Individuare il significato logico – operativo di rapporto e grandezza derivata, impostare uguaglianze di rapporti per risolvere problemi di proporzionalità e percentuale con particolare attenzione a contesti reali</li> <li>• Risolvere problemi e modellizzare situazioni con l'uso di numeri razionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare il significato logico – operativo di numeri appartenenti a diversi sistemi numerici</li> <li>• Effettuare stime approssimate per il risultato di un'operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto</li> <li>• Utilizzare il linguaggio algebrico per generalizzare teorie, formule e proprietà</li> <li>• Eseguire calcoli e risolvere problemi con equazioni di primo grado</li> <li>• Risolvere ed utilizzare espressioni ed equazioni numeriche e letterali, anche in relazione a problemi</li> <li>• Scegliere i metodi e gli strumenti appropriati per affrontare una situazione problematica</li> <li>• Conoscere ed usare le proprietà delle figure piane e solide</li> <li>• Usare le coordinate in situazioni concrete: piano cartesiano a quattro quadranti</li> </ul>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, utilizzando correttamente le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza gli opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro)</li> <li>• Conoscere definizioni e individuare le proprietà delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri)</li> <li>• Utilizzare le coordinate in situazioni pratiche</li> <li>• Calcolare il perimetro di figure piane</li> <li>• Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometriadinamica, ...)</li> <li>• Classificare dati ottenuti in modo sperimentale o da altre fonti in semplici situazioni</li> <li>• Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici in semplici situazioni</li> <li>• Interpretare tabelle e grafici</li> <li>• Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio.</li> <li>• Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica.</li> <li>• Essere in grado di selezionare i dati utili alla risoluzione di un problema</li> <li>• Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, equazioni, ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione</li> <li>• Formulare e giustificare ipotesi di soluzione in base a modelli di riferimento</li> <li>• Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi.</li> <li>• Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo</li> <li>• Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, utilizzando correttamente le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</li> <li>• Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza gli opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro)</li> <li>• Conoscere definizioni e individuare le proprietà delle principali figure piane (triangoli e quadrilateri)</li> <li>• Usare le coordinate in situazioni concrete</li> <li>• Risolvere problemi usando le proprietà geometriche delle figure anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria dinamica, ...)</li> <li>• Riconoscere figure congruenti e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere</li> <li>• Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti</li> <li>• Riprodurre in scala</li> <li>• Calcolare perimetri e aree delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni)</li> <li>• Conoscere ed applicare il teorema di Pitagora</li> <li>• Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici</li> <li>• Interpretare tabelle e grafici</li> <li>• Analizzare oggetti e fenomeni scegliendo le grandezze da misurare e gli opportuni strumenti</li> <li>• Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto</li> <li>• Esprimere le misure nelle unità di misura del sistema internazionale utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative</li> <li>• Dedurre dall'insieme dei dati una sintesi interpretativa (formule, relazioni, modelli, regolarità) in semplici situazioni</li> <li>• Individuare e applicare relazioni di proporzionalità diretta e inversa</li> <li>• Distinguere eventi certi, probabili, impossibili</li> <li>• Conoscere il significato dei principali indici statistici e saperli individuare e calcolare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Calcolare perimetri, aree e volumi delle principali figure piane e solide (triangoli, quadrilateri, cerchio, solide poliedriche e di rotazione)</li> <li>• Usare la visualizzazione, il ragionamento spaziale e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi, anche in contesti concreti</li> <li>• Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da una rappresentazione bidimensionale e, viceversa, rappresentare su un piano una figura solida</li> <li>• Risolvere problemi usando proprietà geometriche delle figure, anche ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, software di geometria dinamica, ...)</li> <li>• Riconoscere e usare le trasformazioni geometriche, isometriche e non</li> <li>• Conoscere ed applicare il teorema di Pitagora</li> <li>• Classificare dati ottenuti in modo sperimentale o da altre fonti</li> <li>• Verificare l'attendibilità dei dati raccolti</li> <li>• Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica, utilizzando anche strumenti informatici</li> <li>• Interpretare tabelle e grafici</li> <li>• Individuare ed applicare relazioni di proporzionalità diretta e inversa</li> <li>• Dedurre dall'insieme dei dati una sintesi interpretativa (formula, relazione, modello, regolarità, ecc.)</li> <li>• Interpretare in termini probabilistici i risultati relativi a prove multiple di eventi in contesti reali e virtuali (giochi, software)</li> <li>• Riconoscere eventi complementari, eventi incompatibili, eventi indipendenti</li> <li>• Prevedere in semplici contesti i possibili risultati di un esperimento e le loro probabilità</li> <li>• Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica, al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema</li> </ul>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica, al fine di creare un ambiente di lavoro favorevole per la risoluzione del problema</li> <li>• Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, ...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione</li> <li>• Formulare e giustificare ipotesi di soluzione</li> <li>• Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi</li> <li>• Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo</li> <li>• Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato (operazioni aritmetiche, costruzioni geometriche, grafici, formalizzazioni, equazioni,...), concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione</li> <li>• Formulare e giustificare ipotesi di soluzione</li> <li>• Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi</li> <li>• Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo</li> </ul>

#### CONOSCENZE FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Gli insiemi numerici: rappresentazioni, operazioni, ordinamento
- I sistemi di numerazione
- Operazioni e proprietà
- Frazioni
- Potenze di numeri
- Espressioni algebriche: principali operazioni
- Equazioni di primo grado
- Gli enti fondamentali della geometria e il significato dei termini: assioma, teorema, definizione
- Il piano euclideo: relazioni tra rette; congruenza di figure; poligoni e loro proprietà
- Circonferenza e cerchio
- Misure di grandezza; perimetro e area dei poligoni. Teorema di Pitagora
- Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano
- Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti
- Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi
- Principali rappresentazioni di un oggetto matematico
- Tecniche risolutive di un problema che utilizzano frazioni, proporzioni, percentuali, formule geometriche, equazioni di primo grado
- Significato di analisi e organizzazione di dati numerici
- Il piano cartesiano e il concetto di funzione
- Superficie e volume di poligoni e solidi



SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi.</li> <li>• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni.</li> <li>• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni.</li> <li>• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>• Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.</li> <li>• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.</li> <li>• Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità.</li> <li>• Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà.</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b>            Applicare algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere e riflettere sul loro uso,:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali</li> <li>- utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala</li> <li>- calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone;</li> <li>- applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche</li> <li>- interpretare e ricavare informazioni da dati statistici</li> <li>- utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale</li> </ul> <p>Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili impostare l'equazione per determinare un dato sconosciuto in contesto reale; determinare, attraverso la contestualizzazione, il significato "reale" dei simboli in un'operazione o espressione algebrica</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni...), alla statistica (grafici e tabelle)</p> <p>Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso</p> <p>Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica, ad eventi concreti</p>

SEZIONE C: Livelli di padronanza				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:		COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA		
LIVELLI DI PADRONANZA				
1	2	3 dai Traguardi per la fine della scuola primaria	4	5 dai Traguardi per la fine del primo ciclo
<p>Numera in senso progressivo.</p> <p>Utilizza i principali quantificatori.</p> <p>Esegue semplici addizioni e sottrazioni in riga</p> <p>Padroneggia le più comuni relazioni spaziali: vicino/lontano; alto basso; destra/sinistra; sopra/sotto, ecc.</p> <p>Esegue percorsi sul terreno e sul foglio.</p> <p>Conosce le principali figure geometriche piane.</p> <p>Esegue seriazioni e classificazioni con oggetti concreti e in base ad uno o due attributi.</p> <p>Utilizza misure e stime arbitrarie con strumenti non convenzionali</p> <p>Risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.</p>	<p>Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri.</p> <p>Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline.</p> <p>Opera con i numeri naturali e le frazioni.</p> <p>Esegue percorsi anche su indicazione di altri.</p> <p>Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.</p> <p>Classifica oggetti, figure, numeri in base a più attributi e descrive il criterio seguito.</p> <p>Sa utilizzare semplici diagrammi, schemi, tabelle per rappresentare fenomeni ed esperienza.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	<p>Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti.</p> <p>Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi.</p> <p>Interpreta semplici dati statistici e utilizza il concetto di probabilità.</p> <p>Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali, stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie e di volume utilizzando il calcolo approssimato.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p>

1	2	3 dai Traguardi per la fine della scuola primaria	4	5 dai Traguardi per la fine del primo ciclo
	<p>Esegue misure utilizzando unità di misura convenzionali. Risolve semplici problemi matematici relativi ad ambiti di esperienza con tutti i dati esplicitati e con la supervisione dell'adulto.</p>	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	<p>Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo.</p> <p>Sa ricavare: frequenza, percentuale, media, moda e mediana dai fenomeni analizzati.</p> <p>Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui.</p> <p>Sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici appresi per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti</p>	<p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà</p>





A high-angle photograph of two children sitting on a grey carpeted floor. They are positioned around two open laptops. The child on the left has long brown hair and is wearing a grey long-sleeved shirt. The child on the right is wearing a red long-sleeved shirt and dark pants. Both laptops have their screens lit up, displaying some graphical information. The background shows a portion of a light-colored desk or table on the left side.

# **IN CAMMINO VERSO LE COMPETENZE DIGITALI**

**Il Gruppo ha focalizzato la sua attenzione sulle conoscenze/abilità che sono alla base di un percorso formativo digitale**

## AREA INFORMATICA

CLASSE PRIMA (Tutte le attività vengono svolte con la supervisione dell'insegnante)

AREA TECNOLOGICA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Utilizzare un dispositivo di lavoro prescelto (computer, tablet, LIM, ecc)	Accendere il dispositivo di lavoro prescelto (computer, tablet, LIM, ecc) Spegnere correttamente il dispositivo in uso Padroneggiare l'uso del puntatore attraverso il mouse Usare il tasto sinistro del mouse (clic e doppio clic) Interagire con una superficie sensibile al tocco Aprire, usare e chiudere un programma per disegnare Eseguire semplici giochi (anche didattici)	Alcune parti comuni ai vari dispositivi digitali (pulsante di accensione, display, mouse/superficie sensibile al tocco, tastiera virtuale o fisica)  Giochi off-line, on-line o da CD
Utilizzare il programma di videoscrittura in modo elementare	Aprire un programma di videoscrittura Usare i tasti principali della tastiera Inserire immagini e forme Chiudere il programma di videoscrittura senza salvare il lavoro	Procedure per l'avvio, la gestione basilare e la chiusura del programma di videoscrittura  I principali tasti della tastiera: lettere, barra spaziatrice, shift, blocca maiuscole, backspace, invio



<b>CLASSE SECONDA (Tutte le attività vengono svolte con la supervisione dell'insegnante)</b>		
<b>AREA TECNOLOGICA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
Utilizzare alcuni strumenti dei programmi di videoscrittura	<p>Usare le funzioni taglia/copia/incolla</p> <p>Formattare il testo ponendo l'attenzione sulle caratteristiche del carattere (font, dimensione, colore, allineamento, grassetto, corsivo, sottolineato) in funzione del contenuto, della leggibilità e dell'estetica</p> <p>Eseguire semplici giochi</p>	<p>Scrittura di brevi testi</p> <p>Giochi off-line, on-line o da CD</p>
Utilizzare in modo elementare dei browser	<p>Avviare un browser</p> <p>Accedere ai siti Preferiti precedentemente impostati dall'insegnante</p>	<p>Procedure di avvio del browser e accesso ai siti memorizzati nei Preferiti</p>
Usare giochi finalizzati all'apprendimento	Eseguire semplici giochi (anche didattici)	Giochi off-line, on-line o da CD
<b>CLASSE TERZA (Tutte le attività vengono svolte con la supervisione dell'insegnante)</b>		
<b>AREA TECNOLOGICA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
Utilizzare le funzioni basilari di un programma di videoscrittura e di disegno	<p>Scrivere un breve testo con un programma di videoscrittura</p> <p>Inserire elenchi puntati e numerati</p> <p>Usare il correttore grammaticale ortografico</p> <p>Inserire un'immagine da un archivio esterno al programma</p> <p>usare gli strumenti Taglia, Copia, Incolla</p> <p>Disegnare adoperando semplici programmi di disegno</p> <p>Inserire nei testi le immagini realizzate Eseguire semplici giochi (anche didattici) Accedere ad un gioco didattico on-line</p>	<p>Stesura di brevi testi arricchiti da immagini</p> <p>Giochi off-line, on-line o da CD Navigazione in siti con giochi didattici</p>

<b>CLASSE TERZA (Tutte le attività vengono svolte con la supervisione dell'insegnante)</b>		
<b>AREA TECNOLOGICA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
Comprendere in modo basilare il sistema di gestione dei file del proprio dispositivo	Creazione ed individuazione di posizioni nella memoria del dispositivo	Gestione dei file nel proprio dispositivo
	Aprire i propri lavori	Procedure per l'apertura e il salvataggio dei file
	Salvare i propri lavori in una posizione stabilita	
	Rinominare, spostare ed eliminare file	
Accedere ad Internet per la ricerca di immagini	Accedere, sotto la supervisione dell'insegnante, a siti per cercare e scaricare immagini	Download di file

<b>CLASSE QUARTA/QUINTA (Tutte le attività vengono svolte con la supervisione dell'insegnante)</b>		
<b>AREA TECNOLOGICA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
Utilizzare un programma di videoscrittura	Fortificare l'uso della videoscrittura	I principali software applicativi utili per il lavoro scolastico, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e giochi didattici
	Copiare e incollare testo e inserire immagini scaricate dal Web in programmi di videoscrittura	
Usare Internet per la ricerca di informazioni e dati	Usare un motore di ricerca per trovare informazioni utili anche attraverso l'immissione di parole chiave	Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati e fare ricerche
Usare Internet per la comunicazione	Accedere ad una webmail	Semplici procedure di utilizzo delle email per comunicare
	Compilare i campi relativi a destinatari ed oggetto	
	Scrivere una mail	
	Allegare un file ad una mail	
	Inviare una mail	
	Effettuare il logout dalla webmail	



**CLASSE QUARTA/QUINTA (Tutte le attività vengono svolte con la supervisione dell'insegnante)**

<b>AREA TECNOLOGICA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
Utilizzare in modo basilare un programma di presentazione	Usare un programma di presentazione Gestire le diapositive Inserire testi, immagini, video e suoni Costruire e utilizzare tabelle Salvare un file di presentazione	Uso di programmi di presentazione
Utilizzare in modo basilare un programma di Fogli di calcolo	Usare un programma di Fogli di calcolo Inserire dati nelle celle Creare un grafico a partire dai dati delle celle Elaborare un grafico Salvare un foglio di calcolo Trasferire i grafici prodotti in altri programmi di produttività	Uso di programmi di Fogli di calcolo
Utilizzare alcune periferiche connesse al proprio dispositivo	Usare dispositivi per l'acquisizione di immagini	Uso di dispositivi per brevi e semplici processi di utilizzo

## AREA INFORMATICA ALFABETTIZZAZIONE TECNOLOGICA

SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

AREA TECNOLOGICA	ABILITÀ	CONOSCENZE
Utilizzare applicativi specifici	Conoscere e utilizzare i software e i servizi specifici per ogni disciplina del curriculum scolastico	Software specifici di ogni disciplina a scelta libera dell'insegnante
Utilizzare strumenti specifici	Conoscere e utilizzare i dispositivi specifici delle varie discipline	Servizi e dispositivi di ogni disciplina a scelta libera dell'insegnante
Utilizzare con responsabilità Internet per la comunicazione e la ricerca	Uso di un software per la gestione della posta elettronica  Uso responsabile dei social network  Uso dei motori di ricerca	
Gestire account personali	Creare il proprio account impostando credenziali di accesso appropriato  Accedere al proprio account  Effettuare il logout dal proprio account  Recuperare la propria password	Funzionamento degli account personali
Essere responsabili del mantenimento dei propri dispositivi	Maneggiare con cura i propri dispositivi  Eseguire basilari operazioni di manutenzione sui propri dispositivi	Procedure basilari di manutenzione dei propri dispositivi

<b>SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA</b>		
<b>AREA TECNOLOGICA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
Scegliere gli applicativi e gli strumenti specifici più adeguati al compito assegnato	Svolgere un compito assegnato con software e dispositivi a disposizione	
Saper rendere efficace l'impaginazione	Impiegare margini, colonne e glifi in modo funzionale alla comunicazione	Standard tipografici di base
Usare i mezzi multimediali per la comunicazione	Impiegare suoni, immagini e video in modo appropriato al prodotto finale e funzionale alla comunicazione	Standard della comunicazione multimediale
Proteggere i propri dispositivi	Saper prevenire gli attacchi dei virus informatici ai propri dispositivi	Esistenza dei virus informatici e della loro pericolosità
Proteggere i propri dati	Saper eseguire backup periodici dei propri dati	Procedure basilari di protezione dei propri dati

<b>SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE terza</b>		
<b>AREA TECNOLOGICA</b>	<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
Padroneggiare gli applicativi e gli strumenti specifici	Usare il software, il servizio e il dispositivo adeguati per svolgere un compito assegnato	Possibili tipologie software e hardware
Padroneggiare i metodi e i mezzi della tecnologia in modo autonomo	Imparare autonomamente ad usare software, servizi e dispositivi	Metodi di apprendimento autonomo del funzionamento di software e hardware
Utilizzare le piattaforme per l'apprendimento online	Ricorrere alle piattaforme per l'apprendimento online in modo autonomo	Procedure di utilizzo di Internet per apprendere
Gestire programmi antivirus	Saper debellare, anche tramite appositi applicativi antivirus, un attacco ai propri dispositivi	Possibili sistemi antivirus
Usare Internet per l'hosting personale	Saper utilizzare servizi online di file hosting	Servizi di file hosting
Usare responsabilmente i propri dispositivi fino alla fine del loro ciclo vitale	Riconoscere e applicare le corrette pratiche di risparmio nella stampa	Impatto ambientale dei propri propri dispositivi e del loro uso
	Saper smaltire correttamente i propri dispositivi e le loro parti	







# **COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**

**con riferimento alle Competenze chiave europee e alle Indicazioni Nazionali 2012**



# SCIENZE

## TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato,.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

## TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO

- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.
- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.
- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.
- Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.
- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.



SEZIONE A: Traguardi formativi				
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA			
Fonti di legittimazione:	Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006 Indicazioni Nazionali per il Curricolo 2012			
COMPETENZE SPECIFICHE/DI BASE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni</li> <li>• Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi;</li> <li>• Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> </ul>			
FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne le caratteristiche in base ai dati sensoriali (duro/morbido; caldo/freddo liscio/ruvido, ecc.); riconoscerne le funzioni d'uso</li> <li>• Seriare e classificare oggetti in base ad alcune caratteristiche e attributi (dimensioni, funzioni...).</li> <li>• Individuare modalità empiriche di misura per le situazioni problematiche in esame, fare misure</li> <li>• Descrivere a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita, dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe</li> </ul>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e descrivere oggetti e materiali</li> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici di uso quotidiano, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>• Individuare strumenti e unità di misura non convenzionali da applicare alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> </ul>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esplorare e descrivere oggetti e materiali</li> <li>• Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.</li> <li>• Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>• Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> <li>• Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.</li> </ul>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Oggetti, materiali e trasformazioni</li> <li>• Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura, calore, ecc.</li> <li>• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni.</li> <li>• <b>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura:</b> recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</li> <li>• Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</li> </ul>	<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici,</b> come ad esempio dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, temperatura, calore, ecc).</li> <li>• Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.</li> <li>• <b>Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.</b></li> </ul>



FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nelle caratteristiche principali di differenti organismi animali e vegetali. Fare ipotesi sui percorsi di sviluppo; individuare le caratteristiche dei viventi in relazione ai non viventi.</li> <li>• Osservare, con uscite all'esterno, caratteristiche evidenti dei terreni e delle acque, utilizzando i dati sensoriali (terra dura/friabile/secca/umida; acqua fredda/tiepida/ghiacciata/ferma/corrente...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere a parole, con disegni e brevi testi, semplici fenomeni della vita quotidiana dopo avere effettuato osservazioni ed esperienze in classe.</li> </ul> <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque, dal punto di vista sensoriale e delle relazioni con i vegetali e gli animali presenti negli stessi.</li> </ul>	<p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>• Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> <li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili</li> </ul> <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>• Riconoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: il peso, l'elasticità, la trasparenza, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).</li> <li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).</li> </ul> <p><i>Osservare e sperimentare sul campo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.</li> <li>• Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.</li> <li>• Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.</li> </ul>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, dei cicli stagionali, ecc.).</li> <li>• Osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> </ul> <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Osservare e individuare, con l'ausilio di domande stimolo dell'insegnante, alcune caratteristiche del proprio ambiente.</b></li> <li>• <b>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo</b> (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso,</li> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante (idratazione, nutrizione, respirazione, calore..).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e descrivere con semplici commenti le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).</li> <li>• Osservare, registrare e descrivere con semplici commenti orali, scritti e/o grafici la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> </ul> <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente, in relazione ad ambiti di osservazione proposti dall'insegnante o dalla classe.</li> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso,</li> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, <b>bisogni analoghi ai propri</b>, attraverso l'osservazione diretta di animali e piante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</li> </ul> <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.</li> <li>• Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili</li> </ul> <p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> <li>• Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</li> <li>• Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</li> </ul>	<p><i>L'uomo i viventi e l'ambiente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.</li> <li>• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</li> </ul>

FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali,</b> ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</b></li> <li>• <b>Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</b></li> <li>• <b>Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali,</b> in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> </ul>

### CONOSCENZE FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

- Viventi e non viventi
- Il corpo umano; i sensi (strumenti di osservazione)
- Proprietà degli oggetti e dei materiali
- Semplici fenomeni fisici e chimici (miscugli, soluzioni, composti); passaggi di stato della materia
- Classificazioni dei viventi
- Organi dei viventi e loro funzioni
- Relazioni tra organi, funzioni e adattamento all'ambiente
- Ecosistemi e catene alimentari

### CONOSCENZE FINE SCUOLA PRIMARIA

- Concetti geometrici e fisici per la misura e la manipolazione dei materiali
- Classificazioni, seriazioni
- Materiali e loro caratteristiche: trasformazioni
- Fenomeni fisici e chimici
- Energia: concetto, fonti, trasformazione
- Ecosistemi e loro organizzazione
- Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni
- Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni
- Relazioni uomo/ambiente/ecosistemi
- Corpo umano, stili di vita, salute e sicurezza
- Fenomeni atmosferici

*\* L'approccio alle scienze, che dovrebbe essere condotto quasi esclusivamente in via sperimentale, si concretizza nell'applicazione del metodo dell'indagine scientifica (osservare fenomeni, rilevare problemi, fare ipotesi, verificarle attraverso la rilevazione di dati e la sperimentazione, rivedere le ipotesi) a tutte le situazioni prese in considerazione e che nelle Indicazioni vengono raggruppati nelle tre grandi categorie. Nel corso del quinquennio, gli stessi ambiti possono riguardare i medesimi fenomeni, aumentando però la complessità dell'analisi. Es: il funzionamento del corpo, che può riguardare concetti di salute che si riprendono in tutti gli anni; le esperienze di coltivazione e allevamento che possono consentire lo studio dei viventi e degli ecosistemi nel corso degli anni in crescente complessità. Ciò spiega la sostanziale identità degli obiettivi in classi diverse. Si raccomanda tuttavia, oltre a sviluppare negli alunni la padronanza del metodo scientifico d'indagine, di prestare particolare attenzione ai concetti di struttura, sistema, energia che ritroviamo in tutti gli ambiti di indagine. Particolarmente fruttuoso è l'approccio a tali concetti attraverso l'ottica della salute e dell'igiene personale (il corpo e il suo corretto funzionamento.); della sicurezza (prevenzione dei rischi) e della salvaguardia dell'ambiente (ambienti salubri; utilizzo equilibrato delle risorse idriche ed energetiche; tutela del patrimonio ambientale; rispetto della biodiversità e degli animali come esseri senzienti). Questo approccio sistemico consente di acquisire conoscenze vaste e complesse e nel contempo di sviluppare competenze scientifiche, sociali e civiche, metacognitive e metodologiche, che è poi la finalità dell'apprendimento/insegnamento*

*Le abilità indicate non potranno essere trattate tutte dedicando loro la stessa quantità/qualità di tempo. Due ore, a volte anche una sola alla settimana, inducono ad operare delle scelte. Vengono indicate in grassetto le abilità ritenute fondanti che dovranno essere sviluppate con maggior cura, le altre potranno essere trattate con metodologie che richiedono minor impiego di tempo.*

ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Fisica e chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: volume, velocità, peso, , temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: galleggiamento, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, varie forme di propagazione del calore</li> <li>• Utilizzare concetti di trasformazione fisica e chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: solidificazioni (cristallizzazioni, soluzioni, evaporazioni, fusioni...)</li> </ul> <p><b>Astronomia e Scienze della Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e analizzare il suolo e le acque e la loro interazione con i fenomeni fisici e chimici: pressione atmosferica, ciclo dell'acqua e dell'azoto, gas nell'atmosfera e inquinamento; sostanze disciolte nelle acque (inquinamento; acque dolci e salate...); aria, acqua, altre sostanze nel suolo...</li> </ul>	<p><b>Fisica e chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: separazione di miscugli, combustioni, solidificazioni e fusioni, esperienze di fisica (accelerazione, moto dei corpi, leve, vasi comunicanti...).</li> <li>• Utilizzare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto, saponificazione....</li> </ul>	<p><b>Fisica e chimica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare esperienze quali ad esempio: piano inclinato, galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio, costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.</li> <li>• <b>Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva;</b> individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali ad esempio: mulino ad acqua, dinamo, elica rotante sul termosifone, riscaldamento dell'acqua con il frullatore.</li> <li>• Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.</li> </ul> <p><b>Astronomia e Scienze della Terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.</b></li> </ul>

ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi anche al fine di comprendere il senso della classificazione.</li> <li>• Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Osservare la variabilità in individui della stessa specie eventualmente anche attraverso esperienze pratiche.</li> <li>• <b>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</b> Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</li> </ul>	<p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi anche al fine di comprendere il senso della classificazione.</li> <li>• <b>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</b></li> <li>• <b>Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione e il movimento; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Spiegare, anche per mezzo di simulazioni, i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno.</b></li> <li>• Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</li> <li>• <b>Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</b></li> <li>• <b>Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse.</b></li> </ul> <p><b>Biologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</li> <li>• Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti osservare la variabilità in individui della stessa specie.</li> <li>• <b>Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (Collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi).</b> Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi.</li> </ul>

ABILITÀ FINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ABILITÀ FINE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
ABILITÀ	ABILITÀ	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</li> <li>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</li> <li>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco.</li> </ul>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA
<p><b>Conoscere le fasi del metodo sperimentale</b>            Formulare ipotesi e osservare fenomeni            Utilizzare strumenti di misura ed effettuare misure di grandezze            Raccogliere, organizzare, analizzare, interpretare i dati raccolti            Verificare le ipotesi e trarre conclusioni</p> <p><b>Fisica e chimica</b>            Descrivere le proprietà della materia e conoscerne la struttura atomica            Distinguere le caratteristiche di solidi, liquidi, gas, fluidi            Conoscere le relazioni tra temperatura e calore e le principali modalità di propagazione del calore            Conoscere i passaggi di stato più vicini all'esperienza ed effettuare esperimenti su di essi.            Rilevare la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana</p>	<p><b>Fisica e chimica</b>            Formare miscugli eterogenei e separarne le sostanze risalendo ai processi compiuti            Formare soluzioni e miscele omogenee attraverso procedimenti sperimentali            Effettuare esperimenti sulle più comuni reazioni chimiche e per rilevare la presenza e i comportamenti delle più comuni sostanze (ossigeno, anidride carbonica; effettuare ossidazioni, combustioni; misurare il Ph di alcuni liquidi            Effettuare esperimenti e condurre ricerche sulle nozioni elementari di chimica organica (test dell'amido; insolubilità dei grassi nell'acqua; solubilità dei grassi attraverso i saponi, ecc); esperimenti sul ciclo del carbonio.            Individuare, a partire dalle esperienze condotte, il ruolo del carbonio, dell'ossigeno, dell'idrogeno, nella chimica della vita.</p>	<p><b>Fisica e chimica</b>            Attraverso esperimenti e osservazioni, studiare la relazione tra lavoro ed energia, la misurazione della potenza e del lavoro; i diversi tipi di energia (cinetica, potenziale, termica, meccanica); la relazione tra calore, lavoro ed energia, la trasformazione e la conservazione dell'energia; individuarne le applicazioni nella vita quotidiana e nella tecnologia            Costruire manufatti, realizzare esperienze, osservare meccanismi: costruire un "parco eolico" di girandole; produrre energia con le biciclette; collegare un led alla ruota mossa dal criceto; costruire un mulino ad acqua; una piccola cella fotovoltaica; osservare la caffettiera come macchina termica....; individuare forme praticabili e quotidiane di utilizzo responsabile e di risparmio dell'energia; porre attenzione agli impatti dell'utilizzo delle diverse forme di energia nelle attività umane attraverso ricerche, approfondimenti, interventi di esperti, visite</p>



MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA
<p><b>Astronomia e scienze della Terra</b>            Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera            Conoscere il ciclo dell'acqua, effettuare esperienze e verificarne l'importanza per la vita sulla terra            Conoscere la composizione dei suoli e verificarne attraverso esperienze capillarità, permeabilità, capacità di degradare sostanze organiche e inorganiche</p>	<p>Effettuare esperienze sulla fisica del moto onde rilevarne i principi: traiettoria, velocità, accelerazione, relatività del moto, corpi in caduta libera, moto rettilineo e uniforme e individuarne applicazioni pratiche nella vita quotidiana e nella tecnologia            Effettuare esperienze sulle forze onde rilevarne i principi (misurazione di forze; somma di forze; baricentro; corpi in equilibrio; leve e tipi di leve)            Effettuare esperienze sulla pressione per dimostrare alcuni principi fondamentali (principio di Stevin; principio di Pascal; principio di Archimede e il galleggiamento) e individuarne applicazioni pratiche nella vita quotidiana e nella tecnologia            Effettuare esperienze sulla relazione tra forze e movimento onde rilevare le variabili presenti e i principi della dinamica (inerzia, proporzionalità, azione e reazione)            Rilevare la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana anche al fine di risolvere problemi e prevenire rischi</p>	<p>Condurre esperienze sulla fisica del suono (concerto di bicchieri, rendere visibili le vibrazioni del diapason, esperimenti di propagazione del suono), collegandole anche alla musica e al canto e individuarne le altre implicazioni nella vita quotidiana, nella tecnologia e nel funzionamento del corpo umano (udito)            Condurre esperienze su elettricità e magnetismo: costruzione di pile, circuiti elettrici, elettrocalamite e individuarne le applicazioni nella vita quotidiana e nella tecnologia            Condurre esperienze sulla fisica della luce: propagazione, rifrazione, riflessione; scomposizione; utilizzo di lenti, specchi, prismi, lampade, dischi di Maxwell...); individuare le applicazioni nella vita quotidiana, nella tecnologia e nel funzionamento del corpo umano (fisiologia dell'occhio); individuare le implicazioni per la salute nell'uso corretto o scorretto della luce solare</p> <p><b>Astronomia e scienze della Terra</b>            A partire dall'osservazione di fenomeni conosciuti, ricostruire nozioni e concetti legati al vulcanesimo, alla tettonica, ai fenomeni sismici, alle trasformazioni geologiche ed idrogeologiche della crosta terrestre: costruire modellini di vulcani; studiare le faglie sulle carte; simulare una faglia trascorrente; osservare forme di erosione nel territorio; analizzare il rischio sismico e i rischi di dissesto idrogeologico nel territorio di appartenenza            Attraverso esperienze concrete con tellurio, eventuali visite a planetari e osservatori astronomici e il supporto di audiovisivi, ricostruire la composizione del sistema solare, conoscerne le teorie sulla sua origine e su quella dell'Universo e le leggi che governano il movimento degli astri; conoscere altre stelle, costellazioni e galassie e individuarne alcune ad occhio nudo o col binocolo in base alla posizione e alla forma (Orsa maggiore e Orsa minore; stella polare; Venere...)</p>



MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA
<p><b>Biologia</b> Distinguere le caratteristiche di viventi e non viventi Osservare modelli di strutture cellulari animali e vegetali e conoscerne le funzioni (parti della cellula, meccanismi di trasporto delle sostanze, divisione cellulare, specializzazione di cellule) Osservare al microscopio o con l'ausilio di documentari e software didattici organismi unicellulari procarioti (batteri) e pluricellulari eucarioti (muffe, lieviti, funghi); condurre esperienze di osservazione di muffe, lievitazione, fermentazione... Conoscere le caratteristiche dei virus Osservare organismi vegetali e il loro ciclo di vita (in particolare il processo di fotosintesi e i meccanismi di riproduzione) attraverso esperimenti, osservazioni dirette. Classificare piante anche attraverso la costruzione di erbari, risalendo ai sistemi scientifici di classificazione dei vegetali Mettere in relazione le piante e le loro caratteristiche con il proprio ambiente di vita e diffusione Osservare organismi animali distinguendo le caratteristiche di vertebrati e invertebrati; ricostruire i cicli vitali e mettere in relazione organi e apparati con le funzioni vitali e di adattamento; mettere in relazione organismi animali con l'ambiente di vita e di diffusione</p>	<p><b>Biologia</b> Individuare le interazioni negative e gli impatti dovuti alle attività umane negli ecosistemi e individuare praticabili comportamenti quotidiani di difesa e salvaguardia dell'ambiente A partire dalle nozioni già possedute sui viventi, sulla relazione tra organi, apparati e loro funzioni adattive, studiare il corpo umano (utilizzando anche modelli plastici e sussidi audiovisivi), mettendo in relazione organi e apparati con le funzioni da essi assolte ed esaminare le interazioni positive e negative con fattori ambientali, uso di sostanze, stili di vita: - Conoscere e classificare i tipi di tessuti (epiteliale, connettivo, muscolare) - Analizzare fisiologia e patologia dell'apparato tegumentario: funzioni (protettiva, termo regolativa, sensoriale, respiratoria, secretiva, difensiva antimicrobica, riproduttiva); - misure di preservazione della salute della pelle - Scheletro, legamenti e muscoli: funzioni, fisiologia e patologia: comportamenti di prevenzione delle patologie, di salvaguardia e prevenzione legati al movimento</p>	<p>Conoscere i moti della Terra, il sistema Terra-Luna e le fasi lunari e collegarli ai cicli di-notte, alle stagioni, alle maree Condurre esperienze di orientamento in base alla posizione delle stelle, del sole, di punti di riferimento A partire dall'osservazione delle rocce e dai concetti appresi relativamente alla storia della Terra, dall'osservazione di fossili e di specie animali e vegetali estinte e di altre ancora presenti, ricostruire, anche con lo studio delle teorie scientifiche l'origine della Terra, della vita su di essa e l'evoluzione delle specie; costruire le relazioni tra evoluzione (o estinzione) delle specie e adattamento all'ambiente</p> <p><b>Biologia</b> A partire dall'osservazione del proprio corpo, ricostruire l'anatomia e il funzionamento del sistema nervoso centrale e periferico; mettere in relazione il funzionamento del sistema nervoso con le capacità di reazione dell'individuo agli stimoli e la sua importanza sull'adattamento; conoscere le patologie del sistema nervoso e le implicazioni su di esso dell'uso di sostanze nervine e psicotrope e di stili di vita non salubri A partire dall'osservazione e di esperienze sul proprio corpo, ricostruire l'anatomia e il funzionamento degli organi e dei recettori di senso (udito, vista, tatto, olfatto, gusto, propriocezione); individuare le relazioni tra apparato uditivo ed equilibrio; tra gusto e olfatto</p>

MICROABILITÀ PER LA CLASSE PRIMA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE SECONDA	MICROABILITÀ PER LA CLASSE TERZA
<p>Osservare organismi animali distinguendo le caratteristiche di vertebrati e invertebrati; ricostruire i cicli vitali e mettere in relazione organi e apparati con le funzioni vitali e di adattamento; mettere in relazione organismi animali con l'ambiente di vita e di diffusione</p> <p>Attraverso l'osservazione degli organismi vegetali e animali, delle loro caratteristiche (funzioni respiratorie, nutritive, riproduttive, movimento...) e interazioni reciproche (catene alimentari; forme di mutualismo, parassitismo, ecc.) e con l'ambiente di vita, individuare le caratteristiche di un "ecosistema"</p> <p>Classificare piante e animali e individuare i criteri della classificazione scientifica</p> <p>Attraverso l'osservazione di animali appartenenti all'esperienza di vita e l'ausilio di documentari scientifici, costruire concetti etologici (comportamenti innati e appresi, linguaggio, territorialità, comportamenti competitivi e cooperativi, strategie riproduttive, cure parentali, organizzazioni sociali) e mettere in relazione le dimensioni etologiche con l'ecosistema e i meccanismi di adattamento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mettere in relazione l'apparato digerente, la sua fisiologia e le sue funzioni con gli alimenti, le diverse componenti di essi e un corretto regime alimentare; calcolare l'energia e i nutrienti forniti dagli alimenti; condurre esperienze di simulazione di reazioni chimiche collegate alla digestione (azione della saliva, della pepsina, della bile, assorbimento...)</li> <li>- Mettere in relazione l'apparato respiratorio, la sua fisiologia e le sue funzioni con corretti stili di vita legati al movimento, all'alimentazione, alla salubrità degli ambienti, all'evitare il fumo</li> <li>- Mettere in relazione l'apparato circolatorio, la sua fisiologia (sangue, cuore, ciclo cardiaco, polmoni) e le sue funzioni con corretti stili di vita legati al movimento, all'alimentazione, alla prevenzione degli infortuni; analizzare alcune caratteristiche del sangue e dell'apparato circolatorio (gruppi sanguigni, vene, arterie, capillari) e alcune patologie</li> <li>- Acquisire e praticare nozioni di primo soccorso in presenza di ferite, punture, morsi, emorragie</li> <li>- Analizzare la fisiologia e la funzione escretoria (reni, intestino) per il metabolismo</li> </ul>	<p>A partire dall'osservazione del proprio corpo e delle sue trasformazioni e dalle domande su di sé, la propria crescita e sessualità, conoscere l'anatomia e la fisiologia della riproduzione umana (caratteri sessuali secondari e primari; organi genitali maschili e femminili; ciclo ovarico e mestruale; mitosi e meiosi, gameti, fecondazione, zigoti, formazione dell'embrione e del feto, parto); individuare le condizioni di potenziale rischio per la salute, anche del feto: malattie sessualmente trasmissibili, AIDS, malattie infettive e uso di farmaci e sostanze nocive in gravidanza; porre attenzione attraverso ricerche, approfondimenti, interventi di esperti, discussioni, alle relazioni tra sessualità, affettività, rapporti interpersonali, identità sessuale e differenze di genere</p> <p>A partire da fatti di cronaca (criminologia, biotecnologie, manipolazioni genetiche, ecc.) e dalla conoscenza della fisiologia della riproduzione, studiare i principali concetti di biologia molecolare (DNA, RNA, sintesi proteica, mutazioni) e di genetica (leggi di Mendel, malattie genetiche); effettuare ricerche riguardanti le scoperte della genetica moderna, delle biotecnologie e dell'ingegneria genetica (mappatura del genoma; manipolazione del DNA; OGM, clonazione); porre attenzione con ricerche, approfondimenti e discussioni ai possibili impatti delle biotecnologie sia in senso negativo che positivo e alle questioni di bioetica collegate presenti nel dibattito odierno</p>

*\* L'approccio alle scienze, che dovrebbe essere condotto quasi esclusivamente in via sperimentale, si concretizza nell'applicazione del metodo scientifico (osservare fenomeni, rilevare problemi, fare ipotesi, verificarle attraverso la rilevazione di dati e la sperimentazione, rivedere le ipotesi) a tutte le situazioni prese in considerazione e che nelle Indicazioni vengono raggruppati nelle grandi branche disciplinari (fenomeni fisici e chimici; astronomia e scienze della Terra; biologia. Nel corso del triennio, gli stessi ambiti possono riguardare i medesimi fenomeni, aumentando però la complessità dell'analisi. Es: il funzionamento del corpo, che può riguardare concetti di salute che si riprendono in tutti gli anni; le esperienze di coltivazione e allevamento che possono consentire lo studio dei viventi e degli ecosistemi nel corso degli anni in crescente complessità. Ciò spiega la sostanziale identità degli obiettivi in classi diverse. Si raccomanda tuttavia, oltre a sviluppare negli alunni la padronanza del metodo scientifico d'indagine, di prestare particolare attenzione ai concetti di struttura, sistema, energia che ritroviamo in tutti gli ambiti di indagine. Particolarmente fruttuoso è l'approccio a tali concetti attraverso l'ottica della salute e dell'igiene personale (il corpo e il suo corretto funzionamento;); della sicurezza (prevenzione dei rischi) e della salvaguardia dell'ambiente (ambienti salubri; utilizzo equilibrato delle risorse idriche ed energetiche; tutela del patrimonio ambientale; rispetto della biodiversità e degli animali come esseri senzienti). Questo approccio sistemico consente di acquisire conoscenze vaste e complesse e nel contempo di sviluppare competenze scientifiche, sociali e civiche, metacognitive e metodologiche, che è poi la finalità dell'apprendimento/insegnamento*

***Dall'analisi dei traguardi formativi le abilità indicate non potranno essere tutte trattate con lo stesso grado di approfondimento, pertanto sono state evidenziate in grassetto le abilità ritenute fondanti che potranno essere sviluppate maggiormente, mentre le altre saranno sviluppate con minor dettaglio; per la classe terza per quanto riguarda la fisica e la chimica gli argomenti proposti verranno trattati soprattutto con esempi pratici limitando la parte teorica considerando la complessità dei concetti teorici trattati che verranno sviluppati negli ordini scolastici superiori quando gli alunni potranno avere gli strumenti per comprendere questi fenomeni.***

***Le microabilità rappresentano degli esempi indicativi di scelta degli ambiti di esperienza che potranno essere seguiti in base alle necessità e alle caratteristiche delle diverse classi.***

SEZIONE B: Evidenze e compiti significativi	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE
EVIDENZE	COMPITI SIGNIFICATIVI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni.</li> <li>• Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso.</li> <li>• Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza.</li> <li>• Spiega, utilizzando un linguaggio specifico, i risultati ottenuti dagli esperimenti, anche con l'uso di disegni e schemi.</li> <li>• Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente...).</li> <li>• Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi....)</li> </ul>	<p><b>ESEMPI:</b>            Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- determinare il tempo di arresto di un veicolo in ragione della velocità (in contesto stradale);</li> <li>- applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabil e non; uso oculato delle risorse energetiche), ma anche alle questioni di igiene ed educazione alla salute (concetto di energia collegato al concetto di "calorie" nell'alimentazione</li> <li>- contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.); rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione ...)</li> <li>- condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica;</li> <li>- rilevare il presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema;</li> <li>- analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuare le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale ad un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/gatto come mammiferi)</li> <li>- Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico , che delle caratteristiche, che dei modi di vivere</li> <li>- Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive</li> </ul> <p>Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali ...</p> <p>Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire</p> <p>Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale</p> <p>Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo-comportamentale e strutturale</p> <p>Confezionare la segnaletica per le emergenze</p>

**SEZIONE C: Livelli di padronanza**
**COMPETENZA CHIAVE  
EUROPEA:**
**COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE**
**LIVELLI DI PADRONANZA**

1	2	3 dai Traguardi per la fine della scuola primaria	4	5 dai Traguardi per la fine del primo ciclo
<p>Possiede conoscenze scientifiche elementari, legate a semplici fenomeni direttamente legati alla personale esperienza di vita.</p> <p>E' in grado di formulare semplici ipotesi e fornire spiegazioni che procedono direttamente dall'esperienza o a parafrasare quelle fornite dall'adulto.</p> <p>Dietro precise istruzioni e diretta supervisione, utilizza semplici strumenti per osservare e analizzare fenomeni di esperienza; realizza elaborati suggeriti dall'adulto o concordati nel gruppo.</p> <p>Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto.</p>	<p>Possiede conoscenze scientifiche tali da poter essere applicate soltanto in poche situazioni a lui familiari.</p> <p>Osserva fenomeni sotto lo stimolo dell'adulto; pone domande e formula ipotesi direttamente legate all'esperienza. Opera raggruppamenti secondo criteri e istruzioni date.</p> <p>Utilizza semplici strumenti per l'osservazione, l'analisi di fenomeni, la sperimentazione, con la supervisione dell'adulto.</p> <p>È in grado di esporre spiegazioni di carattere scientifico che siano ovvie e procedano direttamente dalle prove fornite.</p> <p>Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, formula ipotesi e ne verifica le cause; ipotizza soluzioni ai problemi in contesti noti.</p> <p>Nell'osservazione dei fenomeni, utilizza un approccio metodologico di tipo scientifico.</p> <p>Utilizza in autonomia strumenti di laboratorio e tecnologici semplici per effettuare osservazioni, analisi ed esperimenti; sa organizzare i dati in semplici tabelle e opera classificazioni.</p> <p>Interpreta ed utilizza i concetti scientifici e tecnologici acquisiti con argomentazioni coerenti. Individua le relazioni tra organismi e gli ecosistemi; ha conoscenza del proprio corpo e dei fattori che possono influenzare il suo corretto funzionamento.</p> <p>Sa ricercare in autonomia in formazioni pertinenti da varie fonti e utilizza alcune strategie di reperimento, organizzazione, recupero.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>

1	2	3 dai Traguardi per la fine della scuola primaria	4	5 dai Traguardi per la fine del primo ciclo
	<p>Realizza semplici elaborati grafici, manuali, tecnologici a fini di osservazione e sperimentazione di semplici fenomeni d'esperienza, con la supervisione e le istruzioni dell'adulto.</p>	<p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano</p>	<p>Sa esporre informazioni anche utilizzando ausili di supporto grafici o multimediali.</p> <p>Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti.</p>	<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>







# GRUPPO DI LAVORO

Abate Aniello  
Andreatta Carmen  
Artuso Alessandra  
Bassetto Daniela  
Battistella Monica  
Battistella Sonia  
Beraldo Silvia  
Bertoncello Antonella  
Brotto Alessandra  
Brunello Flavia  
Cacciola Agata  
Chemin Fiorella  
Cinel Mara  
Cunico Enrica  
Daldin Carla  
Dalla Palma Anna  
Donadio Sonia  
Farina Cristina  
Franco Lucilla

Galvan Nicoletta  
Labinaz Luciana  
Lentinu Elisabetta  
Menegon Michela  
Merlo Mariella  
Pigato Patrizia  
Rizzo Maria Rosaria  
Salvaggio Francesca Marinella  
Serragiotto Lucia  
Soffini Elena  
Soster Manuela  
Strazzabosco Marina  
Thiene Nicoletta  
Tonin Roberta  
Viero Franco  
Vicenzi Laura

docenti coordinatori del gruppo di scienze:  
Paola Carlotto, Baron Gabriella

