

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

Scuola Primaria / Secondaria I° grado



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (ITALIANO):

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

Gli obiettivi di apprendimento al termine della classe terza della scuola primaria.

Ascolto e parlato

- ✓ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- ✓ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- ✓ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- ✓ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.
- ✓ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.
- ✓ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

Letture

- ✓ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- ✓ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- ✓ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
- ✓ Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.
- ✓ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- ✓ Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.

Scrittura

- ✓ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.
- ✓ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.
- ✓ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).
- ✓ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- ✓ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.

- ✓ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.
- ✓ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
- ✓ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- ✓ Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).
- ✓ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).
- ✓ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.

Gli obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria.

Ascolto e parlato

- ✓ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- ✓ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).
- ✓ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- ✓ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- ✓Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- ✓ Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- ✓ Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.

Lettura

- ✓ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- ✓ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.

- ✓ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.
- ✓ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- ✓ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
- ✓ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- ✓ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- ✓ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

Scrittura

- ✓ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- ✓ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- ✓ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- ✓ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- ✓ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- ✓ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- ✓ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- ✓ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- ✓ Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
- ✓ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- ✓ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- ✓ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- ✓ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- ✓ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- ✓ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- ✓ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- ✓ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- ✓ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- ✓ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- ✓ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- ✓ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come *e, ma, infatti, perché, quando*).
- ✓ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

I traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria.

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

classe 1^ PRIMARIA

ASCOLTO E PARLATO		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.</p>	<p>Prestare attenzione a messaggi orali.</p> <p>Sviluppare le capacità di attenzione e di concentrazione per periodi progressivamente più lunghi.</p> <p>Partecipare ad una conversazione, rispettando le regole della comunicazione.</p> <p>Intervenire nella conversazione in modo pertinente.</p> <p>Riferire esperienze personali in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Memorizzare, recitare filastrocche e brevi poesie.</p> <p>Esporre con parole proprie testi ascoltati.</p>	<p>Strategie essenziali dell'ascolto :</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ corretta postura del corpo ○ sguardo verso l'interlocutore ○ rispetto del silenzio <p>Regole di conversazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ alzata di mano ○ rispetto del turno ○ non ripetizione dell'intervento ○ ascolto degli altri <p>Formulazione di frasi correttamente strutturate e con lessico di uso quotidiano.</p> <p>Comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale.</p> <p>Testi narrativi, poesie, filastrocche...</p>

LETTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Leggere, analizzare e comprendere testi.</p>	<p>Osservare le immagini che corredano il testo.</p> <p>Riconoscere e distinguere vocali e consonanti.</p>	<p>Lettura globale di immagini.</p>

	<p>Operare la sintesi dei fonemi per formare sillabe e parole. Riconoscere sillabe, digrammi e suoni difficili.</p> <p>Leggere i caratteri presentati esempio: stampato maiuscolo, stampato minuscolo o corsivo.</p> <p>Leggere frasi e comprenderne il senso.</p> <p>Leggere brevi testi in modo scorrevole.</p> <p>Comprendere il contenuto globale di un semplice testo.</p> <p>Leggere per il piacere di leggere.</p> <p>Leggere, recitare e memorizzare filastrocche e brevi poesie.</p> <p>Ampliare il lessico mediante la lettura.</p>	<p>Corrispondenza tra fonema e grafema.</p> <p>Strategie di lettura (lettura ad alta voce e silenziosa).</p> <p>Convenzioni della lettura: raddoppiamenti, accenti, elisioni, suoni complessi.</p> <p>Riconoscimento dei diversi caratteri grafici.</p> <p>Elementi costitutivi del testo: personaggi, ambiente, tempo...</p> <p>Filastrocche e poesie.</p> <p>Arricchimento del patrimonio lessicale.</p> <p>Libri.</p>
--	---	--

SCRITTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Produrre frasi dalla struttura semplice.</p>	<p>Rappresentare graficamente vocali, consonanti, digrammi, fonemi difficili.</p> <p>Utilizzare i caratteri fondamentali della scrittura.</p> <p>Completare le parole.</p> <p>Scrivere il nome di oggetti illustrati per auto dettato.</p> <p>Scrivere enunciati sotto dettatura o copiatura.</p> <p>Scrivere brevi frasi relative a disegni o vignette.</p> <p>Scrivere autonomamente parole note, parole nuove e</p>	<p>Convenzioni della scrittura.</p> <p>Organizzazione grafico-spaziale della pagina.</p> <p>Organizzazione della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale.</p> <p>Arricchimento del patrimonio lessicale.</p>

	semplici frasi.	
--	-----------------	--

RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.	<p>Percepire i fonemi e associarli ai grafemi corrispondenti</p> <p>Discriminare suoni affini.</p> <p>Distinguere le varie unità del contenuto fonico (parole, sillabe, lettere).</p> <p>Riconoscere le principali difficoltà ortografiche.</p> <p>Avviare all'uso della punteggiatura.</p> <p>Riordinare una frase in modo sintatticamente corretto.</p> <p>Concordare il soggetto al predicato.</p>	<p>Principali convenzioni ortografiche.</p> <p>I segni di punteggiatura: il punto fermo, il punto interrogativo, il punto esclamativo...</p> <p>Ordine sintattico nella frase.</p>

ITALIANO classe 2[^] PRIMARIA

ASCOLTO E PARLATO		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	<p>Prestare attenzione a messaggi orali.</p> <p>Sviluppare le capacità di attenzione e di concentrazione per periodi progressivamente più lunghi.</p> <p>Riconoscere i principali componenti della comunicazione.</p> <p>Partecipare ad una conversazione, rispettando le regole della comunicazione.</p> <p>Intervenire nella conversazione in modo pertinente.</p> <p>Riferire esperienze personali in modo chiaro e comprensibile.</p> <p>Esporre con parole proprie testi ascoltati.</p> <p>Memorizzare, recitare filastrocche e brevi poesie.</p>	<p>Strategie essenziali dell'ascolto : ascolto attivo.</p> <p>Regole di conversazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ alzata di mano ○ rispetto del turno ○ non ripetizione dell'intervento ○ ascolto degli altri <p>Individuazione del mittente, destinatario, messaggio.</p> <p>Formulazione di frasi correttamente</p>

		<p>strutturate e con lessico di uso quotidiano.</p> <p>Comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale</p> <p>Individuazione degli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi e situazioni).</p> <p>Poesie e filastrocche.</p>
--	--	--

LETTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Leggere, analizzare e comprendere testi.</p>	<p>Leggere frasi e comprenderne il senso.</p> <p>Leggere brevi testi in modo scorrevole rispettando la punteggiatura.</p> <p>Riconoscere digrammi e suoni difficili.</p> <p>Mettere in corrispondenza immagini e didascalie.</p> <p>Leggere e comprendere semplici consegne scritte.</p> <p>Comprendere il contenuto di un semplice testo.</p> <p>Leggere, recitare e memorizzare filastrocche e brevi poesie.</p> <p>Ampliare il lessico mediante la lettura.</p> <p>Leggere per il piacere di leggere.</p>	<p>Modalità di lettura silenziosa ed ad alta voce.</p> <p>Punteggiatura: elementi principali.</p> <p>Convenzioni della lettura: raddoppiamenti, accenti, elisioni, suoni complessi.</p> <p>Funzione e scopo del testo-contesto: comprensione dei significati.</p> <p>Elementi costitutivi del testo: personaggi, ambiente, tempo, fatti.</p> <p>Individuazione delle rime.</p> <p>Testo narrativo (fiaba...)</p> <p>Ampliamento lessicale.</p> <p>Libri</p>

SCRITTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Produrre semplici testi scritti.	<p>Consolidare la tecnica di scrittura nei diversi caratteri.</p> <p>Scrivere correttamente sotto dettatura.</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi partendo da un'immagine.</p> <p>Scrivere brevi testi narrativi e descrittivi con l'ausilio di immagini e/o di schemi utilizzando gli indicatori temporali e spaziali.</p> <p>Utilizzare parole nuove, appena incontrate, per scrivere frasi.</p>	<p>I caratteri della scrittura.</p> <p>Ortografia.</p> <p>Struttura di una frase.</p> <p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ secondo i criteri di logicità e di successione temporale; ○ nel rispetto delle convenzioni ortografiche. <p>Nuovo lessico.</p>

RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.	<p>Conoscere l'ordine alfabetico.</p> <p>Discriminare suoni affini.</p> <p>Riconoscere e rispettare le convenzioni ortografiche: accento, doppie, digrammi, trigrammi, apostrofo, divisione in sillabe.</p> <p>Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Riconoscere, distinguere e classificare alcune categorie morfosintattiche.</p> <p>Riconoscere la frase come sequenza logica e ordinata di parole (frase / non frase).</p> <p>Riconoscere l'enunciato minimo.</p>	<p>Gli elementi della lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ convenzioni ortografiche ○ segni di punteggiatura (punto fermo, interrogativo, esclamativo, virgola) ○ categorie morfosintattiche (articolo, nome, verbo, soggetto, predicato.)

ASCOLTO E PARLATO		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	<p>Mantenere un'attenzione gradualmente più costante su messaggi orali di diverso tipo.</p> <p>Ascoltare ed eseguire istruzioni di uso pragmatico.</p> <p>Ascoltare spiegazioni, narrazioni e descrizioni.</p> <p>Ascoltare gli interventi dei compagni e interagire.</p> <p>Riconoscere i principali componenti della comunicazione.</p> <p>Partecipare in modo pertinente ad una conversazione rispettandone le regole.</p> <p>Riferire esperienze personali o collettive in modo chiaro.</p> <p>Esprimere opinioni nel rispetto dei punti di vista.</p> <p>Esporre testi letti e ascoltati con un lessico sempre più ricco e specifico.</p>	<p>Strategie essenziali dell'ascolto</p> <p>Concetti di : mittente, destinatario, messaggio, registro.</p> <p>Regole della comunicazione orale.</p> <p>Fraasi correttamente strutturate e con lessico appropriato.</p> <p>Organizzazione del contenuto secondo il criterio della successione temporale e nel rispetto delle concordanze.</p> <p>Arricchimento del lessico.</p>

LETTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Leggere, analizzare e comprendere testi.	<p>Consolidare la tecnica della lettura a voce alta, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Utilizzare diverse forme di lettura funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per lo studio, per il gusto personale.</p> <p>Individuare la struttura (inizio, svolgimento, conclusione) e gli elementi fondamentali di un testo (personaggi, luoghi, tempi, situazioni...).</p> <p>Riconoscere la funzione di alcune tipologie testuali.</p>	<p>Tecniche di lettura: leggere per sé e per gli altri.</p> <p>Funzione e scopo del testo.</p> <p>Elementi strutturali di un testo: inizio, svolgimento, conclusione.</p> <p>Elementi fondamentali di un testo: luoghi, tempi, personaggi, situazioni.</p> <p>Testo narrativo (favola, descrizioni...)</p>

	<p>Avviarsi a consultare testi specifici (dizionario).</p> <p>Ampliare il lessico mediante la lettura.</p> <p>Leggere per il piacere di leggere.</p>	<p>Il Dizionario.</p> <p>Lessico.</p> <p>Libri.</p>
--	--	---

SCRITTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Produrre semplici testi scritti.</p>	<p>Costruire frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Produrre semplici testi narrativi e descrittivi anche con l'ausilio di schemi o immagini.</p> <p>Modificare testi anche in modo creativo (titolazioni, parti iniziali / finali...).</p> <p>Rielaborare testi.</p> <p>Arricchire i testi con vocaboli nuovi.</p>	<p>Frase coerenti e ortograficamente corrette.</p> <p>Struttura base di un testo secondo la tipologia.</p> <p>Principali caratteristiche dei testi narrativi (realistici, fantastici) e descrittivi.</p> <p>Scrittura creativa.</p> <p>Ampliamento del proprio bagaglio lessicale.</p>

RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.</p>	<p>Conoscere l'ordine alfabetico.</p> <p>Discriminare suoni affini.</p> <p>Riconoscere e rispettare le convenzioni ortografiche: accento, doppie, digrammi, trigrammi, apostrofo, divisione in sillabe.</p> <p>Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Riconoscere, distinguere e classificare alcune categorie morfosintattiche.</p>	<p>Gli elementi della lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ convenzioni ortografiche; ○ segni di punteggiatura (punto fermo, interrogativo, esclamativo, virgola); ○ categorie

	Riconoscere la frase come sequenza logica e ordinata di parole (frase / non frase). Riconoscere l'enunciato minimo.	morfosintattiche (articolo, nome, verbo, soggetto, predicato).
--	---	--

ASCOLTO E PARLATO		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	<p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione delle varie attività.</p> <p>Ascoltare spiegazioni, narrazioni e descrizioni.</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettandone l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Esporre testi letti e ascoltati con un lessico sempre più ricco e specifico.</p>	<p>Strategie essenziali dell'ascolto.</p> <p>Regole della comunicazione orale.</p> <p>Principali funzioni linguistiche (narrativa, descrittiva, informativa, poetica...)</p> <p>Organizzazione del contenuto secondo il criterio della successione temporale e nel rispetto delle concordanze.</p> <p>Arricchimento del lessico anche con termini specifici.</p>

LETTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Leggere, analizzare e comprendere testi.	<p>Consolidare la tecnica della lettura a voce alta, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Utilizzare diverse forme di lettura funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per lo studio, per il gusto personale.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca le informazioni in testi di diversa natura (avvisi, locandine, biglietti...)</p> <p>Individuare la struttura (inizio, svolgimento, conclusione) e gli elementi fondamentali di un testo (personaggi, luoghi, tempi,</p>	<p>Tecniche di lettura: leggere per sé e per gli altri.</p> <p>Letture espressive: contenuto, punteggiatura.</p> <p>Funzione e scopo del testo.</p> <p>Elementi strutturali di un testo: inizio, svolgimento, conclusione.</p> <p>Elementi fondamentali di un testo: luoghi, tempi, personaggi, situazioni.</p> <p>Testo narrativo – descrittivo –</p>

	<p>situazioni...).</p> <p>Riconoscere la funzione di alcune tipologie testuali.</p> <p>Consultare testi specifici (dizionario).</p> <p>Leggere per il piacere di leggere.</p> <p>Ampliare il lessico mediante la lettura.</p>	<p>poetico.</p> <p>Significato contestuale delle parole.</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Libri.</p> <p>Lessico.</p>
--	---	---

SCRITTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi.</p>	<p>Avviare alla pianificazione di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre testi narrativi (diario, lettera...) e descrittivi anche con l'ausilio di schemi.</p> <p>Modificare testi anche in modo creativo (titolazioni, parti iniziali / finali...).</p> <p>Rielaborare testi (trasformare, completare...)</p> <p>Avviare al riassunto.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni interpuntivi.</p>	<p>Fraasi coerenti e ortograficamente corrette.</p> <p>Struttura base di un testo secondo la tipologia.</p> <p>Principali caratteristiche dei testi narrativi e descrittivi.</p> <p>Scrittura creativa.</p> <p>Uso di schemi o testi guida per l'avvio al riassunto.</p> <p>Lessico.</p>

RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Rispettare le fondamentali</p>	<p>Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche .</p> <p>Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura.</p>	<p>Gli elementi della lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ convenzioni ortografiche ○ segni di punteggiatura ○ categorie

<p>convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.</p>	<p>Riconoscere, distinguere e classificare alcune categorie morfosintattiche:</p> <ul style="list-style-type: none">○ Riconoscere l'enunciato minimo.○ Riconoscere le parti del discorso. <p>Ampliare progressivamente il lessico.</p>	<p>morfosintattiche</p> <p>Revisione e correzione dei testi.</p> <p>Punteggiatura.</p> <p>Nome, articolo, aggettivo, verbo, pronome, preposizioni, congiunzioni semplici.</p> <p>Soggetto, predicato nominale e verbale, complemento diretto.</p> <p>Lessico.</p>
--	---	---

ASCOLTO E PARLATO		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Interagire e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	<p>Interagire in modo collaborativo nelle conversazioni formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione delle varie attività.</p> <p>Ascoltare spiegazioni, narrazioni e descrizioni.</p> <p>Formulare domande precise e pertinenti per avere spiegazioni o per approfondimenti, durante e dopo l'ascolto.</p> <p>Raccontare esperienze personali organizzando il racconto in modo chiaro, rispettandone l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Esporre testi letti e ascoltati con un lessico sempre più ricco e specifico.</p> <p>Organizzare un breve discorso su un tema o argomento di studio affrontato in classe anche con l'utilizzo di uno schema.</p>	<p>Strategie essenziali dell'ascolto</p> <p>Regole della comunicazione orale.</p> <p>Principali funzioni linguistiche (narrativa, descrittiva, informativa, poetica...)</p> <p>Organizzazione del contenuto secondo il criterio della successione temporale e nel rispetto delle concordanze.</p> <p>Arricchimento del lessico anche con termini specifici.</p> <p>Strutturazione di uno schema, individuazione di parole chiave, scelta di supporti visivi di riferimento.</p>

LETTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Leggere, analizzare e comprendere testi.	<p>Impiegare la tecnica della lettura a voce alta, leggendo in modo corretto, scorrevole ed espressivo.</p> <p>Utilizzare diverse forme di lettura funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa, per lo studio, per il gusto personale.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Ricerca le informazioni in testi di diversa natura (avvisi,</p>	<p>Tecniche di lettura: leggere per sé e per gli altri.</p> <p>Letture espressive: punteggiatura e contenuto.</p> <p>Funzione e scopo del testo.</p> <p>Elementi strutturali di un testo:</p>

	<p>locandine, biglietti...).</p> <p>Individuare la struttura (inizio, svolgimento, conclusione) gli elementi fondamentali di un testo (personaggi, luoghi, tempi, situazioni...).</p> <p>Riconoscere le finalità e gli scopi di alcune tipologie testuali.</p> <p>Consultare testi specifici (dizionario).</p> <p>Leggere per il piacere di leggere.</p> <p>Ampliare il lessico mediante la lettura.</p>	<p>inizio, svolgimento, conclusione.</p> <p>Elementi fondamentali di un testo: luoghi, tempi, personaggi, situazioni.</p> <p>Tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, poetico, informativo, argomentativo, cronaca.</p> <p>Significato contestuale delle parole.</p> <p>Uso del dizionario.</p> <p>Libri.</p> <p>Lessico.</p>
--	--	--

SCRITTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi.</p>	<p>Raccogliere idee, organizzarle per punti pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>Produrre testi narrativi (diario, lettera...) e descrittivi anche con l'ausilio di schemi.</p> <p>Modificare testi anche in modo creativo (filastrocche, racconti brevi, poesie...).</p> <p>Riscrivere modificando tempi, luoghi e personaggi.</p> <p>Completare testi narrativi predisponendo conclusioni o introduzioni, inserendo descrizioni, mantenendo la coerenza.</p> <p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando i principali segni interpuntivi.</p> <p>Riassumere sulla base di schemi facilitatori.</p>	<p>Tracce e schemi per la stesura di testi di diverso genere.</p> <p>Principali caratteristiche distintive dei testi: racconto realistico, fantastico, lettera, diario, cronaca...</p> <p>Scrittura creativa.</p> <p>Ortografia e coerenza dei testi.</p> <p>Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie,</p>

	<p>Sperimentare la rielaborazione di testi utilizzando programmi di videoscrittura</p> <p>Rivedere il proprio testo con attenzione mirata ad un aspetto per volta: contenuto, ortografia, coesione morfologica e temporale, lessico.</p> <p>Utilizzare un lessico nuovo e ricco: ampliamento lessicale.</p>	<p>parole chiave e sequenze.</p> <p>Tecniche di revisione del testo.</p> <p>Ampliamento del patrimonio lessicale.</p>
--	---	---

RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Rispettare le fondamentali convenzioni grafiche, ortografiche e sintattiche.</p>	<p>Rispettare le fondamentali convenzioni ortografiche .</p> <p>Rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p> <p>Riconoscere e utilizzare i principali segni di punteggiatura.</p> <p>Riconoscere, distinguere e classificare alcune categorie morfosintattiche.</p> <p>Riconoscere l'enunciato minimo e altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>Riconoscere le parti del discorso.</p> <p>Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p> <p>Ampliare progressivamente il lessico.</p> <p>Usare il dizionario anche in formato digitale.</p>	<p>Gli elementi della lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ convenzioni ortografiche ○ segni di punteggiatura ○ categorie morfosintattiche <p>Attività di revisione.</p> <p>Analisi logica : soggetto, predicato nominale e verbale, complemento diretto e indiretti.</p> <p>Analisi grammaticale: nome, articoli, verbo, aggettivi, pronomi, avverbi, congiunzioni, preposizioni, interiezione.</p> <p>Esercitazioni per l'uso delle congiunzioni.</p> <p>Lessico.</p> <p>Dizionario cartaceo e digitale.</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO (ITALIANO):

L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ITALIANO

classe 1^ **SECONDARIA**

ASCOLTO E PARLATO		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Ascoltare e parlare padroneggiando gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<p>Ascoltare semplici testi individuando scopo, argomento, tipologia testuale, informazioni esplicite e, se possibile, implicite.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (parole –chiave, le cinque w) e dopo l'ascolto (esplicitazione delle parole chiave e delle cinque w).</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo in modo pertinente, rispettando tempi e turni di parola, fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>Narrare esperienze e fatti con chiarezza e proprietà lessicale, selezionando le informazioni significative in base allo scopo.</p> <p>Descrivere oggetti, luoghi, persone usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione ed un lessico specifico.</p>	<p>Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti informali</p> <p>Elementi della comunicazione: contesto, scopo, mittente, destinatario, messaggio, codice</p>

LEGGERE E COMPRENDERE		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e	<p>Tecniche di lettura analitica e orientativa</p> <p>Elementi caratterizzanti alcuni</p>

<p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere silenziosamente testi di varia natura applicando tecniche di comprensione guidate dall'insegnante (sottolineature, note a margine, appunti), utilizzando strategie differenziate (lettura analitica e orientativa).</p> <p>Utilizzare semplici testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana (ad es. circolari, volantini, testi regolativi).</p> <p>Comprendere ed interpretare in forma guidata testi narrativi, descrittivi ed espositivi, riconoscendone le caratteristiche e la struttura.</p> <p>Leggere semplici testi letterari di vario tipo e forma (ad es. passi di poesia epica, componimenti poetici, etc...) individuando genere di appartenenza, personaggi, loro ruoli e caratteristiche, ambientazione spaziale e temporale e temi principali.</p> <p>Comprendere vocaboli non noti all'interno di un testo, utilizzando il contesto o i meccanismi di formazione delle parole.</p>	<p>generi testuali (favola, fiaba, mito, leggenda, racconto, testo descrittivo, regolativo e poetico)</p> <p>Vari tipi di sequenze</p> <p>Funzioni di Propp</p> <p>Contenuti essenziali e caratteristiche relativi alla poesia epica</p>
---	---	--

SCRITTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Scrivere testi di tipo diverso (soprattutto narrativo e descrittivo, eventualmente poetico), corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti, adeguati allo scopo e al destinatario con l'ausilio di opportuni strumenti di consultazione.</p> <p>Manipolare racconti, smontarli (es. divisione in sequenze), riorganizzarli (es. cambio del punto di vista), ampliarli e sintetizzarli.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, al destinatario e al tipo di testo.</p> <p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione (es. liste),</p>	<p>Caratteristiche delle tipologie testuali affrontate</p>

	pianificazione (es. schemi a grappolo, scalette), stesura e revisione del testo a partire dall'analisi guidata del compito di scrittura, rispettando le convenzioni grafiche.	
--	---	--

RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<p>Consolidare la conoscenza e l'applicazione delle regole ortografiche e di corretto uso della punteggiatura.</p> <p>Riconoscere in un testo, analizzare e utilizzare basilari categorie grammaticali.</p> <p>Riconoscere, a livello intuitivo, le principali funzioni logico-sintattiche della frase semplice.</p> <p>Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione...).</p> <p>Saper utilizzare il dizionario della lingua italiana e dei sinonimi e contrari.</p>	<p>Le principali regole relative alle difficoltà ortografiche e all'uso della punteggiatura</p> <p>Principali categorie grammaticali della lingua italiana (articolo, sostantivo, aggettivo, verbo, eventualmente pronomi)</p> <p>Le principali funzioni logiche della frase semplice: soggetto, predicato, complemento oggetto</p>

ASCOLTO E PARLATO		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Ascoltare e parlare padroneggiando gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<p>Ascoltare testi di vario tipo individuando scopo, argomento, tipologia testuale, informazioni esplicite e implicite.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione e alla memorizzazione: parole –chiave, cinque w e avvio alla presa di appunti.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo in modo pertinente, rispettando tempi e turni di parola, fornendo un positivo contributo personale e tenendo conto degli interventi precedenti.</p> <p>Narrare esperienze, eventi e trame (es. di film o libri) con chiarezza, completezza e proprietà lessicale.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio usando un lessico specifico e un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti informali

LEGGERE E COMPRENDERE		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere silenziosamente testi di varia natura applicando tecniche di comprensione guidate dall'insegnante (sottolineature, note a margine, appunti), utilizzando strategie differenziate (lettura analitica e orientativa).</p> <p>Utilizzare semplici testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana (ad es. circolari, volantini, testi regolativi).</p> <p>Comprendere ed interpretare in forma guidata testi narrativi</p>	<p>Caratteristiche distintive e struttura delle tipologie testuali affrontate</p> <p>Alcuni generi letterari con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere letterarie italiane (es. Dante, Boccaccio, Petrarca)</p>

	<p>(ad es. diario, autobiografia, cronaca, avventura, giallo, umoristico, etc...) ed espositivi, riconoscendone le caratteristiche e la struttura.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico.</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (ad es. racconti, novelle e poesia, etc...) individuandone genere di appartenenza e gli elementi costitutivi.</p> <p>Riconoscere in un testo poetico alcune figure retoriche (di suono e significato) e distinguere il livello denotativo e connotativo.</p> <p>Comprendere parole utilizzate in senso figurato.</p> <p>Comprendere vocaboli non noti all'interno di un testo, utilizzando il contesto o i meccanismi di formazione delle parole.</p>	
--	---	--

SCRITTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Scrivere testi di tipo diverso (pagina di diario, lettere personali, racconti, eventualmente relazione e/o testi espositivi), corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti, adeguati alla situazione comunicativa con l'ausilio di opportuni strumenti di consultazione.</p> <p>Scrivere sintesi, eventualmente sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti.</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, al destinatario e al tipo di testo.</p> <p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione (es. liste), pianificazione (es. schemi a grappolo, scalette), stesura e revisione del testo a partire dall'analisi guidata del compito di scrittura, rispettando le convenzioni grafiche.</p>	<p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, diario, lettera, eventualmente relazione</p> <p>Caratteristiche delle tipologie testuali affrontate</p>

RIFLESSIONE LINGUISTICA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<p>Consolidare l'applicazione delle regole ortografiche e di corretto uso della punteggiatura.</p> <p>Riconoscere in un testo, analizzare e utilizzare le restanti categorie grammaticali (pronome, forma passiva e riflessiva del verbo, avverbio e preposizione).</p> <p>Riconoscere le funzioni logico-sintattiche della frase semplice.</p> <p>Riconoscere le principali relazioni tra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione...).</p> <p>Saper utilizzare il dizionario della lingua italiana e dei sinonimi e contrari.</p>	<p>Le principali regole relative alle difficoltà ortografiche e all'uso della punteggiatura</p> <p>Principali categorie grammaticali della lingua italiana (articolo, sostantivo, aggettivo, verbo, eventualmente pronome)</p> <p>Le principali funzioni logiche della frase semplice: soggetto, predicato, complemento oggetto</p>

ASCOLTO E PARLATO		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Ascoltare e parlare padroneggiando gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<p>Ascoltare testi di vario tipo individuando scopo, argomento, tipologia testuale, informazioni esplicite e implicite e il punto di vista dell'emittente.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione e alla memorizzazione: parole –chiave, cinque w e presa di appunti.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo in modo pertinente, rispettando tempi e turni di parola, fornendo un positivo contributo personale e tenendo conto degli interventi precedenti.</p> <p>Argomentare la propria tesi su un tema affrontato con dati pertinenti e motivazioni valide.</p> <p>Narrare e commentare esperienze, eventi e trame (es. di film o libri) con chiarezza, completezza e proprietà lessicale.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio usando un lessico specifico e un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali in contesti informali e formali

LEGGERE E COMPRENDERE		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<p>Leggere silenziosamente testi di varia natura applicando tecniche di comprensione, anche in modo autonomo, utilizzando strategie differenziate (lettura analitica, selettiva e orientativa)</p> <p>Comprendere ed interpretare testi narrativi ed espositivi, riconoscendone le caratteristiche e la struttura</p> <p>Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno o contrari</p>	<p>Caratteristiche distintive e struttura delle tipologie testuali affrontate</p> <p>Alcuni generi letterari con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana</p> <p>Contesto storico di riferimento di autori e opere letterarie italiane (soprattutto dell'Ottocento e del</p>

	<p>Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi per documentarsi su un argomento specifico</p> <p>Leggere testi letterari di vario tipo e forma (ad es. romanzi, racconti, novelle e poesie, etc...) individuandone genere di appartenenza, temi e intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>Riconoscere in un testo poetico le principali figure retoriche e distinguere il livello denotativo e connotativo</p> <p>Comprendere parole utilizzate in senso figurato</p> <p>Comprendere vocaboli non noti all'interno di un testo, utilizzando il contesto o i meccanismi di formazione delle parole.</p>	<p>Novecento)</p> <p>Elementi fondamentali dell'analisi del testo narrativo (sistema dei personaggi, tempo come durata, flashback, anticipazione, autore/narratore, punto di vista, fabula e intreccio)</p>
--	---	---

SCRITTURA		
COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>Scrivere testi di tipo diverso (pagina di diario, lettere personali ed eventualmente formali, lettera aperta, relazione, testo espositivo-argomentativo), corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti, coesi, adeguati alla situazione comunicativa con l'ausilio di opportuni strumenti di consultazione</p> <p>Scrivere sintesi, eventualmente sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti</p> <p>Stendere la parafrasi di un testo poetico</p> <p>Produrre il commento ad un testo seguendo un modello dato</p> <p>Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, al destinatario e al tipo di testo</p> <p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione (es. liste), pianificazione (es. schemi a grappolo, scalette), stesura e revisione del testo a partire dall'analisi guidata del compito di scrittura, rispettando le convenzioni grafiche.</p>	<p>Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, diario, lettera, relazione testo espositivo-argomentativo</p> <p>Caratteristiche delle tipologie testuali affrontate</p>

RIFLESSIONE LINGUISTICA

COMPETENZA SPECIFICA	ABILITA'	CONOSCENZE
Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Consolidare l'applicazione delle regole ortografiche e di corretto uso della punteggiatura Consolidare il riconoscimento, l'analisi e l'utilizzo delle categorie grammaticali e delle funzioni logico-sintattiche della frase semplice. Riconoscere e utilizzare i connettivi sintattici e testuali Riconoscere e analizzare la struttura del periodo. Saper utilizzare il dizionario della lingua italiana e dei sinonimi e contrari	Categorie grammaticali della lingua italiana e funzioni logiche della frase semplice Analisi del periodo Discorso diretto e indiretto Principali connettivi logici e testuali